

# EXENTO



Municipalidad de Arica  
ALCALDIA

APRUEBA BASES ADMINISTRATIVAS,  
ESPECIFICACIONES TÉCNICAS, ANEXOS Y DESIGNA  
COMISIÓN EVALUADORA QUE INDICA.

DECRETO ALCALDICIO N° 5983 /2024

ARICA, 14 de Junio de 2024

## VISTOS:

Los artículos 118 y siguientes de la Constitución Política de la República; la Ley N° 18.575 Orgánica Constitucional de Bases Generales de la Administración del Estado; la Ley N° 18.695, Orgánica Constitucional de Municipalidades; la Ley N° 19.880, Bases de los Procedimientos Administrativos que rigen los actos de los Órganos de la Administración del Estado; la Ley N° 19.886 de Bases sobre Contratos Administrativos de Suministros y Prestación de Servicios; Ley N° 21.634 modificación a la ley de compras públicas; Ley N° 21.634 modificación a la ley de compras públicas; la Ley N° 20.285, Sobre Acceso a la Información Pública; D.A. N° 20.516 del 20/11/15 que aprueba el Manual de Procedimientos de Compras y Abastecimientos de la Ilustre Municipalidad de Arica y sus modificaciones o complementaciones; DA N° 4.966 del 07/08/20 que delega atribuciones al Director de Administración y Finanzas; Y

## CONSIDERANDO:

- a) Que, a través del D.A. N°5.776 del 06/06/24 se aprobó programa "Fiesta Cultural Artístico Azapa 2024", la cual debe ser ejecutada por la Sección de eventos, donde se solicitó la adquisición del servicio de producción de evento fiesta Azapa, de acuerdo a la pauta establecida en las Bases Administrativas y Especificaciones Técnicas de la Licitación Pública ID. N° 2585-171-LE24.
- b) Que, según Memo N°565 de fecha 12/06/24 de la Sección de eventos enviado a Adquisiciones solicitando la adquisición mediante una licitación de los requerimientos mencionados anteriormente.
- c) Que, con fecha 13/06/24 se deriva al Operador de compra Claudio Vergara dicha solicitud para que sea comprada.
- d) Que, el producto y/o servicio no se encuentra en el Catálogo Electrónico de Chile Compra y/o se encuentran condiciones más ventajosas en el mercado, por lo que se hace necesario acudir a un proceso distinto a convenio marco.
- e) Que, con ORD. N°2221 del 13/06/24 desde la Dirección de Administración y Finanzas se envían bases a SECPLAN.
- f) Que, con MEMO N°354 del 13/06/24, SECPLAN autoriza las bases
- g) Que, la Ley N° 19.886, sobre Compras Públicas y su reglamentación complementaria establecen la obligatoriedad de desarrollar los procesos de compras y contrataciones de servicios y suministros a través del Sistema de Mercado Público.
- h) Que, vistas las bases y estando estas conformes es necesario convocar a Licitación Pública para seleccionar al proveedor de los productos según requerimiento.
- i) Que, de acuerdo al punto N° 2.8 de las bases licitatorias, previa a la evaluación de las ofertas, se deberá designar mediante Decreto Alcaldicio a los funcionarios que formarán parte de la "**Comisión Evaluadora**", encargada de verificar si las ofertas presentadas se ajustan a lo dispuesto en las bases para su evaluación y posterior adjudicación.
- j) Que, de acuerdo a lo dispuesto en I.A. N° 111/16 del 24/06/16, los integrantes de las Comisiones Evaluadoras nombrados para tal efecto, "**serán sujetos pasivos temporales o transitorios**" de acuerdo a la Ley N° 20.730 que regula el LOBBY, "**sólo en lo que respecta al ejercicio de dichas funciones y durante el tiempo que integren dichas comisiones**".
- k) Que, en virtud de lo expuesto y las facultades que me otorga el ordenamiento jurídico;

## DECRETO:

1. **APRUEBASE** las Bases Administrativas, Especificaciones Técnicas y Anexos que indica la Licitación Pública **SERVICIO DE PRODUCCION DE EVENTO FIESTA AZAPA MEMO N°565 -D.A. N°5.776 EVENTOS CVG IMA, ID N° 2585-171-LE24.**

**"SERVICIO DE PRODUCCION DE EVENTO FIESTA AZAPA, MEMO N°565 -D.A. N°5.776, EVENTOS, CVG, IMA"**

### 1.1 GENERALIDADES DE LA LICITACIÓN.

## ANTECEDENTES ORGANISMO LICITANTE.

Razón Social	Ilustre Municipalidad de Arica
Unidad Municipal Requirente del Bien o Servicio	EVENTOS
R.U.T.	69.010.100-9
Dirección	Rafael Sotomayor N° 415
Comuna	Arica
Región	Arica y Parinacota

## 1.2 ANTECEDENTES DE LA LICITACIÓN.

Tipo de Licitación	Igual o superior a 100 UTM e inferiores a 1.000 UTM
Tipo de Convocatoria	Abierta
Moneda	Pesos Chilenos
Etapas del Proceso de Apertura	En una etapa
Presupuesto Disponible	\$30.000.000 con IVA incluido

## 1.3 BIENES REQUERIDOS.

La Ilustre Municipalidad de Arica - en adelante "La Municipalidad" - convoca a la licitación denominada "contratación de los servicios de **SERVICIO DE PRODUCCION DE EVENTO, MEMO N°394 -D.A. N°3.349, EVENTOS, CVG, IMA** fundado en la necesidad de contar con el servicio de producción de evento para la Fiesta Cultural Artística Azapa 2024, conforme a las especificaciones administrativas, técnicas y económicas establecidas en las presentes bases administrativas y técnicas, anexos y/o formularios.

## 1.4 MARCO NORMATIVO DE LA PROPUESTA.

Regirán la actual licitación y posterior contratación, incluida su ejecución, no sólo lo dispuesto en la Ley N° 19.886 de Bases sobre Contratos Administrativos de Suministro y Prestación de Servicios y su Reglamento, contenido en el Decreto Supremo N° 250 de 2004, del Ministerio de Hacienda, sino que también los siguientes documentos:

- a) Las Bases Administrativas y Técnicas junto con sus anexos y formularios;
- b) Aclaraciones, interpretaciones y/o modificaciones hechas por la Municipalidad;
- c) Las respuestas dadas a las consultas formulada por los oferentes en el portal de Mercado Público;
- d) La oferta o propuesta del o los oferentes;
- e) El presupuesto disponible;
- f) Los decretos Alcaldicios de adjudicación y aprobación del contrato respectivo;
- g) El contrato suscrito con el oferente adjudicado;
- h) Los documentos administrativos del o los oferentes, en los términos del numeral 36, artículo 2° del Reglamento de la Ley N° 19.886.
- i) Manual de Procedimientos de Compras y Abastecimiento de la Ilustre Municipalidad de Arica;
- j) Los decretos Alcaldicios y demás actos administrativos dictados en razón del presente proceso licitatorio.
- k) El marco jurídico aplicable a la prestación del(los) servicio(s) o a la adquisición del(los) bien(es) objeto de la presente licitación.

## 1.5 DEFINICIONES

Se aplicarán a las presentes Bases Administrativas, Bases Técnicas, sus Anexos y/o Formularios, los términos y definiciones establecidos en la Ley de Compra y su Reglamento y además los siguientes términos:

- a) **Cómputo de los Plazos:** De conformidad a lo señalado en el inciso segundo del artículo 25 de la Ley N° 19.880, los plazos se computarán desde el día siguiente a aquél en que se notifique o publique el acto de que se trate o se produzca su estimación o su desestimación en virtud del silencio administrativo.
- b) **Día(s) Corrido(s):** Aquel cuyo plazo se computa de manera ininterrumpida. Cuando el último día sea inhábil, éste se entenderá prorrogado al primer día hábil siguiente.
- c) **Días Hábiles:** De conformidad a lo señalado en el inciso primero del artículo 25 de la Ley N° 19.880, todos los días excepto los días sábados, los domingos y los festivos.
- d) **Día(s) Inhábiles(s):** Los días sábados, domingos y los festivos, de acuerdo a lo establecido en el inciso primero del artículo 25 de la Ley N° 19.880.
- e) **Ficha de Licitación:** Corresponde al formulario definido en el numeral 18, artículo 2 del Reglamento de Compras Públicas, el que ha sido completado por la Municipalidad con los datos esenciales de la presente licitación, identificado con el ID asignado por el Sistema de Información a la presente Licitación y que se encuentra disponible en el Portal de Mercado Público.
- f) **I.M.A.:** Ilustre Municipalidad de Arica.
- g) **La Municipalidad:** Ilustre Municipalidad de Arica, denominada igualmente como "Entidad Edilicia", "Municipio" o "I.M.A."
- h) **Ley de Compras o La Ley:** La Ley N° 19.886 de Bases sobre Contratos Administrativos de Suministro y Prestación de Servicios.
- i) **Oferente:** El definido en el artículo 2, numeral 22 del Reglamento de Compras, así como el conjunto de las personas naturales y/o jurídicas que participen bajo la figura de Unión Temporal de Proveedores (UTP), denominados en las presentes bases indistintamente como "proponente" o "proveedor".
- j) **Portal/Portal de Mercado Público/Portal de Compras Públicas:** El Sistema de Información de Compras y Contratación Pública, contenido en el portal de Mercado Público, en la dirección electrónica [www.mercadopublico.cl](http://www.mercadopublico.cl)
- k) **Proponente:** Véase Oferente.
- l) **Propuesta Pública:** Denominación que se utiliza igualmente para referirse a la expresión "Licitación Pública".
- m) **Propuesta Privada:** Denominación que se utiliza igualmente para referirse a la expresión "Licitación Privada".
- n) **Sistema de Información de Compras y Contratación Pública.** Véase Portal.
- o) **Reglamento de Compras o El Reglamento:** El Decreto Supremo N° 250 de 2004, del Ministerio de Hacienda que aprueba el Reglamento de la Ley N° 19.886 Bases sobre Contratos Administrativos de Suministro y Prestación de Servicios.
- p) **Unidad Técnica Fiscalizadora (UTF):** Encargada de fiscalizar el cumplimiento del contrato, en la forma y condiciones señaladas en las presentes bases.
- q) **Unión Temporal de Proveedores:** Modalidad de participación definida en el artículo 2°, numeral 37 del Reglamento de Compras.
- r) **Requerimientos:** Descripción de los servicios y los productos solicitados, anexados a las Bases de Licitación

## 1.6 PARTICIPANTES Y CAUSALES DE INHABILIDAD.

Podrán participar en calidad de oferentes todas aquellas personas naturales, jurídicas chilenas o extranjeras o Unión Temporal de Proveedores (UTP), debidamente representadas, que presenten una oferta en la forma y oportunidad establecida en las presentes bases.

