



REPUBLICA DE CHILE
I. MUNICIPALIDAD DE ARICA
ALCALDIA

APRUEBA "TEATRO DEL DESIERTO - PROGRAMACIÓN
TEATRO MUNICIPAL ARICA 2025".

EXENTO

DECRETO Nº 3906 /2025.-
ARICA, 15 DE ABRIL DE 2025.-

VISTOS:

Las facultades que me confieren la Ley Nº 18.695 "Orgánica Constitucional de Municipalidades" y sus modificaciones; Decreto Alcaldicio Nº 3802, de fecha 11 de abril de 2025, que delega atribuciones al Administrador Municipal (S), bajo la fórmula "Por orden del Alcalde"; Ordinario Nº 199, de 2025, de la Dirección de Cultura; Ordinario Nº 417, de 2025, de la Secplan; Registro Nº 6631, de 2025, de Administración Municipal;

CONSIDERANDO:

Que, el objetivo del presente programa es promover y difundir las artes escénicas a través de actividades abiertas gratuitas para la comunidad, dando cumplimiento a la Ley Nº 18.695;

DECRETO:

1. APRUEBASE el programa denominado "TEATRO DEL DESIERTO", PROGRAMACIÓN TEATRO MUNICIPAL ARICA 2025", el que a continuación se detalla:

I.- ANTECEDENTES GENERALES	
1.1.- NOMBRE	: "TEATRO DEL DESIERTO", PROGRAMACIÓN TEATRO MUNICIPAL ARICA 2025
1.2.- EJECUTA	: I.M.A – DIRECCIÓN DE CULTURA MUNICIPAL –TEATRO MUNICIPAL
1.3.- FECHA	: Abril a diciembre 2025
II.- MARCO REFERENCIAL:	
2.1.- LEGAL	I.M.A. representada por DIRECCIÓN DE CULTURA, expresando su rol inclusivo de poner en valor y generar circulación de las artes escénicas y artes visuales de la comuna de Arica. En estas iniciativas de rescate del patrimonio vivo de la comuna representado en los bailarines, músicos, actores, técnicos y artistas visuales, entre otros. A la vez cumplir con lo dispuesto en el Artículo 4to letra a) e) y l) de la Ley 18.695, Orgánica Constitucional de Municipalidades, que dice relación con el desarrollo de actividades que promuevan el turismo, el deporte y la recreación y el desarrollo de actividades de interés común en el ámbito local, respectivamente. Estas iniciativas de acceso, promoción y de rescate de las distintas expresiones artísticas y del patrimonio, además de la circulación artística local y nacional representado por artesanos, constructores, productores, cultores y artistas profesionales exponentes de las distintas ramas artísticas (música, poesía, danza etc.), incluyendo a las distintas etnias, pueblos originarios y pueblo tribal, cumplen con lo dispuesto en el Artículo 4to letra d) g) y ll) de la Ley 18.695, Orgánica Constitucional de Municipalidades, que dice relación con el desarrollo de actividades que promuevan la cultura, turismo, la recreación y el desarrollo de actividades de interés común en el ámbito local, respectivamente.
2.2.- DESCRIPCIÓN	La Dirección de Cultura, a través de El programa "Teatro del Desierto" fomenta el acceso a las artes y destaca el patrimonio biocultural mediante la contratación de elencos locales en Teatro, Danza, Música y Circo. Se realizarán talleres y mediación artística para la creación de audiencias. La programación será definida con artistas profesionales locales. La Dirección del Teatro Municipal de Arica en adelante (T.M.A) coordinará programación y audiencias, vinculando al público con el teatro. En esta línea se llevarán a cabo las siguientes actividades: 1. Actividad 1: Talleres de formación en Artes Escénicas Objetivo: propiciar instancias de formación en diversas disciplinas de las Artes Escénicas de acceso gratuito y para diversos públicos Descripción: A través de las diversas líneas artísticas que se programan y desarrollan en teatro municipal; Danza, teatro, circo, entre otras, para el periodo programático 2025 se programa una serie de talleres en torno a las artes escénicas a desarrollar en Teatro Municipal de Arica y otros recintos, talleres que buscan potenciar el disfrute de las artes, enriquecer la formación de audiencias y fomentar el aprecio por el teatro y las artes vivas. A través de los talleres de carácter práctico vivencial, las y los participantes explorarán técnicas de actuación, baile, dramaturgia y análisis teatral. Cada taller

