



REPUBLICA DE CHILE
I. MUNICIPALIDAD DE ARICA
ALCALDIA

APRUEBA PROGRAMA "GENERACIONES,
COMUNIDADES Y ACTORES CLAVES DE
PRESERVACION CULTURAL IDENTITARIA".

DECRETO N° 6511 /2025.-
ARICA, 23 DE JUNIO DE 2025.-

EXENTO

VISTOS:

Las facultades que me confieren la Ley N° 18.695 "Orgánica Constitucional de Municipalidades" y sus modificaciones; Decreto Alcaldicio N° 13006, de fecha 17 de diciembre de 2025, que delega atribuciones al Administrador Municipal, bajo la fórmula "Por orden del Alcalde"; Ordinario N° 2407, de fecha 11 de junio de 2025, de la Dirección de Desarrollo Comunitario; Ordinario N° 734, de 2025, de la Secplan; Registro N° 12262, de 2025, de Administración Municipal;

CONSIDERANDO:

Que, la Municipalidad de Arica con este programa promoverá el bienestar integral, la participación activa y el fortalecimiento de la identidad cultural afrodescendiente en personas mayores de Arica, mediante la realización de un encuentro de internacional de personas mayores afrodescendientes y el desarrollo de actividades recreativas, artísticas y patrimoniales que rescaten sus saberes, tradiciones y memorias locales, dando cumplimiento a la Ley N° 18.695;

DECRETO:

1. APRUEBASE el programa denominado "GENERACIONES, COMUNIDADES Y ACTORES CLAVES DE PRESERVACION CULTURAL IDENTITARIA", el que a continuación se detalla:

I.- ANTECEDENTES GENERALES	
1.1.- NOMBRE	: "GENERACIONES, COMUNIDADES Y ACTORES CLAVES DE PRESERVACION CULTURAL IDENTITARIA"
1.2.- EJECUTA	: Oficina de Desarrollo Afrodescendiente.
1.3.- FECHA	: Junio a Diciembre de 2025
II.- MARCO REFERENCIAL:	
2.1.- LEGAL	: I.M.A representada por DIDECO a través de la Oficina de Desarrollo Afrodescendiente, expresando su rol social, cultural, étnico e inclusivo a todos los sectores sociales, se propone apoyar el movimiento por el Reconocimiento Legal del Pueblo Afrodescendiente en Chile. A la vez cumplir con lo dispuesto en el Artículo 4to letras a), l) de la Ley 18.695, Ley Orgánica Constitucional de Municipalidades, que dice relación con el desarrollo de actividades que promuevan la educación y la cultura y el desarrollo de actividades de interés común en el ámbito local, respectivamente.
2.2.- DESCRIPCIÓN	: Actividad N°1: Talleres recreativos, artísticos y patrimoniales para personas mayores afrodescendientes. La realización de estos talleres recreativos, artísticos y patrimoniales orientados a personas mayores afrodescendientes se fundamenta en la necesidad de ofrecer espacios significativos que promuevan su participación activa, reconozcan su rol como portadores de saberes ancestrales y fortalezcan su identidad cultural dentro del territorio de Arica. Las personas mayores afrodescendientes poseen un acervo invaluable de conocimientos, prácticas y memorias que muchas veces no han sido registrados ni valorados institucionalmente. Los talleres permiten rescatar y revitalizar estas expresiones a través de actividades prácticas. Es por esto que nos enfocaremos en las siguientes temáticas <ol style="list-style-type: none">1. Memoria e identidad: Espacios de conversación para que compartan recuerdos sobre su infancia, oficios y tradiciones familiares, creando en conjunto un álbum de memorias colectivas con fotos, frases y dichos afroarriqueños.2. Artístico-culturales: taller de percusión y ritmos corporales adaptados a sus capacidades físicas, Cantos ancestrales afroarriqueños, y talleres de máscaras afro o farolitos.3. Manuales y sensoriales: Tejidos y trenzados de totora, basados en técnicas tradicionales, cocina con historia, hierbas y medicina ancestral.