En virtud de lo prevenido en el artículo 4 de la Ley de Compras, quedan excluidos de participar en calidad de oferentes las siguientes personas:

- a) Aquellos que sean funcionarios directivos de la Ilustre Municipalidad de Arica o tengan la calidad de cónyuge, hijo, adoptado, pariente hasta el tercer grado de consanguinidad y segundo de afinidad de algún funcionario directivo de la Municipalidad de Arica;
- b) Aquellos que tienen entre sus socios, a una o más personas que sean funcionarios Directivos de la Municipalidad de Arica, o personas unidas a ellos por los vínculos de parentesco descritos en la letra b) del artículo 54 de la Ley N° 18.575, Orgánica Constitucional de Bases Generales de la Administración del Estado. Ni aquellas sociedades de personas de las que formen parte los funcionarios directivos y personas mencionadas; ni aquella sociedad comandita por acciones o anónima cerrada, en que aquellos o éstas sean accionistas; ni una sociedad abierta en que aquellos o éstos sean dueños de acciones que representen el 10% o más del Capital.
- c) Quienes, dentro de los dos años anteriores al momento de la presentación de la oferta, hayan sido condenados por prácticas antisindicales o infracción a los derechos fundamentales del trabajador, o por delitos concursales establecidos en el Código Penal.

La acreditación de la ausencia de estas inhabilidades es de cargo del o los interesados en participar, a través de la Declaración Jurada presentada en la oferta y la Declaración Jurada Simple contenida en los Anexos N° 2/A y 2/B, según se trate de una persona natural o jurídica, y el Anexo N° 2/C en el caso de la Unión Temporal de Proveedores, la que deberá ser presentada al momento de contratar, en el caso de resultar adjudicada su oferta.

En caso de participar en la forma de "Unión Temporal de Proveedores" (UTP) de acuerdo a la definición contenida en el numeral 37, del artículo 2 del Reglamento de Compras, se deberá acompañar al momento de ofertar, el documento que formalice la Unión Temporal de Proveedores en las condiciones establecidas en el artículo 67 bis del Reglamento de Compras.

#### **1.7 REGLAS SOBRE LOS PLAZOS DE LA LICITACIÓN.**

En general, todos los plazos establecidos en las presentes bases administrativas, bases técnicas, sus anexos y/o formularios, sin otra denominación, serán de días corridos, salvo que expresamente se señale que son de días hábiles.

Los plazos que venzan en días inhábiles, es decir, un día sábado, domingo o festivo, se entenderán automáticamente prorrogados al día hábil siguiente.

#### **1.8 FACULTAD DE INTERPRETACIÓN DE LA MUNICIPALIDAD.**

Sin perjuicio de la etapa de consultas y/o aclaraciones previstas en el punto 2.4. de las presentes bases, la Municipalidad estará siempre facultada, durante todo el proceso licitatorio, para efectuar la interpretación de las presentes bases administrativas, bases técnicas, sus anexos y/o formularios, así como del resto de documentos que de acuerdo al punto 1.4., se entienden formar parte de la presente licitación, siempre que ello no implique la modificación del contenido de las mismas.

Para estos efectos, los antecedentes de la licitación indicados en el punto 1.4 deberán ser interpretados en forma armónica, atendiendo a la naturaleza de los **SERVICIOS** materia de la presente licitación, sus objetivos generales y específicos y/o los intereses de la Municipalidad.

En todo caso, primarán las presentes bases administrativas, bases técnicas, sus anexos y/o formularios, en caso de contradicción con el contenido de la oferta de un proveedor.

Por su parte, si existen errores o discrepancias entre los valores ingresados en los anexos correspondientes a las ofertas y el valor indicado en el Portal, prevalecerá el valor ingresado en este último.

#### **1.9 COMUNICACIONES Y CONTACTOS.**

Las comunicaciones y contactos durante el proceso de licitación, hasta la adjudicación de la oferta, se efectuarán a través del Portal de Compras Públicas [www.mercadopublico.cl](http://www.mercadopublico.cl), al que se accederá ingresando al ID asignado a la presente licitación.

Lo anterior, sin perjuicio de las visitas a terrenos que sean exigidas dentro del proceso licitatorio, las que, en todo caso, deberán efectuarse en la fecha y horarios fijado para éstos efectos en las mismas bases y de las comunicaciones vía correo electrónico en los casos que las presentes bases expresamente lo prevean.

## 1.10 DEL FRAUDE Y LA CORRUPCIÓN

En el evento que se comprobare que el adjudicatario o diversos oferentes han incurrido en "prácticas corruptas", "prácticas fraudulentas" o "prácticas colusorias", sea con respecto al proceso de selección o con respecto a la adjudicación, la Municipalidad rechazará de plano la propuesta o la adjudicación o pondrá término al contrato anticipadamente, haciendo efectiva la garantía de seriedad de la oferta o de fiel cumplimiento del contrato, según sea el caso, en forma administrativa sin necesidad de resolución judicial previa.

Para estos efectos, se entenderá por "práctica corrupta" todo ofrecimiento, suministro o aceptación o solicitud de cualquier cosa de valor, con el fin de influir en la actuación de un funcionario en el proceso de selección o en la ejecución del contrato. Por "práctica fraudulenta" se entenderá toda tergiversación con el fin de influir en la ejecución de un contrato en perjuicio de la Municipalidad, y por "práctica colusoria" se entenderá, ya sea con anterioridad o con posterioridad a la presentación de las ofertas, los acuerdos entre consultores con el propósito de establecer precios a niveles artificiales y no competitivos, que priven a la Municipalidad de las ventajas de la competencia libre y abierta.

## 2. DEL PROCESO LICITATORIO.

### 2.1 ETAPAS Y PLAZOS DE LA LICITACIÓN.

ETAPA	PLAZO
I. Llamado a licitación	Una vez publicado en el Portal de Mercado Público el Decreto Alcaldicio que autoriza el llamado a Licitación Pública.
II. Visita a Terreno	No aplica.
III. Fecha Inicio de Preguntas	Iniciará en la fecha indicada en la Ficha de Licitación del Portal de Mercado Público.
IV. Fecha Final de Preguntas	Terminará en la fecha indicada en la Ficha de Licitación del Portal de Mercado Público.
V. Fecha de Publicación de Respuestas	Se realizará en la fecha indicada en la Ficha de Licitación del Portal de Mercado Público.
VI. Fecha de Cierre Recepción de Ofertas	Cerrará en la fecha indicada en la Ficha de Licitación del Portal de Mercado Público.
VII. Fecha de Acto de Apertura	Iniciará en la fecha indicada en la Ficha de Licitación del Portal de Mercado Público
VIII. Fecha estimada de adjudicación	Se realizará estimativamente en la fecha indicada en la Ficha de Licitación del Portal de Mercado Público.

### 2.2 LLAMADO A LICITACIÓN

El llamado a propuesta se publicará en el Sistema de Información del Portal de Mercado Público en [www.mercadopublico.cl](http://www.mercadopublico.cl)

Asimismo, LAS PRESENTES Bases administrativas y bases técnicas, sus anexos y/o formularios, se encontrarán a disposición de los interesados en el Sistema de Información a partir del día de la publicación del llamado a licitación.

Se entenderá, por el solo hecho de participar en este proceso licitatorio, que el oferente conoce, acepta y está conforme con LAS PRESENTES Bases administrativas y bases técnicas, sus anexos y/o formularios y con todas las condiciones y exigencias establecidas en estos documentos.

Por esta razón, todos los participantes deberán haber analizado LAS PRESENTES Bases administrativas y bases técnicas, sus anexos y/o formularios, y tomar debido y oportuno conocimiento de las aclaraciones efectuadas durante el proceso licitatorio a fin de que sean consideradas al momento de presentar la oferta.

Los costos derivados de la elaboración y presentación de las ofertas serán de cargo exclusivo de cada oferente, no existiendo para la Municipalidad responsabilidad alguna en dicha materia, cualquiera sea el resultado de la licitación.

### 2.3 VISITAS A TERRENO. (NO APLICA)

La presente licitación no exige una visita a terreno.

## 2.4 CONSULTAS, ACLARACIONES Y MODIFICACIONES DE LAS PRESENTES BASES.

Dentro del plazo establecido para tales efectos en el cronograma de la licitación contenido en el punto 2.1, los proponentes podrán formular consultas o solicitar aclaraciones respecto de la presente licitación, las que deberán ser realizadas a través del portal de Compras, en el ID respectivo, no siendo admitidas aquellas consultas formuladas fuera del plazo indicado o por un conducto diferente al señalado. En todo caso, las preguntas deberán ser planteadas en forma concreta y precisa, pertinentes al proceso de licitación.