	Para la realización de talleres de formación en Artes Escénicas se requiere contratar a diversos talleristas que tengan experiencia en áreas de formación vinculadas con las Artes Escénicas. Y se requiere adquirir productos alimenticios para el correcto desarrollo de procesos programados. ACCIONES ACTIVIDAD 1: 1.1 Contratación de talleristas. 1.2 Difusión de talleres 1.3 Preinscripción de participantes, 1.4 Ejecución de talleres. Lugar: Teatro Municipal u otros recintos culturales de la comuna Fecha de ejecución: Abril a diciembre 2025 Modalidad: Presencial. 2. Actividad 2: Exhibiciones y Presentaciones Artísticas Objetivo: Realizar diversas presentaciones artísticas que conecten al público con el lenguaje del movimiento, lo circense, la dramaturgia, la música entre otras manifestaciones artísticas. Descripción: El teatro municipal es un recinto que reúne diversas disciplinas artísticas y como espacio cultural permite el encuentro social la reflexión y participación de públicos en la vida cultural, El teatro gracias a su capacidad de albergar interpretaciones, emociones, expresiones artísticas, permite la formación del pensamiento crítico y la reflexión sensible tanto para actores, actrices, músicos, danzantes y públicos, entre otros actores de la comunidad. En vista de que el teatro Municipal reabrió sus puertas hace menos de un año la comunidad ariqueña ha manifestado su interés por experimentar el desarrollo de obras de teatro, danza, música y otras manifestaciones de las artes escénicas. Es por ello que se proyecta realizar una serie de presentaciones Artísticas de diversas disciplinas que den respuesta a la demanda de espectáculos y obras artísticas de acceso libre para diversos públicos en la comuna de Arica. Para la realización de exhibiciones y presentaciones artísticas se requiere contratar a diversos artistas que ejecuten presentaciones de diversas áreas de las artes escénicas. Y junto con ello se requiere un servicio de producción para contratación de artistas vía trato directo ACCIONES ACTIVIDAD 2: 2.1 Contratación de artistas para diversas presentaciones 2.2 Difusión de presentaciones artísticas 2.3 Realización de presentaciones artísticas, Lugar: Teatro Municipal u otros recintos culturales de la comuna Fecha de ejecución: Abril a diciembre 2025 Modalidad: Presencial. Actividad 3: CREACIÓN DE OBRAS LOCALES 3. Objetivo: Aumentar el capital cultural de la región mediante el desarrollo de proceso de diseño, creación y presentación de 2 obras de artes escénicas, realizadas por creadores locales. Descripción: la comuna de Arica cuenta con artistas y creadores con vasta experiencia en diversas disciplinas, es por esto y post de potenciar la creación local que se realizará la contratación de 2 creadores locales para que diseñen, desarrollen y ejecuten una obra de teatro y una obra de danza. Mediante ambas creaciones se buscará resaltar la riqueza cultural de nuestra comunidad, ofreciendo una plataforma para la expresión artística y la formación de nuevos talentos. Para la realización de proceso de creación formación y presentación de una obra de teatro y una obra de danza se requiere contratar a creadores locales que lideren en los procesos de diseño creación formación y presentación de obras.
--	--

	ACCIONES ACTIVIDAD 3: 3.1 Contratación de creadores locales 3.2 Diseño y creación de dramaturgia 3.3 Audiciones para formación de elencos 3.4 Difusión de presentaciones artísticas 3.5 Presentación de obra de teatro y de danza Lugar: Teatro Municipal u otros recintos culturales de la comuna Fecha de ejecución: mayo a septiembre 2025 Modalidad: Presencial. Actividad 4: Obras de artes escénicas de carácter nacional 4. Objetivo: Disponer en teatro municipal de una cartelera que contemple obras de teatro y de danza de carácter y recorrido nacional. Para así acercar a los públicos a obras artísticas de carácter nacional . Descripción: El Teatro Municipal de Arica se proyecta como un punto de encuentro para las artes escénicas nacionales, presentando una selección de espectáculos de excelencia provenientes de diversas regiones del país. A través de este programa, buscamos enriquecer la oferta cultural local, fomentar el intercambio artístico y brindar al público ariqueño la oportunidad de disfrutar de propuestas escénicas innovadoras y de alta calidad. Se presentarán en teatro municipal espectáculos que abarquen el teatro y la danza. Para la realización de proceso de presentación de obras de artes escénicas de carácter nacional se requiere la contratación de artistas que participen de la interpretación en obras de teatro. ACCIONES ACTIVIDAD 4: 4.1 Adquisición de obras de artes escénicas con trayectoria nacional 4.2 Contratación de artista para presentación de obra de danza 4.3 Difusión de presentaciones artísticas 4.4. Ejecución de obras de teatro y danza de carácter nacional. Lugar: Teatro Municipal u otros recintos culturales de la comuna Fecha de ejecución: junio a octubre 2025 Modalidad: Presencial. <table><tr><th>Actividades</th><th>Abr</th><th>May</th><th>Jun</th><th>Jul</th><th>Ago</th><th>Sep</th><th>Oct</th><th>Nov</th><th>Dic</th></tr><tr><td>TALLERES DE FORMACIÓN EN ARTES ESCÉNICAS</td><td>X</td><td>X</td><td>X</td><td>X</td><td>X</td><td>X</td><td>X</td><td>X</td><td>X</td></tr><tr><td>EXHIBICIONES Y PRESENTACIONES ARTÍSTICAS</td><td>X</td><td>X</td><td>X</td><td>X</td><td>X</td><td>X</td><td>X</td><td>X</td><td>X</td></tr><tr><td>CREACIÓN DE OBRAS LOCALES</td><td></td><td>X</td><td>X</td><td>X</td><td>X</td><td>X</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>OBRAS DE ARTES ESCÉNICAS DE CARÁCTER NACIONAL</td><td></td><td></td><td>X</td><td>X</td><td>X</td><td>X</td><td>X</td><td></td><td></td></tr></table>	Actividades	Abr	May	Jun	Jul	Ago	Sep	Oct	Nov	Dic	TALLERES DE FORMACIÓN EN ARTES ESCÉNICAS	X	X	X	X	X	X	X	X	X	EXHIBICIONES Y PRESENTACIONES ARTÍSTICAS	X	X	X	X	X	X	X	X	X	CREACIÓN DE OBRAS LOCALES		X	X	X	X	X				OBRAS DE ARTES ESCÉNICAS DE CARÁCTER NACIONAL			X	X	X	X	X			III.- OBJETIVO
Actividades	Abr	May	Jun	Jul	Ago	Sep	Oct	Nov	Dic																																											
TALLERES DE FORMACIÓN EN ARTES ESCÉNICAS	X	X	X	X	X	X	X	X	X																																											
EXHIBICIONES Y PRESENTACIONES ARTÍSTICAS	X	X	X	X	X	X	X	X	X																																											
CREACIÓN DE OBRAS LOCALES		X	X	X	X	X																																														
OBRAS DE ARTES ESCÉNICAS DE CARÁCTER NACIONAL			X	X	X	X	X																																													