	<p>4. Bienestar y cuidado: jornada de autocuidado con identidad, promocionando un espacio de cuidado con aceites naturales, aromaterapia y conversación.</p> <p>Desde una perspectiva de envejecimiento activo, estos talleres no sólo fomentan la expresión identitaria, sino que fortalecen la autoestima, la memoria activa, la salud emocional y los vínculos sociales, ayudando a prevenir el aislamiento y la dependencia, y promoviendo su rol como sujetos sociales con voz, historia y derechos.</p> <p>Actividad N°2: "Encuentro internacional de personas mayores afrodescendientes"</p> <p>Esta actividad tiene como objetivo principal fortalecer el sentido de identidad, pertenencia y memoria colectiva de las personas mayores afrodescendientes, rescatando vivencias, tradiciones, expresiones musicales y culturales propias.</p> <p>En este marco, el Encuentro Internacional de Personas Mayores Afrodescendientes entre Arica (Chile) y Sama (Perú) busca generar un espacio intercultural que reconozca y valore los saberes ancestrales, la memoria viva y las prácticas cotidianas de la población afrodescendiente mayor en ambos territorios.</p> <p>Este encuentro se plantea como una instancia recreativa, formativa y afectiva, orientada al intercambio de saberes, experiencias de vida, costumbres, gastronomía, danzas, cantos, medicina natural y relatos orales, que contribuyan al fortalecimiento de la identidad afrodescendiente a nivel binacional.</p> <p>Desde una perspectiva de reparación cultural, envejecimiento activo y promoción de derechos culturales, este espacio permite:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fortalecer la autoestima y visibilidad de las personas mayores como portadoras legítimas de la memoria afroarriqueña y afroperuana. • Generar vínculos afectivos, redes comunitarias e intercambio horizontal entre pares de ambos países. • Potenciar el enfoque recreativo e identitario en la programación municipal dirigida a adultos mayores afrodescendientes. • Reforzar la colaboración transfronteriza entre comunidades con herencias culturales afines, promoviendo la integración desde las bases sociales. <p>Este encuentro se transformará en un hito para la cultura viva afrodescendiente, permitiendo revalorizar saberes que han sido históricamente marginados, y fomentando la dignidad, el reconocimiento y la alegría de quienes han sostenido sus comunidades por generaciones.</p> <p>Se consigna Carta Gantt del Programa "GENERACIONES, COMUNIDADES Y ACTORES CLAVES DE PRESERVACION CULTURAL IDENTITARIA"</p> <table border="1" data-bbox="532 1448 1521 1707"> <thead> <tr> <th>ACTIVIDAD</th> <th>Jun</th> <th>Jul</th> <th>Ago</th> <th>Sep</th> <th>Oct</th> <th>Nov</th> <th>Dic</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Talleres recreativos, artísticos y patrimoniales para personas mayores afrodescendientes</td> <td>X</td> <td>X</td> <td>X</td> <td>X</td> <td>X</td> <td>X</td> <td>X</td> </tr> <tr> <td>Encuentro internacional de personas mayores afrodescendientes</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>X</td> <td>X</td> <td>X</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	ACTIVIDAD	Jun	Jul	Ago	Sep	Oct	Nov	Dic	Talleres recreativos, artísticos y patrimoniales para personas mayores afrodescendientes	X	X	X	X	X	X	X	Encuentro internacional de personas mayores afrodescendientes				X	X	X	
ACTIVIDAD	Jun	Jul	Ago	Sep	Oct	Nov	Dic																		
Talleres recreativos, artísticos y patrimoniales para personas mayores afrodescendientes	X	X	X	X	X	X	X																		
Encuentro internacional de personas mayores afrodescendientes				X	X	X																			
<p>III.- OBJETIVO</p>																									
<p>3.1.- GENERAL</p>	<p>: Promover el bienestar integral, la participación activa y el fortalecimiento de la identidad cultural afrodescendiente en personas mayores de Arica, mediante la realización de un encuentro de internacional de personas mayores afrodescendientes y el desarrollo de actividades recreativas, artísticas y patrimoniales que rescaten sus saberes, tradiciones y memorias locales.</p>																								
<p>3.2.- ESPECÍFICOS</p>	<p>: </p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Rescatar y poner en valor la memoria colectiva y las vivencias de las personas mayores afrodescendientes, mediante la realización de espacios de conversación, talleres de historia oral y actividades culturales con enfoque identitario. 2. Fomentar la expresión artística y cultural de las personas mayores a través de actividades como música tradicional, canto, danza, artesanía, cocina patrimonial y elaboración de relatos visuales. 3. Desarrollar un "Encuentro internacional de personas mayores afrodescendientes" como instancia de encuentro comunitario, donde se visibilicen las tradiciones, costumbres y expresiones culturales propias del pasado afroarriqueño. 																								