Las aclaraciones, derivadas de este proceso de consultas serán publicadas en el portal antes aludido y formarán parte integrante de las presentes Bases, teniéndose por conocidas y aceptadas por todos los participantes, aun cuando el oferente no las hubiere solicitado, por lo que los proponentes no podrán alegar desconocimiento de las mismas.

Asimismo, la Municipalidad podrá modificar las presentes bases administrativa, las bases técnicas, así como sus anexos y/o formularios hasta antes de realizarse el acto de apertura de las ofertas, a iniciativa propia o en atención a una aclaración solicitada por alguno de los oferentes en el proceso, extendiendo el plazo por un término suficiente para que los proponentes puedan adecuar sus ofertas a los nuevos requerimientos.

Las modificaciones a las presentes bases administrativas, bases técnicas, así como sus anexos y/o formularios, así como los respectivos plazos para adecuar las ofertas, deberán ser autorizadas por Decreto Alcaldicio, el que formará parte integral de la presente licitación y deberá ser comunicado a los oferentes a través del Portal de Mercado Público en [www.mercadopublico.cl](http://www.mercadopublico.cl)

## 2.5 PRESENTACIÓN Y CONTENIDO DE LAS OFERTAS

### a) Oportunidad, Forma y Contenido de las Ofertas.

Las ofertas deberán ser presentadas en formato electrónico a través del Portal Mercado Público en idioma español, hasta la fecha de cierre de recepción de ofertas, indicadas en el cronograma señalado en el punto 2.1 de las presentes Bases.

Cada oferente, deberá pertenecer al rubro del giro o actividad que desarrolle, a objeto del requerimiento de la presente licitación, antecedentes que serán revisados previamente al proceso de evaluación, a su vez, deberán presentar su oferta por **"el total de los servicios"**, según lo solicitado en las **"Especificaciones técnicas"**, incluyendo dentro del Anexo N° 5 **"Descripción Técnica"**, la descripción en detalle de cada ítem singularizado en el requerimiento expuesto en las presentes bases. **Si algún oferente omitiese algún requerimiento especificado en el punto 4 "Requerimientos" y los anexos técnicos N° 4 "Experiencia del Oferente", Anexo N° 5 "Descripción Técnica" y Anexo N° 6 "Oferta Económica" de las presentes bases de licitación, la oferta será declarada inadmisibles, ya que todos los elementos de los requerimientos son esenciales para el desarrollo de lo solicitado, además de mantener de esta forma la homogeneidad económica de las ofertas y poder ser comparables.**

Asimismo, las ofertas se presentarán en pesos, sin reajustes de precios y en valores netos (sin I.V.A.), entendiéndose que el valor ofertado comprende la totalidad de los **SERVICIOS** ofertados por el oferente y los especificados en las Bases Técnicas, así como todos los gastos y cargos asociados a la misma, tales como preparación previa, traslado de materiales, mano de obra, herramientas y maquinarias, etc. Asimismo, comprenderá gastos generales, sueldos, gastos operacionales, insumos, imprevistos, impuestos, responsabilidad y riesgos de cualquier clase involucrados durante la ejecución del servicio, quedando la Municipalidad exenta de cualquier compromiso que no esté expresamente establecido dentro del precio total ofertado.

### b) Anexos Administrativos, Técnicos y Económicos.

Los oferentes deberán adjuntar a su oferta y a través del Portal, los siguientes anexos, según corresponda:

## ANEXOS ADMINISTRATIVOS

### PERSONA NATURAL

- ✓ Anexo N° 1/A "Identificación del Oferente Persona Natural"
- ✓ Fotocopia Simple de la Cédula de Identidad.

### PERSONA JURÍDICA

- ✓ **Anexo N° 1/B - "Identificación del Oferente Persona Jurídica"** Identificación de la Persona Jurídica que presenta la oferta, el o los representantes legales, así como el encargado o ejecutivo que se designe como persona de contacto, si se estima conveniente.
- ✓ Fotocopia simple del Rol Único Tributario.

## UNIÓN TEMPORAL DE PROVEEDORES

- ✓ **Anexo N° 1/C - "Identificación de los Integrantes y Apoderado de la Unión Temporal De Proveedores"**.
- ✓ **Anexo N° 2/C - "Declaración Jurada Simple sobre Ausencia de Inhabilidades o Incompatibilidades Para Contratar (Unión Temporal de Proveedores)"** La que debe ser suscrita tanto por el apoderado o representante de la Unión Temporal de Proveedores, como por cada uno de los proveedores que conforman dicha Unión Temporal.
- ✓ Fotocopia simple de la cédula de identidad de los proveedores que integran la Unión Temporal de proveedores que sean personas naturales.
- ✓ Fotocopia simple del Rol Único Tributario de las personas jurídicas que integren la Unión Temporal de Proveedores.

## ANEXOS TÉCNICOS

- ✓ **Anexo N° 3- "Carta de Garantía"**
- ✓ **Anexo N° 4- "Experiencia del Oferente"**
- ✓ La acreditación de la experiencia debe ser acorde a los servicios requeridos y se hará mediante la presentación de cualquiera de los siguientes documentos, con tope máximo de **4 años** de antigüedad. Solo se evaluarán los antecedentes o documentos que se encuentren autenticados y detallados en el anexo N°5:
  1. Para entidades públicas podrán presentar:
    1. Por contrataciones superiores a 1.000 UTM **mediante** copias de contratos o resolución de contratación de entidades públicas.
    2. Por contrataciones menores a 1.000 UTM, mediante órdenes de compra y **copia de contratos correspondientes, esto último en caso de que se haya exigido celebración de contrato;** para contrataciones suscritas entre el oferente e Instituciones Públicas
  2. Para entidades privadas podrán presentar:
    1. Copias de Contratos; o,
    2. Copia de Orden de Compra, en la que se deberá acreditar la emisión de la misma, mediante documento simple o algún registro verificable, emitido por el mandante, que indique explícitamente su emisión.

(La no presentación de estos documentos no es causal para rechazar la oferta, solo se considerará como error u omisión indicada en el punto N° 2.7 letra a), cuando el oferente indique explícitamente la experiencia en el anexo N°5)

- ✓ **Anexo N°5- "Descripción técnica de los Servicios"**.

## ANEXOS ECONÓMICOS

- ✓ **Anexo N°6- "Oferta Económica"**

**Todos los Anexos indicados deberán ser firmados por el oferente, persona natural, el representante legal del oferente o el representante o apoderado común de la Unión Temporal de Proveedores.**

#### **c) Responsabilidad en la Entrega de Antecedentes.**

Será exclusiva responsabilidad de los oferentes el proporcionar en forma oportuna, clara y completa todos los antecedentes exigidos en las presentes bases.

Asimismo, será de su exclusiva responsabilidad el contenido de los mismos y la veracidad de lo que en ellos conste.

La comprobación del envío exitoso y oportuno de una oferta a través del Portal, será de exclusiva responsabilidad del oferente y se efectuará con el "Comprobante de Envío de Oferta" que entrega el Portal, el que deberá ser impreso por el oferente para su resguardo y exhibirlo en caso de ser requerido por la Municipalidad.

#### **d) Validez de las Ofertas.**

Las ofertas tendrán una validez de hasta 120 días corridos posteriores a la fecha de apertura de las ofertas señalada en la calendarización descrita en el punto 2.1 de las presentes bases. El solo hecho de la presentación de la oferta, significa la aceptación por parte del oferente, de su validez durante todo el proceso licitatorio, sin necesidad de declaración expresa al respecto.

En el caso que transcurriera el plazo antes indicado sin haberse realizado la adjudicación, o en su caso, sin haberse suscrito el contrato, se solicitará a los oferentes ampliar la validez de su oferta y la renovación de la garantía de seriedad de la oferta, por el periodo que la Municipalidad estime conveniente, otorgándose un plazo de 2 días corridos contados desde la comunicación a través del portal para pronunciarse al respecto.

En caso que el o los oferentes no accedan a la ampliación y renovación requerida o no respondan dentro del plazo señalado precedentemente, su oferta será rechazada. En el caso del oferente adjudicado, se entenderá que no acepta la adjudicación. En ambos casos, se procederá a devolver las garantías de seriedad de la oferta y con el curso del resto del procedimiento licitatorio conforme a la forma regulada en las presentes bases.

### **2.6 GARANTÍA DE SERIEDAD DE LA OFERTA (NO APLICA)**

### **2.7 APERTURA DE LAS OFERTAS Y REVISIÓN DE SU ADMISIBILIDAD.**

#### **a) Forma y Oportunidad de Acto de Apertura.**

El acto de apertura se realizará de manera electrónica en el Portal de Mercado Público por la Sección de Adquisiciones, en el caso que la Licitación sea igual o inferior a 1.000 Unidades Tributarias Mensuales en dependencias de la Municipalidad ubicada en Paseo Sangra N°350, el día y hora establecido en el cronograma contenido en el punto 2.1. de las presentes bases.

En el acto de apertura se procederá electrónicamente a abrir las ofertas de los proponentes en la forma establecida en el artículo 34 del Reglamento de Compras Públicas, según si la licitación es en una o en dos etapas.

La Municipalidad verificará vía online, en el acto de apertura, si los documentos solicitados a los oferentes están disponibles en el portal, a fin de confirmar la existencia de éstos.

Las ofertas que no sean remitidas electrónicamente a través del Portal de Mercado Público serán declaradas inadmisibles sin derecho a reclamo ni indemnización de ninguna especie, salvo tratándose del caso previsto en el numeral 2 del artículo 62 del Reglamento de Compras Públicas, acreditado por el oferente en la forma señala en dicha disposición.

En el caso previsto en el numeral 3 del artículo 62 del Reglamento de Compras Públicas, el interesado deberá presentar una carta a la Municipalidad, dando cuenta del impedimento y antecedentes que lo acrediten. En el caso que el interesado acredite el impedimento invocado, conforme a la ponderación que realice la Municipalidad, ésta otorgará un plazo al interesado para ingresar la oferta y demás antecedentes en formato papel.