3.1.- GENERAL	Promover y difundir las artes Escénicas través de actividades abiertas gratuitas para la comunidad.														
3.2.- ESPECÍFICOS	1. Promover y difundir las artes escénicas través de presentaciones artísticas en Teatro Municipal y otros recintos culturales. 2. Posibilitar el acceso a la formación de artes escénicas a distintos públicos de la comuna. 3. Valorar y difundir la creación local mediante la creación y circulación de obras locales <table><thead><tr><th>OBJETIVO</th><th>INDICADORES</th><th>VERIFICADORES</th></tr></thead><tbody><tr><td>1. Promover y difundir las artes escénicas través de presentaciones artísticas en Teatro Municipal y otros recintos culturales.</td><td>1.000 pers. Alcanz. facebook _____ x 100 1.000 pers. Conv. en facebook</td><td>- Registro fotográfico - Registro de asistencia</td></tr><tr><td>2. Posibilitar el acceso a la formación de artes escénicas a distintos públicos de la comuna.</td><td>1.000 pers. Alcanz. facebook _____ x 100 1.000 pers. Conv. en facebook</td><td>- Registro fotográfico - Registro de asistencia</td></tr><tr><td>3. Valorar y difundir la creación local mediante la creación y circulación de obras locales</td><td>1.000 pers. Alcanz. facebook _____ x 100 1.000 pers. Conv. en facebook</td><td>- Registro fotográfico - Registro de asistencia</td></tr></tbody></table>			OBJETIVO	INDICADORES	VERIFICADORES	1. Promover y difundir las artes escénicas través de presentaciones artísticas en Teatro Municipal y otros recintos culturales.	1.000 pers. Alcanz. facebook _____ x 100 1.000 pers. Conv. en facebook	- Registro fotográfico - Registro de asistencia	2. Posibilitar el acceso a la formación de artes escénicas a distintos públicos de la comuna.	1.000 pers. Alcanz. facebook _____ x 100 1.000 pers. Conv. en facebook	- Registro fotográfico - Registro de asistencia	3. Valorar y difundir la creación local mediante la creación y circulación de obras locales	1.000 pers. Alcanz. facebook _____ x 100 1.000 pers. Conv. en facebook	- Registro fotográfico - Registro de asistencia
OBJETIVO	INDICADORES	VERIFICADORES													
1. Promover y difundir las artes escénicas través de presentaciones artísticas en Teatro Municipal y otros recintos culturales.	1.000 pers. Alcanz. facebook _____ x 100 1.000 pers. Conv. en facebook	- Registro fotográfico - Registro de asistencia													
2. Posibilitar el acceso a la formación de artes escénicas a distintos públicos de la comuna.	1.000 pers. Alcanz. facebook _____ x 100 1.000 pers. Conv. en facebook	- Registro fotográfico - Registro de asistencia													
3. Valorar y difundir la creación local mediante la creación y circulación de obras locales	1.000 pers. Alcanz. facebook _____ x 100 1.000 pers. Conv. en facebook	- Registro fotográfico - Registro de asistencia													
IV.- RECURSOS INVOLUCRADOS															
4.1.- RECURSOS HUMANOS	☒ Alcalde de Arica ☒ Dirección de Cultura ☒ Comunicaciones 4.1.1 Contratación de honorarios: <table><thead><tr><th>DESCRIPCIÓN PRESTADOR DE SERVICIO</th><th>MONTO TOTAL POR SERVICIO EJECUTADO</th></tr></thead><tbody><tr><td> Actividad: N° 1 "Talleres de formación en Artes Escénicas" Contratación N° 1. Nombre: Por definir Rut: Por definir Dirección: Por definir Descripción: Basado en experiencias de años anteriores, se realizará Taller de Tango donde se convocará a una audiencia cautiva y fidelizada. Este taller facilitará conocimientos del baile y la musicalidad tanguera. - Periodo de ejecución: Entre los meses de abril a diciembre 2025 - Hora: Por definir - Lugar: Teatro Municipal u otro recinto Cultural de la comuna de Arica - Total, Honorarios \$ 568.750 impuesto incluido. </td><td>\$568.750</td></tr><tr><td> Actividad: N° 1 "Talleres de formación en Artes Escénicas" Contratación N° 2 Nombre: Por definir Rut: Por definir Dirección: Por definir Descripción: A través de la realización de un taller de Ballroom se explorará un movimiento histórico y artístico de la comunidad LGBTQ+. Donde se presentarán sus orígenes, categorías de baile y pasarela, y su relevancia como espacio de expresión y resistencia. - Periodo de ejecución: Entre los meses de abril a diciembre 2025 </td><td>\$568.750</td></tr></tbody></table>			DESCRIPCIÓN PRESTADOR DE SERVICIO	MONTO TOTAL POR SERVICIO EJECUTADO	Actividad: N° 1 "Talleres de formación en Artes Escénicas" Contratación N° 1. Nombre: Por definir Rut: Por definir Dirección: Por definir Descripción: Basado en experiencias de años anteriores, se realizará Taller de Tango donde se convocará a una audiencia cautiva y fidelizada. Este taller facilitará conocimientos del baile y la musicalidad tanguera. - Periodo de ejecución: Entre los meses de abril a diciembre 2025 - Hora: Por definir - Lugar: Teatro Municipal u otro recinto Cultural de la comuna de Arica - Total, Honorarios \$ 568.750 impuesto incluido.	\$568.750	Actividad: N° 1 "Talleres de formación en Artes Escénicas" Contratación N° 2 Nombre: Por definir Rut: Por definir Dirección: Por definir Descripción: A través de la realización de un taller de Ballroom se explorará un movimiento histórico y artístico de la comunidad LGBTQ+. Donde se presentarán sus orígenes, categorías de baile y pasarela, y su relevancia como espacio de expresión y resistencia. - Periodo de ejecución: Entre los meses de abril a diciembre 2025	\$568.750						
DESCRIPCIÓN PRESTADOR DE SERVICIO	MONTO TOTAL POR SERVICIO EJECUTADO														
Actividad: N° 1 "Talleres de formación en Artes Escénicas" Contratación N° 1. Nombre: Por definir Rut: Por definir Dirección: Por definir Descripción: Basado en experiencias de años anteriores, se realizará Taller de Tango donde se convocará a una audiencia cautiva y fidelizada. Este taller facilitará conocimientos del baile y la musicalidad tanguera. - Periodo de ejecución: Entre los meses de abril a diciembre 2025 - Hora: Por definir - Lugar: Teatro Municipal u otro recinto Cultural de la comuna de Arica - Total, Honorarios \$ 568.750 impuesto incluido.	\$568.750														
Actividad: N° 1 "Talleres de formación en Artes Escénicas" Contratación N° 2 Nombre: Por definir Rut: Por definir Dirección: Por definir Descripción: A través de la realización de un taller de Ballroom se explorará un movimiento histórico y artístico de la comunidad LGBTQ+. Donde se presentarán sus orígenes, categorías de baile y pasarela, y su relevancia como espacio de expresión y resistencia. - Periodo de ejecución: Entre los meses de abril a diciembre 2025	\$568.750														