	<p>4. Fortalecer el sentido de pertenencia y autoestima de las personas mayores mediante actividades que promuevan su protagonismo, reconocimiento público y transmisión de saberes a otras generaciones.</p> <p>5. Contribuir al bienestar físico, emocional y social de los participantes, incorporando enfoques de autocuidado, recreación, memoria activa y vinculación social.</p>															
IV.- RECURSOS INVOLUCRADOS																
4.1.- HUMANOS	<input checked="" type="checkbox"/> Alcalde de Arica <input checked="" type="checkbox"/> Dirección de Desarrollo Comunitario <input checked="" type="checkbox"/> Oficina de Desarrollo Afrodescendientes															
4.2.- MATERIALES	<p>Actividad N°1: Talleres recreativos, artísticos y patrimoniales para personas mayores afrodescendientes</p> <p>Insumos Fondo Global</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>DESCRIPCIÓN</th> <th>TOTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Arreglos Florales.</td> <td>\$ 600.000</td> </tr> </tbody> </table> <p>Fondo global renovable hasta alcanzar la suma de \$ 600.000, (seientos mil pesos), para gastos relacionados con Subtitulo 22 "Bienes y servicios de Consumo" y dar solución inmediata a las necesidades básicas de la Oficina de Desarrollo Afrodescendientes y sus actividades del presente programa, planificadas en el F-1 2025, a nombre de Paola Carrero Diaz, [REDACTED], funcionario contrata, grado 10º, para adquirir los requerimientos necesarios para la ejecución del programa. N° DE CUENTA 114.03.08.002.560</p> <p>Valor total de la Actividad impuesto incluido \$600.000.-</p> <p>Actividad N°2: "Encuentro internacional de personas mayores afrodescendientes"</p> <p>Insumos Mercado Público</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>DESCRIPCIÓN</th> <th>TOTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Producción de evento</td> <td>\$ 1.600.000</td> </tr> </tbody> </table> <p>Valor total de la Actividad impuesto incluido \$1.600.000.-</p> <p>VALOR TOTAL DEL PROGRAMA IMPUESTO INCLUIDO \$ 2.200.000.-</p>	DESCRIPCIÓN	TOTAL	Arreglos Florales.	\$ 600.000	DESCRIPCIÓN	TOTAL	Producción de evento	\$ 1.600.000							
DESCRIPCIÓN	TOTAL															
Arreglos Florales.	\$ 600.000															
DESCRIPCIÓN	TOTAL															
Producción de evento	\$ 1.600.000															
V.- ITEM PRESUPUESTARIO	Dichos gastos deberán imputarse en base al clasificador presupuestario y financiado con fondos Municipales.															
5.1.- ÁREA DE GESTIÓN: A.G. N° 04 PROGRAMAS SOCIALES Y 06 PROGRAMAS CULTURALES																
5.2.- CENTRO DE COSTOS: 13 02 09																
5.3.- IMPUTACIÓN PRESUPUESTARIA:																
Actividad N°1: Talleres recreativos, artísticos y patrimoniales para personas mayores afrodescendientes																
Insumos Fondo Global																
<table border="1"> <thead> <tr> <th>CONCEPTOS</th> <th>IMPUTACIÓN</th> <th>DENOMINACIÓN</th> <th>VALOR</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Insumos para talleres</td> <td>215.22.12.002.001.001</td> <td>Gatos Menores</td> <td>\$600.000</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>Total</td> <td>\$ 600.000</td> </tr> </tbody> </table>		CONCEPTOS	IMPUTACIÓN	DENOMINACIÓN	VALOR	Insumos para talleres	215.22.12.002.001.001	Gatos Menores	\$600.000			Total	\$ 600.000			
CONCEPTOS	IMPUTACIÓN	DENOMINACIÓN	VALOR													
Insumos para talleres	215.22.12.002.001.001	Gatos Menores	\$600.000													
		Total	\$ 600.000													
Actividad N°2: Apoyo a la formación y representación de personas pertenecientes al pueblo tribal afrodescendiente chileno																
<table border="1"> <thead> <tr> <th>CONCEPTOS</th> <th>IMPUTACIÓN</th> <th>DENOMINACIÓN</th> <th>VALOR</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Producción de evento</td> <td>215.22.08.011.001</td> <td>Producción de Eventos p/Terceros (S. alzada DIDECO.</td> <td rowspan="2">\$1.600.000</td> </tr> <tr> <td></td> <td>215.22.08.999.004</td> <td>Otros Servicios Generales.</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>Valor Total</td> <td>\$1.600.000</td> </tr> </tbody> </table>		CONCEPTOS	IMPUTACIÓN	DENOMINACIÓN	VALOR	Producción de evento	215.22.08.011.001	Producción de Eventos p/Terceros (S. alzada DIDECO.	\$1.600.000		215.22.08.999.004	Otros Servicios Generales.			Valor Total	\$1.600.000
CONCEPTOS	IMPUTACIÓN	DENOMINACIÓN	VALOR													
Producción de evento	215.22.08.011.001	Producción de Eventos p/Terceros (S. alzada DIDECO.	\$1.600.000													
	215.22.08.999.004	Otros Servicios Generales.														
		Valor Total	\$1.600.000													