Los oferentes, posteriormente a la fecha de cierre de esta licitación, tendrán la posibilidad de salvar errores u omisiones formales y/o presentar certificaciones o antecedentes que hayan omitido presentar al momento de efectuar la oferta, en un plazo de 48 horas contados desde la publicación del requerimiento en el Portal, de acuerdo a lo dispuesto en el artículo 40 del Reglamento de la Ley N°19.886.

En caso que los documentos solicitados no se hubieren presentado, y habiéndose otorgado un plazo de 48 hrs. para subsanar la o las observaciones, el oferente en cuestión quedará excluido de seguir participando en la presente



propuesta, rechazando su oferta en el portal de Mercado Público, sin derecho a reclamo ni indemnización de ninguna especie, a excepción de los antecedentes relacionados con la experiencia, ya que al no responder dentro del plazo otorgado, no será causal para rechazar la oferta, siendo evaluada por la comisión con puntaje 0.

La Municipalidad se reserva el derecho de admitir ofertas que presentes defectos formales, errores u omisiones que obedezcan a una justa causa de error o que no sea de fondo y que se deduzca de la sola lectura de los antecedentes que se examinen o de los restantes que se acompañen a la propuesta y siempre que ello no implique alterar el tratamiento igualitario de los oferentes, ni impida la correcta evaluación de las propuestas.

Dentro de las 24 horas siguientes a la apertura, los oferentes podrán formular observaciones a la misma a través del Sistema de Información de Mercado Público.

## **2.8 COMISIÓN DE EVALUACIÓN.**

El análisis y evaluación de las propuestas estará a cargo de una Comisión de Evaluación, compuesta por funcionarios de la Municipalidad, nombrado por Decreto Alcaldicio. (además de nombrar a los subrogantes de cada uno de ellos). Esta comisión estará a cargo de:

1. La revisión general de los antecedentes de las propuestas, pudiendo solicitar aclaraciones si lo estima pertinente;
2. Realizar el proceso de evaluación de las ofertas y sus antecedentes.
3. Mantener la confidencialidad de lo que está sucediendo en el proceso de evaluación y de la documentación respectiva, a la que solo corresponde tener acceso los integrantes de la comisión.
4. Elaborar el Informe de Evaluación de las ofertas.

Los miembros de la Comisión no podrán tener conflictos de intereses con uno o más oferentes, de conformidad con la normativa vigente al momento de la evaluación, suscribiendo mediante la declaración jurada N°1, en la que exprese no tener conflicto de interés. En el evento que alguno de los miembros de la comisión detectara que tiene algún conflicto de interés con uno o más de los oferentes, deberá así manifestarlo y abstenerse de participar en la evaluación dejando constancia de ello en la declaración jurada N°2, procediéndose al reemplazo del funcionario inhabilitado con su respectivo subrogante o reemplazante.

Además, corresponderá tener presente que los integrantes de esta Comisión son sujetos pasivos de la Ley N° 20.730 del Lobby, conforme a lo dispuesto en el artículo 4, numeral 7, por lo que deberán verificar que se encuentra publicado, sus antecedentes completos, en el portal del Lobby y someter su actuar de conformidad a las disposiciones de dicha Ley.

## **2.9 REVISIÓN GENERAL DE LOS ANTECEDENTES DE LAS PROPUESTAS Y SOLICITUD DE ACLARACIÓN.**

La Comisión de Evaluación procederá primeramente a realizar una revisión general de los antecedentes de las propuestas, pudiendo requerir a los oferentes través del portal de Mercado Público, que salven errores u omisiones formales, detectados en el acto de apertura o que se adviertan en el posterior proceso de revisión de las ofertas o solicitar información complementaria a los oferentes, para clarificar información entregada.

Asimismo, podrá permitir la presentación de certificaciones o antecedentes que los oferentes hayan omitido presentar al momento de efectuar la oferta, siempre que dichas certificaciones o antecedentes se hayan producido obtenido con anterioridad al vencimiento del plazo para presentar ofertas o se refieran a situaciones no mutables entre el vencimiento del plazo para presentar ofertas y el período de evaluación.

En ningún caso, éstos requerimientos podrán conferir una situación de privilegio respecto de los demás competidores, esto es, en tanto no alteraren los principios de estricta sujeción a las bases y de igualdad de los oferentes.

Esto se realizará de la misma forma que se indica en el punto N°2.7 letra a).

En el caso que la solicitud corresponda a archivos o documentos, y siempre que no exista factibilidad técnica en el Portal, éstos documentos deberán ser ingresados por Oficina de Partes de la Municipalidad ubicada en calle Rafael Sotomayor N°415, Arica, informando de dicho ingreso través del portal.

La detección de antecedentes falsos o erróneos será causal de rechazo de la oferta.

Una vez realizada la revisión general de los antecedentes, la Comisión deberá consignar en el respectivo Informe de Evaluación, las ofertas que continúan en el procedimiento y las ofertas que hubieran sido rechazadas señalando los motivos que así lo justifiquen.

## 2.10 CRITERIOS DE EVALUACIÓN.

### a) Criterios de Evaluación.

La Comisión Evaluadora realizará el proceso de evaluación respecto de aquellas propuestas que no hayan sido rechazadas de conformidad al punto anterior, siguiendo los criterios y factores se indican a continuación.

La evaluación se efectuará considerando en su análisis, todos los antecedentes exigidos a los oferentes, sean éstos de carácter administrativos, técnico, económicos u otros.

Durante el proceso de evaluación, la Comisión Evaluadora podrá solicitar a los oferentes las aclaraciones a sus propuestas que estime necesarias para una correcta evaluación de las mismas, las que deberán ser canalizadas e informadas al resto de los oferentes, a través del Portal de Mercado Público.

### I. TABLA DE CRITERIOS.

N°	CRITERIO	Ponderación (%)
1	PRECIO	60
2	EXPERIENCIA DEL OFERENTE	35
3	CUMPLIMIENTO ANTECEDENTES EN ACTO DE APERTURA	5
<b>TOTAL</b>		<b>100%</b>

### II. TABLA DE PUNTAJES.

#### 1. PROPUESTA ECONOMICA (PRECIO)

- La propuesta será calificada con un puntaje de 0 a 100 puntos.
- El puntaje decrecerá a medida que el servicio ofertado sea de mayor valor.
- El puntaje obtenido se calcula por oferta realizada.

El puntaje para el Precio Ofertado se calculará de la siguiente manera:

$$\text{PUNTAJE} = 100 - \left[ \left\{ \frac{\text{PXI} - \text{PE}}{\text{PXI}} \right\} \times 100 \right]$$

Donde:

PE : Precio ofertado más económico  
PXI : Precio ofertado a evaluar

El puntaje final del criterio se calculará de la siguiente manera:

Puntaje Final Criterio: Puntaje Oferente x 0,60.

#### 2.-Experiencia del oferente

Solo se considera la experiencia en proyectos afines a lo solicitado.

- Hasta 100 puntos: el máximo de puntaje obtenido será de 100 puntos.
- Solo será considerada para la evaluación los antecedentes que sean concordantes entre la información presentada en el punto N° 2.5 y el anexo N° 4.
- Decrecerá el puntaje a medida que la experiencia expresada en la suma proyectos trabajados acreditados sea menor.
- Los 100 puntos en la evaluación se obtendrán al presentar en la sumatoria de los contratos u órdenes de compra un tope máximo de hasta 20 documentos acreditados
- De no presentar antecedentes o estas en su totalidad no sean coincidentes según lo indicado en el punto anterior, el puntaje asignado será 0 puntos.

$$\text{PUNTAJE OBTENIDO} = 100 - \left[ \left\{ \frac{20 - \text{Ex}}{20} \right\} \times 100 \right]$$

**Donde Ex: Experiencia a evaluar (en calidad de contratos u órdenes de compra acreditados)**

El puntaje final del criterio se calculará de la siguiente manera:  
Puntaje Final Criterio: Puntaje Oferente x 0,35.

**3.-Cumplimiento de Antecedentes en Acto de Apertura.**

Entrega de Antecedentes	Cumple al momento de la apertura	100
	Entrega posterior a la apertura	0

El puntaje final del criterio se calculará de la siguiente manera:  
Puntaje Final Criterio: Puntaje Oferente x 0,05.

**b) Criterios de Desempate.**

En caso de producirse empates en el puntaje final obtenido entre dos o más propuestas, se adjudicará al proponente que tenga mayor puntaje en el primer criterio que a continuación se indica, y en caso de subsistir el empate, se continuará con el segundo, tercer, cuarto criterio, y así sucesivamente, hasta lograr el desempate, conforme al siguiente orden:

- 1° Propuesta económica.
- 2° Experiencia del oferente

Finalmente, si pese a lo anterior, aún persiste el mismo, se preferirá la primera oferta ingresada en el portal de mercado público.

**c) Informe de Evaluación**

La Comisión Evaluadora formulará una recomendación de adjudicación ala Directora de Administración y Finanzas, mediante la emisión de un informe fundado que deberá contemplar los siguientes aspectos:

1. Indicar los criterios de evaluación y sus ponderaciones.
2. Verificación de las ofertas que hubieren sido aceptadas y las rechazadas conforme al punto 2.9 de las presentes bases.
3. El cuadro de todas las propuestas participantes consideradas por orden del puntaje total obtenido (ranking de puntajes).
4. Análisis final de evaluación y de observaciones de conformidad a lo dispuesto en el artículo 40 bis del Reglamento de Compras Públicas
5. Proposición fundada de adjudicación de la licitación a alguno de los proponentes o su declaración de deserción.