	- Hora: Por definir - Lugar: Teatro Municipal u otro recinto Cultural de la comuna de Arica - Total, Honorarios \$ 568.750 impuesto incluido	
	Actividad: N° 1 “Talleres de formación en Artes Escénicas” Contratación N° 3 Nombre: Por definir Rut: Por definir Dirección: Por definir - Descripción: Se realizará un taller de elaboración de proyectos para personas vinculados a las artes escénicas, En este taller se abordará la escritura de proyectos con la finalidad de poder fortalecer el desarrollo artístico local. Este taller está dirigido a jóvenes y adultos que estén en vías de escribir un proyecto cultural - Periodo de ejecución: entre los meses de abril a diciembre 2025 - Hora: Por definir - Lugar: Recinto Municipal u otro recinto Cultural de la comuna de Arica - Total, Honorarios \$ 568.750 impuesto incluido.	\$568.750
	Actividad: N° 1 “Talleres de formación en Artes Escénicas” Contratación N° 4 Nombre: Por definir Rut: Por definir Dirección: Por definir - Descripción: Se realizará un Taller de Teatro y Territorio en el que se enseñaran herramientas teatrales, como la expresión corporal, voz, creatividad, imaginación, que enriquecerá la creación e investigación en escena. - Periodo de ejecución: entre los meses de abril a diciembre 2025 - Hora: Por definir - Lugar: Recinto Municipal u otro recinto Cultural de la comuna de Arica - Total, Honorarios \$ \$568.750 impuesto incluido.	\$568.750
	Actividad: N° 1 “Talleres de formación en Artes Escénicas” Contratación N° 5 Nombre: Por definir Rut: Por definir Dirección: Por definir Descripción: Se realizará un Taller de Cuentos Teatralizados: En este taller, se explorará el arte de contar cuentos de una manera dinámica y teatral, combinando la narración oral con técnicas escénicas para lograr cautivar a cualquier audiencia. - Periodo de ejecución: entre los meses de abril a diciembre 2025 - Hora: Por definir - Lugar: Recinto Municipal u otro recinto Cultural de la comuna de Arica - Total, Honorarios \$ 568.750 impuesto incluido.	\$ 568.750