El monto total del Programa es de \$ 2.000.000.-

2. AUTORIZASE la entrega de un fondo a rendir por la suma de \$ 600.000, a nombre de la funcionaria Sra. Paola Carrero Díaz, RUT N° [REDACTED] planta Profesional, a fin de adquirir los requerimientos necesarios para la ejecución del programa.
3. Este gasto deberá imputarse a las cuentas que se señalan en el Programa y a la cuenta 114.03.08.002.560 "Otros Fondos a Rendir" (Paola Carrero Díaz).

Tendrán presente este Decreto Alcaldicio la Dirección de Administración y Finanzas, Dirección de Control y Secretaría Municipal.

ANÓTESE, COMUNÍQUESE Y ARCHÍVESE.
"POR ORDEN DEL ALCALDE"



CARLOS CASTILLO GALLEGUILLOS
SECRETARIO MUNICIPAL



ARTURO GOMEZ GONZALEZ
ADMINISTRADOR MUNICIPAL

AGG/CCG/bcm.-



ORD.: N° 734 /2025

ANT.: A) Ordinario N°2407 11/06/2025, DIDECO

MAT.: Informa Disponibilidad Presupuestaria.

ARICA, 17 JUN. 2025

DE : HECTOR DONOSO CORTEZ
SECRETARIO COMUNAL DE PLANIFICACIÓN

A : ARTURO GÓMEZ GONZÁLEZ
ADMINISTRADOR MUNICIPAL

Por intermedio del presente, me permito informar a usted en relación, al Ordinario N°2407/2025, emitido por la Dirección Desarrollo Comunitario desde su Oficina de Desarrollo Afrodescendiente, para la ejecución del programa **“Generaciones, Comunidades y Actores claves de Preservación Cultural Identitaria”**, por un monto de **\$2.200.000**.