El Informe de Evaluación elaborado por la Comisión de Evaluación deberá ser suscrito por todos sus integrantes y dirigido a la Directora de Administración y Finanzas.

**2.11 ADJUDICACIÓN DE LA PROPUESTA.**

La Directora de Administración y Finanzas seleccionará al oferente que se adjudicará la presente licitación, previo informe de la Comisión Evaluadora pudiendo aceptar o no la propuesta de dicha Comisión o rechazar todas las ofertas por no ser convenientes a los intereses municipales.

Con todo, en el caso previsto en la letra j) del artículo 65 de la Ley N° 18.695, Orgánica Constitucional de Municipalidades, el Director de Administración y Finanzas procederá a someter su decisión al Honorable Concejo Municipal.

La adjudicación se realizará mediante Decreto Alcaldicio que se notificará al oferente adjudicado a través de su publicación en el Portal de Mercado Público, sin perjuicio de la posibilidad de enviar una copia digital al oferente adjudicado, a la casilla de correo electrónico informada en el Anexo correspondiente.

La Municipalidad, en todo caso, se reserva el derecho de adjudicar total o parcialmente los bienes requeridos en la presente Licitación, o rechazar la totalidad de las ofertas que se reciban, en función de los criterios de evaluación contenidos en estas Bases, según lo que más convenga a los intereses de la Municipalidad.

## **2.12 CASOS EN LOS QUE SE DECLARARÁ DESIERTA LA LICITACION.**

Se declarará **desierta** la licitación en los siguientes casos:

- i. Si no se presentan ofertas. Se entenderá por no presentada, tanto la omisión de una oferta, como aquellas que hayan sido rechazadas por la Comisión Evaluadora conforme al punto 2.9 de estas Bases.
- ii. Si las ofertas presentadas no resultan convenientes a los intereses municipales.
- iii. Si las ofertas presentadas no resultan satisfactorias de acuerdo a los criterios de evaluación establecidos en las presentes Bases y conforme a lo informado por la Comisión Evaluadora.
- iv. Si no se suscribe el contrato definitivo por las causas establecidas en las presentes bases, salvo que se readjudique la licitación.

En los casos señalados precedentemente, los oferentes no tendrán derecho a indemnización alguna por este concepto. La declaración de deserción de la presente licitación, se efectuará por Decreto Alcaldicio fundado publicándose en el Portal Mercado Público.

## **2.13 READJUDICACIÓN.**

La Municipalidad podrá, si lo estima conveniente, readjudicar a la segunda mejor oferta de acuerdo con la evaluación efectuada por la Comisión Evaluadora, en los siguientes casos:

- En los casos que el oferente no aceptase la adjudicación;
- Si una vez adjudicada la oferta, el proponente no acredita su idoneidad técnica y financiera para contratar con el Estado a través de la inscripción en el Registro de Proveedores.
- Si el proponente adjudicado no suscribe el contrato en la oportunidad respectiva.
- En el caso de comprobare falsedad en la información contenida en la oferta presentada, aún después de la adjudicación, sin perjuicio de la responsabilidad por los daños y perjuicios causados a la Municipalidad.
- Si se hubiere puesto término anticipado al contrato, fundado en que el proveedor no hubiere aceptado la orden de compra a través del sistema electrónico.

Si la Municipalidad, fundando en alguna de las situaciones descritas decide readjudicar, deberá dictar un Decreto Alcaldicio que deje sin efecto la adjudicación y readjudique, debiendo el oferente readjudicado manifestar su aceptación o rechazo a dicha readjudicación dentro del plazo de 2 días corridos contados desde la notificación del decreto a través del Portal.

La vigencia de la oferta y de la garantía de seriedad (en caso que se aplique), se regirán por lo señalado respectivamente en los puntos 2.5 letra d) y 2.6. de las presentes bases.

La readjudicación lo será sin perjuicio de la posibilidad de disponer, además, del cobro de la garantía de seriedad de la oferta (en caso que se aplique) al oferente original, en los casos previstos en las presentes Bases.

En el caso que el segundo mejor oferente se desiste de la readjudicación, la Municipalidad de Arica podrá adjudicar al proveedor que sigue en puntaje y así sucesivamente, siempre y cuando la oferta sea conveniente y cumpla con los requisitos exigidos en las presentes Bases administrativas, bases técnicas, sus anexos y/o formularios, siguiendo el procedimiento antes indicado.

La confirmación definitiva de la readjudicación se llevará a cabo en el Portal de Mercado Público.

El plazo para readjudicar será de 90 días corridos contados desde la publicación del decreto de adjudicación original.

## 2.14 GARANTÍA DE FIEL CUMPLIMIENTO DEL CONTRATO

### a) Forma, Monto y Vigencia de la Garantía de Fiel Cumplimiento del Contrato.

Los proveedores adjudicados deberán garantizar integralmente el fiel y cabal cumplimiento de las obligaciones que impone el contrato y el fiel cumplimiento de las obligaciones laborales y previsionales con los trabajadores del contratante, mediante cualquier instrumento que asegure su cobro de manera rápida y efectiva, de carácter irrevocable y pagadero a la vista, tales como, boleta de garantía bancaria, póliza de seguros de garantía, vale vista, certificado de fianza o cualquier otro instrumento financiero que cuente con las características antes señaladas.

La caución deberá tomarse a nombre de la Ilustre Municipalidad de Arica, R.U.T. 69.010.100-9, domicilio en calle Rafael Sotomayor N°415, comuna de Arica por un monto equivalente al 10% del monto total estimado de adquisición, con una vigencia igual al plazo del contrato más 3 (Meses) después de terminado éste, sin perjuicio de la ampliación que sea requerida por la Municipalidad.

Asimismo, los instrumentos antes indicados deberán contener, sean en el mismo documento o en un documento anexado, la siguiente glosa:

**"Para Garantizar en todas sus partes, el fiel cumplimiento del contrato de la Propuesta Pública denominada "SERVICIO DE PRODUCCION DE EVENTO FIESTA AZAPA, MEMO N°565 -D.A. N°5.776, EVENTOS, CVG, IMA"**

En caso que se garantice el fiel y oportuno cumplimiento del contrato a través de un certificado de fianza, en conformidad a lo dispuesto en la Ley N° 19.886, los artículos 68 inciso quinto del Decreto Supremo N° 250, y 12° de la Ley N° 20.179; como así también del dictamen N° 6.274 del año 2020 de Contraloría General de la República, dicho documento deberá señalar expresamente que será pagadero a la vista o a primer requerimiento, cualquiera de esas dos menciones indistintamente, y que no es endosable.

La garantía podrá otorgarse en forma física o electrónica, siempre que en este último caso se ajuste a las disposiciones de Ley N° 19.799 sobre Documentos Electrónicos, Firma Electrónica y Servicios de Certificación.

Esta garantía no podrá hacerse extensiva a otro contrato ni la de otro contrato extensiva a éste.

No se aceptarán garantías tomadas por un tercero.

Esta garantía se otorgará para caucionar el cumplimiento de todas las obligaciones que se imponen al proveedor adjudicado, en virtud de la presente licitación, al objeto del contrato, a los deberes y obligaciones derivados de éste, pudiendo ser ejecutada unilateralmente por la vía administrativa por parte de la Municipalidad de Arica, sin derecho a ningún tipo de indemnización por este concepto.

Será responsabilidad del adjudicatario realizar los trámites pertinentes para mantener vigente la garantía si se proroga la vigencia del contrato.

La garantía deberá ser entregada a la época de suscripción del contrato en la forma indicada el punto 3.1. de las presentes bases.

### b) Cobro de la Garantía de Fiel Cumplimiento del Contrato.

En general, la Municipalidad estará facultada para realizar el cobro de la Garantía de Fiel Cumplimiento del Contrato ante cualquier incumplimiento de las obligaciones que se imponen al oferente adjudicado en virtud de la presente licitación, infracción o incumplimiento al objeto del contrato, a los deberes y obligaciones derivados de éste y en los siguientes casos:

1. Para el pago de las multas insolutas cursadas al oferente adjudicado.
2. Para el pago de las obligaciones laborales y previsionales de los trabajadores del adjudicado.
3. En caso de quiebra o notoria insolvencia del adjudicado o readjudicado.
4. Por incurrir en prácticas corruptas, fraudulentas o colusorias de conformidad a lo señalado en el punto 1.10. de las presentes bases.

En los casos que se hubiere procedido al cobro de la garantía sin poner término anticipado al contrato, la Municipalidad solicitará al proveedor que, en el plazo de 10 días corridos contados desde la comunicación, otorgue una nueva garantía para caucionar el plazo de vigencia que reste del contrato, en la misma forma, monto y vigencia establecida en la letra a) del presente punto.

### **c) Devolución de la Garantía de Fiel Cumplimiento del Contrato.**

La Garantía podrá ser devuelta por la Municipalidad al oferente adjudicado, siempre que no se dispusiese su cobro, en los siguientes casos:

1. En el caso de término anticipado del contrato;
2. Una vez transcurrida la vigencia del contrato, incluida su prórroga si procediere, previo Informe de Fiscalización emitido por la U.T.F. sobre el cumplimiento de las obligaciones contraídas.

Para éstos efectos, el proveedor procederá a retirar el documento en las dependencias de la Municipalidad ubicada en calle Rafael Sotomayor 415, Arica, dentro del plazo de 10 días corridos siguientes contados desde la comunicación por escrito a la dirección consignado en el respectivo contrato.

En el caso que las garantías no sean retiradas por los proveedores en el plazo antes indicado, la Municipalidad se exime de toda responsabilidad por la custodia de dichos documentos hasta su retiro efectivo por el proveedor o su devolución a la entidad emisora, en los casos y condiciones indicados en el Dictamen N° 4.804 de 2017 de la Contraloría General de la República.