	Actividad: N° 1 "Talleres de formación en Artes Escénicas" Contratación N° 6 Nombre: Por definir Rut: Por definir Dirección: Por definir Descripción: Se realizará un Taller de Pedagogía Teatral donde se capacitará a educadores para utilizar el teatro como una herramienta de transformación en el aula. Mediante dinámicas creativas y ejercicios de reflexión, los participantes aprenderán a aplicar técnicas teatrales para promover un aprendizaje integral y significativo. - Periodo de ejecución: entre los meses de abril a diciembre 2025 - Hora: Por definir - Lugar: Recinto Municipal u otro recinto Cultural de la comuna de Arica Total, Honorarios \$ 568.750 impuesto incluido.	\$ 568.750
	Actividad: N° 1 "Talleres de formación en Artes Escénicas" Contratación N° 7 Nombre: Por definir Rut: Por definir Dirección: Por definir - Descripción: Se realizará un taller de Acondicionamiento Escénico, el cual combinará ejercicios de fuerza, flexibilidad y técnica de movimiento, con un enfoque especial en la interpretación y la presencia escénica - Periodo de ejecución: entre los meses de abril a diciembre 2025 - Hora: Por definir - Lugar: Recinto Municipal u otro recinto Cultural de la comuna de Arica Total, Honorarios \$ 568.750 impuesto incluido.	\$ 568.750
	Actividad: N° 1 "Talleres de formación en Artes Escénicas" Contratación N° 8 Nombre: Por definir Rut: Por definir Dirección: Por definir Descripción: Se realizará un taller de Taller de Danza Árabe, este taller está diseñado para todas las edades y niveles, se enfoca en fomentar la autoexpresión y la autoestima en un ambiente de apoyo y solidaridad. En este se revisarán técnicas básicas de danza árabe, mientras se reflexionará sobre el papel de la mujer en la cultura y la danza. Periodo de ejecución: entre los meses de abril a diciembre 2025 - Hora: Por definir - Lugar: Recinto Municipal u otro recinto Cultural de la comuna de Arica Total, Honorarios \$ 568.750 impuesto incluido.	\$568.750
	Actividad: N° 1 "Talleres de formación en Artes Escénicas" Contratación N° 9 Nombre: Por definir Rut: Por definir Dirección: Por definir Descripción: Taller Dramaturgia Teatral el taller fomentará la creatividad y la originalidad, animando a los participantes a plasmar sus visiones únicas en textos que puedan ser llevados al escenario. Y que reflejen las realidades y aspiraciones de las comunidades. Periodo de ejecución: entre los meses de abril a diciembre 2025	\$ 568.750