Por lo antes expuesto, puedo informar a Ud. que el programa se encuentra considerado en la programación anual realizada por la Dirección Desarrollo Comunitario, es por este motivo que los recursos se encuentran disponibles en las cuentas de imputación correspondientes para el año 2025.

Sin otro particular, se despide atentamente de Ud.




HECTOR DONOSO CORTEZ
SECRETARIO COMUNAL DE PLANIFICACIÓN

HDC/MAG/MDF/mof. -
Departamento de Presupuesto y Subvenciones (SECPLAN)
Archivo. -

Secretaria Comunal de Planificación
Dirección: Sotomayor # 415
Teléfono: 58 2206205

ORD. NRO. : _____ / 2025
ANT. : Antecedentes Legales

MAT. : Solicita disponibilidad presupuestaria programa "Generaciones, Comunidades y Actores claves de Preservación Cultural Identitaria" Oficina de Desarrollo Afrodescendiente.

ARICA, 11 JUN 2025

DE : DIRECCIÓN DE DESARROLLO COMUNITARIO

A : SECRETARÍA COMUNAL DE PLANIFICACIÓN

PRESENTE

Junto con saludar muy cordialmente, solicito a Ud., tenga bien certificar disponibilidad presupuestaria del programa **"Generaciones, Comunidades y Actores claves de Preservación Cultural Identitaria"**, correspondiente a la Oficina de Desarrollo Afrodescendiente-DIDECO.

Junto a ello, mediante el presente instrumento, se solicita derivar a unidades pertinentes a fin de autorizar ejecución de dicho programa.

Se informa que el presupuesto total requerido para este programa corresponde a \$2.200.000.- los cuales se descontarán del F1 2025 de la Oficina de Desarrollo Afrodescendiente.

El presente requerimiento se encuentra incluido en el Plan Anual de Compras PAC 2025, D.A. N° 3904/2025, Proyecto: "OFICINA MUNICIPAL DE DESARROLLO AFRODESCENDIENTES (ODAFRO)-Adquisición de productos y servicios para actividades comunitarias"

Sin otro particular, se despide atentamente de Ud.



EVA MATURANA GAMERO
DIRECTORA(S)

DIRECCIÓN DE DESARROLLO COMUNITARIO

EMG/RAL/AT/bgf
C/C:

> Departamento de Asesoría Técnica - Oficina de Desarrollo Afrodescendiente - Oficina de Partes DIDECO