La custodia de éstos documentos, se llevará a cabo por la Dirección de Finanzas de la Municipalidad.

La entrega de esta Garantía constituye un requisito para la suscripción del contrato, y, en consecuencia, en el caso de no cumplirse con su entrega en la forma y condiciones exigidas en la letra a) del punto 2.14, la Municipalidad se encuentra facultada para declarar desierta la presente licitación, salvo que decida proceder a su readjudicación y sin perjuicio del cobro de la garantía de seriedad de la oferta según lo determine la Municipalidad.

## **3 DEL CONTRATO.**

### **3.1 REQUISITOS PARA LA SUSCRIPCIÓN DEL CONTRATO.**

Resuelta la adjudicación de la licitación, previo a la celebración del contrato el adjudicatario, deberá cumplir con los siguientes requisitos y/o presentación de documentos:

- a. Encontrarse hábil en el Registro de Chileproveedores.
- b. Entregar una garantía para asegurar el fiel y oportuno cumplimiento de las obligaciones contraídas en la forma establecidas en el punto 2.14 de estas Bases.
- c. Entregar un Certificado de Antecedentes Laborales y Previsionales emitido por la Dirección del Trabajo vigente al momento de su presentación en los casos que corresponda.
- d. Presentar actualizadas las Declaraciones Juradas contenidas en los Anexos N° 2/A, 2/B y 2/C según corresponda, con el fin de acreditar que a la época de la suscripción del contrato no se encuentra afecto a las causales de inhabilidad para contratar con el Estado, previstas en el artículo 4 de la Ley de Compras.
- e. Certificado de Inicio de Actividades emitido por el Servicio de Impuestos Internos con el rubro compatible con el objeto de esta licitación.
- f. En el caso que el proveedor corresponda a una persona natural y siempre que la información contenida en su inscripción en el Registro de Proveedores no se encuentre disponible en la forma y condiciones que a continuación se indican deberá acompañar, además:
  - o Fotocopia de la Cédula de Identidad;
- g. En el caso que el proveedor corresponda a una persona jurídica y siempre que la información contenida en su inscripción en el Registro de Proveedores no se encuentre disponible en la forma y condiciones que a continuación se indican, deberá acompañar además:
  - o Fotocopia de la cédula de identidad del o los representantes legales.

- Fotocopia del Rut de la Persona Jurídica.
  - Fotocopia de la escritura pública o acto en la que conste el poder del (o los) representante(s) legal (es) de la sociedad o del Decreto de nombramiento en el caso de las instituciones estatales. Se sugiere marcar con destacador el texto en que conste la designación del representante legal.
  - Certificado de Vigencia de la Sociedad o Empresa Individual de Responsabilidad Limitada, emitido por el Registro de Comercio o por el Registro de Empresas y Sociedades creado por la Ley N° 20.659, según corresponda, con una antigüedad no superior a 6 meses.
  - Certificado de Vigencia de Poder del Registro de Comercio o el Certificado de Estatuto actualizado del Registro de Empresas y Sociedades creado por la Ley N° 20.659, según corresponda, con una antigüedad no superior a 6 meses.
- h. En el caso de la Unión Temporal de Proveedores, deberá presentar la escritura pública en el que se materialice el acuerdo, el que deberá contener las condiciones exigidas en el artículo 67 bis del Reglamento de Compras Públicas, con una antigüedad no mayor a 6 meses y los antecedentes señalados en este párrafo 3.1, por cada miembro de la Unión Temporal, según corresponda (Persona natural o Jurídica)

Los antecedentes deben ser enviados a oficina de partes en Rafael Sotomayor 415, en un **plazo que no supere los 10 días corridos** contados desde la notificación del decreto de adjudicación o readjudicación según corresponda y dentro de la jornada ordinaria de atención de público de la Municipalidad.

En el caso que dicha Unidad detectará errores u omisiones de los antecedentes exigidos para la suscripción del contrato, lo comunicará al oferente a través del correo electrónico informado en el respectivo Anexo otorgándole un plazo de **5 días hábiles** para subsanarlos.

En el caso que el oferente adjudicado, no cumpla estas exigencias dentro del plazo establecido, la Municipalidad se encuentra facultada para declarar desierta la presente licitación, salvo que decida proceder a su readjudicación y sin perjuicio del cobro de la garantía de seriedad de la oferta según lo determine la Municipalidad.

### 3.2 OPORTUNIDAD PARA LA SUSCRIPCIÓN DEL CONTRATO.

La Municipalidad comunicará al correo electrónico del adjudicatario, informado en el Anexo relativo a la identificación del oferente, que el contrato se encuentra disponible para su suscripción, debiendo verificarse dicha firma en el plazo de **5 días corridos** contados desde la comunicación.

En el caso que el adjudicatario informe por la misma vía que se encontrará fuera de la ciudad de Arica, Asesoría Jurídica de la Municipalidad podrá remitir el contrato vía correo electrónico en formato PDF para que el oferente lo devuelva firmado ante Notario, en el plazo de **5 días corridos** contados desde el correo electrónico que remite el contrato.

Los plazos antes indicados, podrán ser prorrogados por Asesoría Jurídica en el evento de situaciones imponderables comunicadas por el oferente vía correo electrónico, no pudiendo exceder dicha prórroga o ampliación de **5 días corridos** contados desde el correo electrónico que otorga la prórroga.

Todos los gastos y derechos, así como los tributos que se generen o se produzcan por causa o con ocasión de la celebración del contrato, tales como los derechos notariales u otros, serán de cargo exclusivo del oferente adjudicado.

Si el adjudicatario no suscribe el contrato en los términos expresados, la Municipalidad se encuentra facultada para declarar desierta la presente licitación, salvo que decida proceder a su readjudicación y sin perjuicio del cobro de la garantía de seriedad de la oferta según lo determine la Municipalidad.

El contrato deberá ser aprobado a través de Decreto Alcaldicio publicado en el Portal de Mercado Público.

### 3.3 VIGENCIA DEL CONTRATO.

La ejecución del servicio debe realizarse los días 5, 6 y 7 de Julio del 2024, a partir de las 19:00 hrs en el Kilometro 12 del valle de Azapa, por la ruta A-27. contados desde el día siguiente de la publicación del Decreto Alcaldicio que apruebe el contrato en el portal [www.mercadopublico.cl](http://www.mercadopublico.cl)

Cabe señalar que el plazo indicado considera los plazos para la Instalación, prueba de sonido y retiro de todo lo relacionado a la producción del evento.

La vigencia del contrato será desde su celebración hasta la liquidación de él.

La Municipalidad podrá ampliar o modificar el plazo antes indicado por motivos fundados y sin perjuicio de las multas que corresponda aplicar a la empresa adjudicada si las razones correspondieren a causas imputables a la misma.

### **3.4 PRESTACIÓN Y RECEPCIÓN CONFORME DE LOS SERVICIOS.**

Los servicios contratados deberán ser entregados como lo establecen las presentes bases de licitación, y en el lugar que establezcan las Especificaciones Técnicas. Una vez que la U.T.F. de la propuesta emita el Acta de Recepción Conforme de los servicios.

### **3.5 PAGO DEL VALOR DEL CONTRATO.**

El precio ofertado por el oferente adjudicado para cada ítem solicitado, será el que pagará la Municipalidad, por la ejecución del servicio recepcionado conforme por la U.T.F.

Una vez que la U.T.F. emita la recepción conforme, el oferente contratado deberá presentar la correspondiente factura.

En consecuencia, para los efectos del pago, el proveedor deberá presentar la factura, extendida a nombre de la Ilustre Municipalidad de Arica, RUT N° 69.010.100-9, Giro: Actividades de la Administración Pública, con domicilio en calle Rafael Sotomayor N° 415, comuna de Arica, ante la Dirección de Administración y Finanzas, ubicada en Pasaje Sangra N° 350, dentro de la jornada ordinaria de atención de público de la Municipalidad, acompañando la siguiente documentación:

- Certificado de la Inspección del Trabajo que acredite que el oferente adjudicado no registra saldos insolutos de remuneraciones o cotizaciones de seguridad social con sus actuales trabajadores o con trabajadores contratados en los últimos dos años.
- Adjuntar a la factura, listado de personal utilizado con su respectiva copia del pago de las cotizaciones previsionales del mes, así como también las liquidaciones de sueldo de cada uno de sus trabajadores.
- Informe de recepción conforme emitido por la U.T.F.
- Set de fotografía de los requerimientos solicitados.

Sin perjuicio de lo señalado, tratándose del pago que preceda al término del contrato, se deberá estar a lo que informe la U.T.F. sobre el grado de cumplimiento y recepción de los servicios o bienes adquiridos en virtud de la presente licitación, con el fin de liquidar las multas, sanciones y demás conceptos que deban descontarse del pago respectivo.

Una vez cumplidas las exigencias antes descritas, el pago se efectuará, en el plazo de 30 días corridos a la entrega y aprobación de la documentación e informes indicados, cabe señalar que solo con la recepción conforme del estudio, el proveedor deberá presentar las correspondientes facturas.

La omisión de cualquiera de estos antecedentes, al momento de la entrega, facultará a la municipalidad a no recepcionar la factura y la documentación, hasta que toda la documentación exigida sea presentada y visada por el municipio.

Una vez cumplidas las exigencias anteriormente descritas, se procederá a gestionar el pago de la o las facturas, el cual se efectuará en el plazo de 30 días corridos a la entrega y aprobación de la documentación e informes antes indicados.

Para que la factura emitida por el proveedor pueda ser cedida, deberá darse cumplimiento a lo dispuesto en el artículo 4° de la Ley N° 19.983, esto es, que haya sido válidamente emitida de acuerdo con las normas que apliquen, estampándose la mención "Cedible", consignando la firma del cedente en su anverso, agregar el nombre completo, rol único tributario y domicilio del cesionario y que en la misma conste el recibo de la mercadería entregadas o del servicio prestado con indicación del recinto y fecha de la entrega o de la prestación del servicio y del nombre completo, rol único tributario y domicilio del comprador o beneficiario del servicio e identificación de la persona que recibe más la firma de este último.