	- Hora: Por definir - Lugar: Recinto Municipal u otro recinto Cultural de la comuna de Arica Total, Honorarios \$ 568.750 impuesto incluido.	
	Actividad: N° 2 "Exhibiciones y Presentaciones Artísticas" Contratación N° 1 Nombre: Por definir Rut: Por definir Dirección: Por definir Descripción: Contratación de artista que participe en la interpretación de una obra de Danza que permita la expresión corporal y emocional con públicos. Periodo de ejecución: entre los meses de abril a diciembre 2025 - Hora: Por definir - Lugar: Recinto Municipal u otro recinto Cultural de la comuna de Arica Total, Honorarios \$789.473 impuesto incluido.	\$789.473
	Actividad: N° 2 "Talleres de formación en Artes Escénicas" Contratación N° 2 Nombre: Por definir Rut: Por definir Dirección: Por definir Descripción: Contratación de artista que ejecute una obra de Danza que permita la expresión corporal y emocional con públicos. Periodo de ejecución: entre los meses de abril a diciembre 2025 - Hora: Por definir - Lugar: Recinto Municipal u otro recinto Cultural de la comuna de Arica Total, Honorarios \$ 789.474 impuesto incluido.	\$789.474
	Actividad: N° 2 "Exhibiciones y Presentaciones Artísticas" Contratación N° 3 Nombre: Por definir Rut: Por definir Dirección: Por definir Descripción: Contratación de artista que ejecute una obra de Danza que explore nuevas narrativas y sensibilidades Periodo de ejecución: entre los meses de abril a diciembre 2025 - Hora: Por definir - Lugar: Recinto Municipal u otro recinto Cultural de la comuna de Arica Total, Honorarios \$ 585.795 impuesto incluido.	\$ 585.795
	Actividad: N° 2 "Exhibiciones y Presentaciones Artísticas" Contratación N° 4 Nombre: Por definir Rut: Por definir Dirección: Por definir Descripción: Contratación de artista circense que realice un espectáculo de circo que fusione arte, riesgo y emoción Periodo de ejecución: entre los meses de abril a diciembre 2025 - Hora: Por definir - Lugar: Recinto Municipal u otro recinto Cultural de la comuna de Arica Total, Honorarios \$ 585.795 impuesto incluido.	\$ 585.795

	Actividad: N° 2 "Exhibiciones y Presentaciones Artísticas" Contratación N° 5 Nombre: Por definir Rut: Por definir Dirección: Por definir Descripción: Contratación de artista escénico que realice una presentación teatral cuyo contenido dialogue con la realidad local. Periodo de ejecución: entre los meses de abril a diciembre 2025 - Hora: Por definir - Lugar: Recinto Municipal u otro recinto Cultural de la comuna de Arica - Total, Honorarios \$ 585.795 impuesto incluido.	\$ 585.795
	Actividad: N° 2 "Exhibiciones y Presentaciones Artísticas" Contratación N° 6 Nombre: Por definir Rut: Por definir Dirección: Por definir Descripción: Contratación de artista circense que realice una presentación de circo cuyo contenido permita promover la creatividad en los espectáculos y acerque el arte circense al público Periodo de ejecución: entre los meses de abril a diciembre 2025 - Hora: Por definir - Lugar: Recinto Municipal u otro recinto Cultural de la comuna de Arica - Total, Honorarios \$ 585.795 impuesto incluido.	\$ 585.795
	Actividad: N° 2 "Exhibiciones y Presentaciones Artísticas" Contratación N°7 Nombre: Por definir Rut: Por definir Dirección: Por definir Descripción: Contratación de artista que realice una presentación que fusioné la danza y el teatro en cuya presentación permita explorar nuevas formas de contar historias, ampliando las posibilidades expresivas. Periodo de ejecución: entre los meses de abril a diciembre 2025 - Hora: Por definir - Lugar: Recinto Municipal u otro recinto Cultural de la comuna de Arica - - Total, Honorarios \$ 585.795 impuesto incluido.	\$ 585.795
	Actividad: N° 2 "Exhibiciones y Presentaciones Artísticas" Contratación N° 8 Nombre: Por definir Rut: Por definir Dirección: Por definir Descripción: Contratación de artista escénico que realice una presentación teatral cuyo contenido permita desarrollar dialogo y reflexión en torno a temáticas de interés para la comunidad local Periodo de ejecución: entre los meses de abril a diciembre 2025 - Hora: Por definir - Lugar: Recinto Municipal u otro recinto Cultural de la comuna de Arica - Total, Honorarios \$ 624.000 impuesto incluido.	\$624.000

	Actividad: N° 2 "Exhibiciones y Presentaciones Artísticas" Contratación N° 9 Nombre: Por definir Rut: Por definir Dirección: Por definir Descripción: Contratación de artista escénico que realice una presentación teatral cuyo contenido permita desarrollar dialogo y reflexión en torno a temáticas de interés para la comunidad local Periodo de ejecución: entre los meses de abril a diciembre 2025 - Hora: Por definir - Lugar: Recinto Municipal u otro recinto Cultural de la comuna de Arica - Total, Honorarios \$624.000 impuesto incluido.	\$624.000
	Actividad: N° 2 "Exhibiciones y Presentaciones Artísticas" Contratación N° 10 Nombre: Por definir Rut: Por definir Dirección: Por definir Descripción: Contratación de artista escénico que realice una presentación teatral cuyo contenido permita desarrollar dialogo y reflexión en torno a temáticas de interés para la comunidad local Periodo de ejecución: entre los meses de abril a diciembre 2025 - Hora: Por definir - Lugar: Recinto Municipal u otro recinto Cultural de la comuna de Arica Total, Honorarios \$ \$623.345.- impuesto incluido.	\$623.345.-
	Actividad: N° 2 "Exhibiciones y Presentaciones Artísticas" Contratación N° 11 Nombre: Por definir Rut: Por definir Dirección: Por definir Descripción: Contratación de artista escénico que realice una presentación teatral cuya propuesta escénica sea innovadora desde la dramaturgia y su puesta en escena. Periodo de ejecución: entre los meses de abril a diciembre 2025 - Hora: Por definir - Lugar: Recinto Municipal u otro recinto Cultural de la comuna de Arica Total, Honorarios \$ 546.142 impuesto incluido.	\$ 546.142
	Actividad: N° 2 "Exhibiciones y Presentaciones Artísticas" Contratación N° 12 Nombre: Por definir Rut: Por definir Dirección: Por definir Descripción: Contratación de artista escénico que realice una presentación teatral cuya propuesta escénica sea innovadora desde la dramaturgia y su puesta en escena. Periodo de ejecución: entre los meses de abril a diciembre 2025 - Hora: Por definir - Lugar: Recinto Municipal u otro recinto Cultural de la comuna de Arica - - Total, Honorarios \$ \$ 546.142 impuesto incluido.	\$ 546.142