P R O G R A M A

I.- ANTECEDENTES GENERALES	
1.1.- NOMBRE	: “GENERACIONES, COMUNIDADES Y ACTORES CLAVES DE PRESERVACION CULTURAL IDENTITARIA”
1.2.- EJECUTA	: Oficina de Desarrollo Afrodescendiente.
1.3.- FECHA	: Junio a Diciembre de 2025
II.- MARCO REFERENCIAL:	
2.1.- LEGAL	: I.M.A representada por DIDECO a través de la Oficina de Desarrollo Afrodescendiente, expresando su rol social, cultural, étnico e inclusivo a todos los sectores sociales, se propone apoyar el movimiento por el Reconocimiento Legal del Pueblo Afrodescendiente en Chile. A la vez cumplir con lo dispuesto en el Artículo 4to letras a), l) de la Ley 18.695, Ley Orgánica Constitucional de Municipalidades, que dice relación con el desarrollo de actividades que promuevan la educación y la cultura y el desarrollo de actividades de interés común en el ámbito local, respectivamente.
2.2.- DESCRIPCIÓN	: <p>Actividad N°1: Talleres recreativos, artísticos y patrimoniales para personas mayores afrodescendientes.</p> <p>La realización de estos talleres recreativos, artísticos y patrimoniales orientados a personas mayores afrodescendientes se fundamenta en la necesidad de ofrecer espacios significativos que promuevan su participación activa, reconozcan su rol como portadores de saberes ancestrales y fortalezcan su identidad cultural dentro del territorio de Arica.</p> <p>Las personas mayores afrodescendientes poseen un acervo invaluable de conocimientos, prácticas y memorias que muchas veces no han sido registrados ni valorados institucionalmente. Los talleres permiten rescatar y revitalizar estas expresiones a través de actividades prácticas. Es por esto que nos enfocaremos en las siguientes temáticas</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Memoria e identidad: Espacios de conversación para que compartan recuerdos sobre su infancia, oficios y tradiciones familiares, creando en conjunto un álbum de memorias colectivas con fotos, frases y dichos afroarriqueños. 2. Artístico-culturales: taller de percusión y ritmos corporales adaptados a sus capacidades físicas, Cantos ancestrales afroarriqueños, y talleres de máscaras afro o farolitos. 3. Manuales y sensoriales: Tejidos y trenzados de totora, basados en técnicas tradicionales, cocina con historia, hierbas y medicina ancestral. 4. Bienestar y cuidado: jornada de autocuidado con identidad, promocionando un espacio de cuidado con aceites naturales, aromaterapia y conversación. <p>Desde una perspectiva de envejecimiento activo, estos talleres no sólo fomentan la expresión identitaria, sino que fortalecen la autoestima, la memoria activa, la salud emocional y los vínculos sociales, ayudando a prevenir el aislamiento y la dependencia, y promoviendo su rol como sujetos sociales con voz, historia y derechos.</p> <p>Actividad N°2: “Encuentro internacional de personas mayores afrodescendientes”</p> <p>Esta actividad tiene como objetivo principal fortalecer el sentido de identidad, pertenencia y memoria colectiva de las personas mayores afrodescendientes, rescatando vivencias, tradiciones, expresiones musicales y culturales propias.</p>

En este marco, el Encuentro Internacional de Personas Mayores Afrodescendientes entre Arica (Chile) y Sama (Perú) busca generar un espacio intercultural que reconozca y valore los saberes ancestrales, la memoria viva y las prácticas cotidianas de la población afrodescendiente mayor en ambos territorios.

Este encuentro se plantea como una instancia recreativa, formativa y afectiva, orientada al intercambio de saberes, experiencias de vida, costumbres, gastronomía, danzas, cantos, medicina natural y relatos orales, que contribuyan al fortalecimiento de la identidad afrodescendiente a nivel binacional.

Desde una perspectiva de reparación cultural, envejecimiento activo y promoción de derechos culturales, este espacio permite:

- Fortalecer la autoestima y visibilidad de las personas mayores como portadoras legítimas de la memoria afroarriqueña y afroperuana.
- Generar vínculos afectivos, redes comunitarias e intercambio horizontal entre pares de ambos países.
- Potenciar el enfoque recreativo e identitario en la programación municipal dirigida a adultos mayores afrodescendientes.
- Reforzar la colaboración transfronteriza entre comunidades con herencias culturales afines, promoviendo la integración desde las bases sociales.

Este encuentro se transformará en un hito para la cultura viva afrodescendiente, permitiendo revalorizar saberes que han sido históricamente marginados, y fomentando la dignidad, el reconocimiento y la alegría de quienes han sostenido sus comunidades por generaciones.

Se consigna Carta Gantt del Programa “GENERACIONES, COMUNIDADES Y ACTORES CLAVES DE PRESERVACION CULTURAL IDENTITARIA”

ACTIVIDAD	Jun	Jul	Ago	Sep	Oct	Nov	Dic
Talleres recreativos, artísticos y patrimoniales para personas mayores afrodescendientes							
Encuentro internacional de personas mayores afrodescendientes							

III.- OBJETIVO

3.1.- GENERAL

: Promover el bienestar integral, la participación activa y el fortalecimiento de la identidad cultural afrodescendiente en personas mayores de Arica, mediante la realización de un encuentro de internacional de personas mayores afrodescendientes y el desarrollo de actividades recreativas, artísticas y patrimoniales que rescaten sus saberes, tradiciones y memorias locales.