A su turno, en atención a lo dispuesto en el artículo 75° del Decreto N° 250, Reglamento de la Ley de Compras Públicas, esta Municipalidad cumplirá con los contratos de factoring siempre que se atiendan los siguientes requisitos copulativos:

- a. Se notifique oportunamente al municipio el contrato de factoring: De conformidad con el artículo 7°, inciso segundo de la Ley N° 19.983, dicho instrumento deberá ser puesto en conocimiento del Municipio, por un notario público, sea personalmente, con exhibición de copia del respectivo título o mediante el envío de carta certificada, por cuenta del cesionario de la factura, adjuntando copias del mismo certificado por el ministro de fe. En este último caso, la cesión producirá efectos respecto del deudor a contar del sexto día siguiente a la fecha del envío de la carta certificada dirigida al domicilio del Municipio.

Respecto de las facturas electrónicas, estas podrán ser cedidas a un tercero en cuyo caso la notificación de acuerdo a lo preceptuado en el artículo 9° inciso segundo de la noma citada, "solamente podrá efectuarse mediante medios electrónicos y se podrá en conocimiento del obligado al pago de ellas, mediante su anotación en un registro público electrónico de transferencia de créditos contenidos en facturas electrónicas que llevará al Servicio de Impuesto Internos. Se entenderá que la transferencia ha sido puesta en conocimiento del deudor en día hábil siguiente a aquel en que ella aparezca anotada en el registro señalado.

- b. No existan multas u obligaciones pendientes. Como consecuencia de la existencia de obligaciones o multas pendientes, el municipio no podrá otorgar a su proveedor el recibo de las mercaderías suministradas o del servicio prestado, lo que implicará que la copia de esa factura no podrá cederse a un tercero (Aplica del Dictamen N° 72.954 de 2009 de la Contraloría General de la República).

### **3.6 FISCALIZACIÓN DE LA EJECUCIÓN DEL CONTRATO: UNIDAD TÉCNICA FISCALIZADORA (UTF).**

La fiscalización de la correcta entrega de los servicios solicitados y de las especificaciones exigidas para los servicios contratados, de conformidad a las presentes bases administrativas, bases técnicas y económicas, sus anexos y formularios y demás documentos que se entienden formar parte de la presente licitación, serán evaluados por la Unidad Técnica Fiscalizadora (U.T.F), compuesta por funcionarios de la Unidad requirente de los Bienes indicado en el punto 1.1. de las presentes bases, o de otras Unidades afines o por otras unidades externas de servicios públicos relacionados, quienes nombrarán dentro de la U.T.F. a un Supervisor, y el(los) Fiscalizador(es) Técnico(s), al objeto del contrato designados a propuesta de su Jefatura directa, y nombrados por decreto alcaldicio.

El Supervisor será el encargado de dirigir la fiscalización y aprobar los Informes que emitan los Fiscalizadores Técnicos y otorgar el v°b° para el pago de las respectivas facturas.

El(Los) Fiscalizador(es), por su parte, se encargarán de ejercer la fiscalización de la ejecución del contrato, esto es, la efectiva entrega conforme de los bienes adquiridos, en virtud de la presente licitación en cumplimiento de términos de referencia de la licitación.

Además de lo anterior, les corresponderá las siguientes funciones:

- Certificar la recepción, a entera satisfacción de la Municipalidad de los servicios contratados o bienes adquiridos.
- Para efectos contractuales, ser el interlocutor válido de la Municipalidad ante el oferente adjudicado, a excepción de proceso de notificación de multas o sanciones a cargo de la Sección de Adquisiciones dependiente de la Dirección de Administración y Finanzas.
- Proponer el término anticipado del contrato a la Dirección de Administración y Finanzas.
- Colaborar con el oferente adjudicado en todo lo que sea necesario para la buena ejecución del contrato.
- Exigir al oferente adjudicado la presentación de cualquier documentación que, a su juicio, estime necesario para la correcta ejecución del contrato, especialmente, conocer el cumplimiento del pago de remuneraciones o cotizaciones de seguridad social con sus actuales trabajadores, exigiendo para estos efectos Certificado de Antecedentes Laborales y Previsionales emitido por la Dirección del Trabajo vigente al momento de su presentación en los casos que corresponda.
- Velar por la vigencia o renovación de la garantía de fiel cumplimiento del contrato.
- Mantener actualizado un archivo con la totalidad de los antecedentes del contrato.
- Las demás que sean necesarias para la adecuada realización de los fines del contrato.

El Fiscalizador deberá emitir un Informe de Fiscalización cada vez que advierta un incumplimiento a las obligaciones del contrato, el que deberá dar cuenta del cumplimiento de las obligaciones contraídas y la medida que sugiere aplicar en caso de incumplimientos, para derivarlo a la Sección de Adquisiciones dependiente de la de la Dirección de Administración y Finanzas.

El Fiscalizador podrá recabar toda la información que sea necesaria, estando expresamente facultado para requerir información al oferente adjudicado y las Unidades Municipales usuarias de los bienes, quienes deberán dar todas las facilidades para que la fiscalización se realice en forma eficiente y eficaz.

Por su parte, el adjudicatario deberá informar al Supervisor de la U.T.F., vía correo electrónico, sobre la persona que será el interlocutor válido para efectos de la fiscalización y demás actuaciones necesarias de coordinación con la Municipalidad para la ejecución del contrato.

### 3.7 MULTAS

La Municipalidad estará facultada para aplicar multas al oferente adjudicado que, por causas imputables al mismo, incurra en incumplimiento de las obligaciones contraídas en virtud del contrato suscrito con la Municipalidad, así como de aquellas derivadas de las presentes Bases Administrativas, Bases Técnicas y Económicas, sus Anexos y Formularios y del resto de documentos que se entienden formar parte de la presente licitación, y especialmente en los siguientes casos:

Descripción de la falta o incumplimiento	Multa
Por cada caso de la negativa injustificada del oferente contratado a entregar la documentación que la U.T.F. requiera para desarrollar su función de fiscalización.	Se aplicará una multa equivalente 1/2 U.T.M.
Por cada 1/2 hora de atraso en la entrega e instalación de los servicios de sonido. Con un tope de 6 horas.	Se aplicará una multa correspondiente a 1/2 UTM por cada línea.
Por cada 1/2 hora de atraso en la entrega e instalación de los servicios de iluminación. Con un tope de 6 horas.	Se aplicará una multa correspondiente a 1/2 UTM por cada línea.
Por cada 1/2 hora de atraso en la entrega de los servicios de generador eléctrico. Con un tope de 6 horas.	Se aplicará una multa correspondiente a 1/2 UTM por cada línea.
Por cada interrupción del servicio de Generador Eléctrico.	Se aplicará una multa correspondiente a 1/2 UTM por cada línea.
Por cada 1/2 hora de atraso en la entrega e instalación de los servicios de pantalla Led. Con un tope de 6 horas.	Se aplicará una multa correspondiente a 1 UTM por cada línea.
Por fallas en estructuras de los servicios de pantalla Led, Streaming o CCTV en que se pierda la utilización de los servicios, que obliguen a interrumpir su uso por seguridad durante el evento, falla las cuales superen los 15 minutos, que no sean provocados por fuerza mayor o hecho fortuito y correspondan exclusivamente a responsabilidad del oferente contratado, su técnica o su personal	Se aplicará una multa correspondiente a 1 UTM por cada línea.
Por cada 1/2 hora de atraso en la entrega de los servicios de Streaming y CCTV. Con un tope de 6 horas.	Se aplicará una multa correspondiente a 1 UTM por cada línea.
Por cada 1/2 hora de atraso en la entrega de los servicios de totem led. Con un tope de 6 horas.	Se aplicará una multa correspondiente a 1 UTM por cada línea.
Por cada 1/2 hora de atraso en la entrega e instalación del escenario mecano. Con un tope de 6 horas.	Se aplicará una multa correspondiente a 1 UTM por cada línea.
Por cada 1/2 hora de atraso en la entrega de los servicios de Encarpado - camarines. Con un tope de 6 horas.	Se aplicará una multa correspondiente a 1 UTM por cada línea.
Por cada 1/2 hora de atraso en la entrega e instalación de los servicios de Backline. Con un tope de 6 horas.	Se aplicará una multa correspondiente a 1 UTM por cada línea.
Por cada 1/2 hora de atraso en la entrega de los servicios de baños químicos. Con un tope de 6 horas.	Se aplicará una multa correspondiente a 1/2 UTM por cada línea.
Por cada 1/2 hora de atraso en la llegada del personal de apoyo. Con un tope de 2 horas.	Se aplicará una multa correspondiente a 1/2 UTM por cada línea.

Quedan exentas las multas en caso de retraso por caso fortuito o fuerza mayor, sólo a los productos y/o cantidades que se demuestre esta causal.

Las multas antes indicadas, serán compatibles con cualquier otra medida que la Municipalidad decida adoptar, tales como, término anticipado al contrato, cobro de la garantía de fiel cumplimiento del contrato, interposición de acciones judiciales o administrativas, descuentos, etc., según lo determine la Municipalidad.

Se deja expresamente establecido, que las presentes multas lo serán, sin perjuicio de las ampliaciones o modificaciones del plazo máximo de entrega establecido en el punto 3.3 de las presentes bases, si correspondiere a causas imputables al oferente adjudicado.

Con todo, la sumatoria de las multas no podrá exceder el valor de la garantía de fiel cumplimiento. En este caso, además de aplicar las multas correspondientes, dará derecho a la Municipalidad para poner término anticipado al contrato, en virtud de lo señalado en el punto 3.9 de las presentes bases.