		Actividad: N° 2 "Exhibiciones y Presentaciones Artísticas" Contratación N° 13 Nombre: Por definir Rut: Por definir Dirección: Por definir Descripción: Contratación de artista escénico que realice una presentación teatral cuya propuesta escénica sea innovadora desde la dramaturgia y su puesta en escena. Periodo de ejecución: entre los meses de abril a diciembre 2025 - Hora: Por definir - Lugar: Recinto Municipal u otro recinto Cultural de la comuna de Arica Total, Honorarios \$ \$ 546.142 impuesto incluido.	\$ 546.142
		Actividad: N° 2 "Exhibiciones y Presentaciones Artísticas" Contratación N° 14 Nombre: Por definir Rut: Por definir Dirección: Por definir Descripción: Contratación de artista escénico que realice una presentación teatral cuyo permita generar una experiencia inmersiva desde la propuesta narrativa. Periodo de ejecución: entre los meses de abril a diciembre 2025 - Hora: Por definir - Lugar: Recinto Municipal u otro recinto Cultural de la comuna de Arica Total, Honorarios \$ 585.795 impuesto incluido.	\$ 585.795
		Actividad: N° 2 "Exhibiciones y Presentaciones Artísticas" Contratación N° 15 Nombre: Por definir Rut: Por definir Dirección: Por definir Descripción: Contratación de músico que participe de un concierto que brinde una experiencia sonora a los públicos ariqueños. Periodo de ejecución: entre los meses de abril a diciembre 2025 - Hora: Por definir - Lugar: Recinto Municipal u otro recinto Cultural de la comuna de Arica Total, Honorarios \$ \$789.473 impuesto incluido.	\$789.473
		Actividad: N° 2 "Exhibiciones y Presentaciones Artísticas" Contratación N° 16 Nombre: Por definir Rut: Por definir Dirección: Por definir Descripción: Contratación de músico que participe de un concierto que brinde una experiencia sonora a los públicos ariqueños. Periodo de ejecución: entre los meses de abril a diciembre 2025 - Hora: Por definir - Lugar: Recinto Municipal u otro recinto Cultural de la comuna de Arica Total, Honorarios \$ \$789.474 impuesto incluido.	\$789.474

	Actividad: N° 2 "Exhibiciones y Presentaciones Artísticas" Contratación N° 17 Nombre: Por definir Rut: Por definir Dirección: Por definir Descripción: Contratación de artista circense que realice un espectáculo de circo combine destrezas físicas con rutinas de humor. Periodo de ejecución: entre los meses de abril a diciembre 2025 - Hora: Por definir - Lugar: Recinto Municipal u otro recinto Cultural de la comuna de Arica Total, Honorarios \$ 585.795 impuesto incluido.	\$ 585.795
	Actividad 3: CREACIÓN DE OBRAS LOCALES Contratación N° 1 Nombre: Por definir Rut: Por definir Dirección: Por definir Descripción: Contratación de artista local que realice un proceso de diseño, creación de obra de danza, formación para elencos y ejecución de presentación de la obra creada. Periodo de ejecución: entre los meses de mayo a septiembre 2025 - Hora: Por definir - Lugar: Recinto Municipal u otro recinto Cultural de la comuna de Arica Total, Honorarios \$3.578.772 impuesto incluido.	\$3.578.772
	Actividad 3: CREACIÓN DE OBRAS LOCALES Contratación N° 2 Nombre: Por definir Rut: Por definir Dirección: Por definir Descripción: Contratación de artista local que realice un proceso de diseño, creación de obra de teatro, formación para elencos y ejecución de presentación de la obra creada. Periodo de ejecución: entre los meses de mayo a septiembre 2025 - Hora: Por definir - Lugar: Recinto Municipal u otro recinto Cultural de la comuna de Arica Total, Honorarios \$3.578.772 impuesto incluido	\$3.578.772
	Actividad 4: CREACIÓN DE OBRAS LOCALES Contratación N° 1 Nombre: Por definir Rut: Por definir Dirección: Por definir Descripción: Contratación de artista nacional participe de la presentación de una obra de danza contemporánea que contemple propuesta coreográfica innovadora. Periodo de ejecución: entre los meses de junio a octubre 2025 - Hora: Por definir - Lugar: Recinto Municipal u otro recinto Cultural de la comuna de Arica - Total, Honorarios \$ 935.673 impuesto incluido	\$ 932.594