3.2.- ESPECIFICOS

- :
1. Rescatar y poner en valor la memoria colectiva y las vivencias de las personas mayores afrodescendientes, mediante la realización de espacios de conversación, talleres de historia oral y actividades culturales con enfoque identitario.
 2. Fomentar la expresión artística y cultural de las personas mayores a través de actividades como música tradicional, canto, danza, artesanía, cocina patrimonial y elaboración de relatos visuales.
 3. Desarrollar un “Encuentro internacional de personas mayores afrodescendientes” como instancia de encuentro comunitario, donde se visibilicen las tradiciones, costumbres y expresiones culturales propias del pasado afroarriqueño.

4. Fortalecer el sentido de pertenencia y autoestima de las personas mayores mediante actividades que promuevan su protagonismo, reconocimiento público y transmisión de saberes a otras generaciones.
5. Contribuir al bienestar físico, emocional y social de los participantes, incorporando enfoques de autocuidado, recreación, memoria activa y vinculación social.

IV.- RECURSOS INVOLUCRADOS

- 4.1.- HUMANOS** :
- Alcalde de Arica
 - Dirección de Desarrollo Comunitario
 - Oficina de Desarrollo Afrodescendientes

4.2.- MATERIALES :

Actividad N°1: Talleres recreativos, artísticos y patrimoniales para personas mayores afrodescendientes

Insumos Fondo Global

DESCRIPCIÓN	TOTAL
Arreglos Florales.	\$ 600.000

Fondo global renovable hasta alcanzar la suma de **\$ 600.000**, (seiscientos mil pesos), para gastos relacionados con Subtitulo 22 "Bienes y servicios de Consumo" y dar solución inmediata a las necesidades básicas de la Oficina de Desarrollo Afrodescendientes y sus actividades del presente programa, planificadas en el F-1 2025, a nombre de Paola Carrero Díaz, Ru [REDACTED] funcionario contrata, grado 10°, para adquirir los requerimientos necesarios para la ejecución del programa. N° DE CUENTA **114.03.08.002.560**

Valor total de la Actividad impuesto incluido \$600.000.-

Actividad N°2: "Encuentro internacional de personas mayores afrodescendientes"

Insumos Mercado Público

DESCRIPCIÓN	TOTAL
Producción de evento	\$ 1.600.000

Valor total de la Actividad impuesto incluido \$1.600.000.-

VALOR TOTAL DEL PROGRAMA IMPUESTO INCLUIDO \$ 2.200.000.-

V.- ITEM PRESUPUESTARIO : Dichos gastos deberán imputarse en base al clasificador presupuestario y financiado con fondos Municipales.

5.1.- ÁREA DE GESTIÓN: A.G. N° 04 PROGRAMAS SOCIALES Y 06 PROGRAMAS CULTURALES

5.2.- CENTRO DE COSTOS: 13 02 09

5.3.- IMPUTACIÓN PRESUPUESTARIA:

Actividad N°1: Talleres recreativos, artísticos y patrimoniales para personas mayores afrodescendientes

Insumos Fondo Global

CONCEPTOS	IMPUTACIÓN	DENOMINACIÓN	VALOR
Insumos para talleres	215.22.12.002.001.001	Gatos Menores	\$600.000
Total			\$ 600.000

Actividad N°2: Apoyo a la formación y representación de personas pertenecientes al pueblo tribal afrodescendiente chileno

CONCEPTOS	IMPUTACIÓN	DENOMINACIÓN	VALOR
Producción de evento	215.22.08.011.001	Producción de Eventos p/Terceros (S. alzada DIDECO.	\$1.600.000
	215.22.08.999.004	Otros Servicios Generales.	
		Valor Total	\$1.600.000

VALOR TOTAL DEL PROGRAMA IMPUESTO INCLUIDO \$ 2.200.000.-



EVA MATURANA GAMERO
DIRECTORA(S)
DIRECCIÓN DE DESARROLLO COMUNITARIO

EMG/RAU/LAT/egm

DISTRIBUCIÓN: - Depto. Asesoría Técnica, Of. Afrodescendiente, Of. Partes DIDECO.