	Actividad 4: CREACIÓN DE OBRAS LOCALES	
	Contratación N° 2 Nombre: Por definir Rut: Por definir Dirección: Por definir Descripción: Contratación de artista nacional participe de la presentación de una obra de teatro contemporánea que contemple propuesta coreográfica innovadora. Periodo de ejecución: entre los meses de junio a octubre 2025 - Hora: Por definir - Lugar: Recinto Municipal u otro recinto Cultural de la comuna de Arica Total, Honorarios \$ 935.673 impuesto incluido	\$932.594
	Actividad 4: CREACIÓN DE OBRAS LOCALES Contratación N° 3 Nombre: Por definir Rut: Por definir Dirección: Por definir Descripción: Contratación de artista nacional participe de la presentación de una obra de teatro que contemple. Periodo de ejecución: entre los meses de junio a octubre 2025 - Hora: Por definir - Lugar: Recinto Municipal u otro recinto Cultural de la comuna de Arica Total, Honorarios \$ 1.403.509. impuesto incluido	1.403.509
VALOR TOTAL HONORARIOS \$ 26.313.221		
4.2.- MATERIALES		
4.3.- REQUERIMIENTOS TECNICOS	4.3.1 Actividad 1: "Talleres de formación en Artes Escénicas" Descripción de actividad: Para el desarrollo talleres de formación en Artes Escénicas se requiere adquirir productos alimenticios para el correcto desarrollo de actividades de formación. Monto: \$2.000.0000 ----- 4.3.2 Actividad 2: "Exhibiciones y Presentaciones Artísticas" Descripción de actividad: Para el desarrollo de presentación musical de músicos locales se requiere adquirir un servicio de producción para la contratación de músicos vía trato directo Monto: \$1.686.779.- -----	Costo Total de \$ 2.000.000.- impuesto incluido Costo Total de \$ 1.686.779.- impuesto incluido

		Resumen Productos y Servicios		
		Actividad	total	
		Actividad N° 1 "Talleres de formación en Artes Escénicas" Adquisición de productos alimenticios	\$2.000.000	
		Actividad N° 2: "Exhibiciones y Presentaciones Artísticas" Adquisición de Servicio de producción	\$1.686.779.-	
		Total	\$3.686.779	
		VALOR TOTAL DEL PROGRAMA, \$ 30.000.000		
V.- ÍTEM PRESUPUESTARIO	:	Dichos gastos deberán imputarse en base al clasificador presupuestario y serán financiados con fondos municipales.		
5.1.- ÁREA DE GESTIÓN: A.G. N° 06 Programas Actividades Culturales				
5.2.- IMPUTACIÓN PRESUPUESTARIA:				
CONCEPTOS	IMPUTACIÓN	A.G.	DENOMINACIÓN	VALOR
Contratación de músicos y Expertos a honorarios	215.21.04.004.004	06	Honorarios Otros Servicios Generales	\$26.313.221.- Impuesto incluido
MERCADO PÚBLICO				
Servicios de producción de eventos	215.22.08.999.004	06	Act. Depto. Cultura.	\$1.686.779.-
	215.22.08.011.013		Otros servicios generales	Impuesto incluido
Adquisición de alimentos	215.22.01.001.003	06	Cultura (P/Personas)	\$2.000.000.- impuestos incluido
			Total	\$30.000.000.-

El monto total del Programa es de \$ 30.000.000.-

2. Impútese el gasto a las cuentas señaladas en el programa.
3. AUTORIZASE la contratación de las personas que el programa requiere
4. Asesoría Jurídica procederá a redactar el contrato correspondiente, pudiendo establecer las cláusulas que resguarden el interés municipal.
5. Tendrán presente este Decreto Alcaldicio la Dirección de Administración y Finanzas, Dirección de Control y Secretaría Municipal.

ANÓTESE, COMUNÍQUESE Y ARCHÍVESE.
"POR ORDEN DEL ALCALDE"

SECRETARÍA MUNICIPAL

CARLOS CASTILLO GALLEGUILLOS

SECRETARIO MUNICIPAL

MCZ/CCG/bcm.-

SECRETARÍA MUNICIPAL

Sotomayor 415 / Fono: 43-2380270

Administrador Municipal

MARCELO CANIPA ZEGARRA

ADMINISTRADOR MUNICIPAL (S)