### **3.8 PROCEDIMIENTO DE APLICACIÓN DE MULTAS Y OTRAS SANCIONES.**

Si la U.T.F. determina la aplicación de multas u otras sanciones, tendrá un plazo de 8 días corridos, según instrucción Alcaldía N°11 del año 2021, para realizar el respectivo Informe de Fiscalización (como señala el Manual de Procedimientos) contados desde la comunicación realizada por Bodega Municipal de la recepción de los bienes o servicios, y enviarlo hacia la Dirección de Administración y Finanzas, para que éste sea publicado en el portal de [mercadopublico.cl](http://mercadopublico.cl), según art. N°6 "Notificaciones" del Reglamento de la Ley de Compras Públicas (el cual señala que las notificaciones se entenderán practicadas luego de 24 hrs. de la publicación), sin perjuicio de enviar una copia digitalizada al correo electrónico informado por el proveedor, con el fin que, dentro del plazo de cinco 5 días hábiles contados desde la notificación, éste formule los descargos que estime convenientes al correo electrónico [compraspublicas.multas@municipalidadarica.cl](mailto:compraspublicas.multas@municipalidadarica.cl), los cuales serán derivados por el Encargado de Multas al correo electrónico de los integrantes de la UTF.

Con el mérito de los descargos del proveedor o transcurrido el plazo aludido sin que éstos se hubiesen formulado, la U.T.F. deberá ponderarlos emitiendo un nuevo informe sobre el particular a fin de determinar si la medida se mantiene, se modifica o no resulta procedente, el cual será enviado hacia la Dirección de Administración y Finanzas. La UTF tendrá un plazo de 8 días hábiles para enviar el informe desde la recepción de los descargos o desde vencido el plazo para presentarlos.

Posteriormente, se procederá a la emisión de un decreto alcaldicio a través del cual, se aplicarán los procedimientos asociadas a los incumplimientos que resulten aplicables, informados por la U.T.F., el cual se publicará en el portal de [mercadopublico.cl](http://mercadopublico.cl), según art. N°6 "Notificaciones" del Reglamento de la Ley de Compras Públicas, sin perjuicio de enviar una copia digitalizada al correo electrónico informado por el proveedor.

El decreto alcaldicio que aplique procedimientos asociadas a incumplimientos podrá ser apelado por el proveedor, según el art. 79 ter del Reglamento de la Ley de Compras Públicas, dentro del plazo de 5 días hábiles desde la fecha de notificación del acto, para recurrir fundadamente, acompañando todos los antecedentes pertinentes, debiendo enviar el recurso digitalizado al correo electrónico [acompraspublicas.multas@municipalidadarica.cl](mailto:acompraspublicas.multas@municipalidadarica.cl).

Se deja expresamente establecido que la impugnación del decreto alcaldicio no suspende los efectos de la sanción.

La Municipalidad tendrá 30 días hábiles para resolver derechamente el citado recurso, acogiendo o rechazándolo total o parcialmente, señalando los motivos de la decisión, debiendo notificar dicho Decreto Alcaldicio al respectivo proveedor por carta certificada.

En caso de que no existan pagos pendientes, o que no exista garantía, el proveedor dispondrá del plazo de 10 días hábiles contados desde la notificación del Decreto Alcaldicio que aplicó la multa o que resolvió la impugnación, para pagar la multa directamente a la Municipalidad, los datos para transferir serán enviados en los correos electrónicos que notifiquen decretos alcaldicios.

Vencido dicho plazo para efectuar el pago, la Municipalidad hará efectiva la garantía de Fiel Cumplimiento del Contrato, en cuyo caso la Municipalidad devolverá el remanente, si procede, y el proveedor deberá tomar una nueva garantía en los términos exigidos en las presentes Bases, en caso que corresponda. En caso de no existir garantía se realizarán acciones de cobro.

### **3.9 CAUSALES DE TÉRMINO ANTICIPADO DEL CONTRATO.**

De acuerdo a las causales previstas en el artículo 13 de la Ley de Compras Públicas y el artículo 77 del Reglamento de Compras, el contrato podrá terminarse anticipadamente, por las siguientes causas:

1. Resciliación o mutuo acuerdo entre los contratantes.
2. Si la sumatorias de la(s) multa(s) aplicada(s), superan el valor de la garantía de fiel cumplimiento de contrato.
3. Si el atraso en la entrega e instalación de los servicios de sonido. Superan las 6 horas
4. Si el atraso en la entrega e instalación de los servicios de iluminación. Superan las 6 horas.
5. Si el atraso en la entrega de los servicios de generador eléctrico. Superan las 6 horas.
6. Si el atraso en la entrega e instalación de los servicios de pantalla Led. Superan las 6 horas.

7. Si el atraso en la entrega de los servicios de Streaming y CCTV. Superan las 6 horas.
8. Si el atraso en la entrega de los servicios de tótem led supera las 6 horas.
9. Si el atraso en la entrega e instalación del escenario mecano. Superan las 6 horas.
10. Si el atraso en la entrega de los servicios de baños químicos. Superan las 6 horas.
11. Si el atraso en la entrega de los servicios de Encarpado - camarines. Superan las 6 horas.
12. Si el atraso en la entrega e instalación de los servicios de backline. Superan las 6 horas.
13. Si el atraso en la llegada del personal de apoyo. Superan las 2 horas.
14. El incumplimiento al marco jurídico aplicable al objeto del contrato.
15. Si el atraso en el plazo otorgado para responder las observaciones planteadas por la U.T.F. supera el tope de los 10 días corridos.
16. El incumplimiento grave de las obligaciones contraídas en virtud del contrato suscrito con la Municipalidad, bases administrativas, bases técnicas y económicas, sus anexos y formularios, así como del resto los documentos y normas señalados en el punto 1.4.de las presentes bases. Se entenderá por incumplimiento grave aquel que no permita satisfacer el objeto de la presente contratación en el marco de las bases administrativas, bases técnicas, bases económicas, sus anexos y formularios, lo cual se deberá fundamentar mediante un informe de la U.T.F.
17. El estado de notoria insolvencia del contratante, a menos que mejore las cauciones entregadas o que las existentes sean suficientes para garantizar el cumplimiento del contrato.
18. Si el proveedor es declarado en quiebra, por resolución judicial ejecutoriada.
19. Por exigirlo el interés público o la seguridad nacional.
20. Si el contratante rechaza la orden de compra emitida una vez suscrito el contrato.
21. Si no renovare o sustituyera oportunamente la Garantía de Fiel Cumplimiento del Contrato de acuerdo a lo previsto en las presentes Bases.
22. Si falleciese el proveedor y sus herederos no continuasen con el giro, tratándose de servicios no personales; se disolviese la empresa; se diere término al giro o se produjere su liquidación. En tales eventos, la sucesión o la entidad proveedora deberá comunicarlo a la Municipalidad, dentro del plazo de 10 días contados desde el suceso respectivo.
23. Si el adjudicatario cede o transfiere total o parcialmente los derechos y obligaciones que nacen de la presente licitación.
24. Si el adjudicatario subcontrata total o parcialmente el contrato, salvo que cuente con la autorización previa y por escrito de la Municipalidad.
25. La detección de antecedentes falsos en la documentación presentada por el proveedor relativa al cobro de los servicios convenidos o bienes o productos adquiridos, y en general toda otra documentación exigida en virtud de la presente licitación y del contrato suscrito con la Municipalidad.
26. El incumplimiento reiterado o sostenido del Proveedor a sus obligaciones laborales y previsionales respecto de sus trabajadores. Se entenderá que hay incumplimiento

reiterado si el Proveedor no ha dado cumplimiento íntegro y oportuno a sus obligaciones laborales y previsionales en dos periodos de cotizaciones discontinuo, y sostenido si la situación de incumplimiento se mantiene durante dos o más meses de manera continua. Lo anterior sin perjuicio del derecho de retención previsto en la Ley N°20.123.

27. Si se verificare cualquier otro incumplimiento imputable al proveedor que impida o dificulte la oportuna y correcta ejecución o cumplimiento de los servicios o bienes adquiridos.

28. Si cumplido el plazo máximo para la subsanación de observaciones y sugerencias, el contratista no realiza las correcciones requeridas a satisfacción de la U.T.F.

Para efectos de determinar la procedencia de las causales previstas en el presente literal, la U.T.F. deberá emitir un informe refiriéndose sobre el cumplimiento de las obligaciones contractuales, de acuerdo a lo señalado en punto 3.6 de las presentes Bases.

La decisión de poner término anticipado, se realizará por la simple vía administrativa, sin intervención judicial alguna, debiendo ser ordenada por Decreto Alcaldicio fundado, publicado en el Portal de Mercado Público de conformidad a lo establecido en el artículo 79 del Reglamento de Compras; sin perjuicio de lo dispuesto en el artículo 62 del mismo cuerpo legal.

El término anticipado del contrato, lo será sin perjuicio de la facultad de la Municipalidad de hacer efectiva, por la vía administrativa, de la garantía de fiel cumplimiento de contrato, de la aplicación de multas o de las acciones legales estime conveniente por los perjuicios ocasionados a la Municipalidad.

### **3.10. MODIFICACIÓN DEL CONTRATO.**

Que las modificaciones al contrato podrán efectuarse con la finalidad de lograr un mejor cumplimiento de los objetivos del contrato o de hacerse cargo de situaciones imprevista, ocurridas durante la ejecución del mismo, y que incidan en su normal desarrollo; que determine el límite de la afectación del precio del contrato; que las modificaciones del contrato siempre deberán constar en un instrumento suscrito por ambas partes, el que deberá ser aprobado mediante Decreto Alcaldicio el que será sometido a la misma tramitación administrativa que el Decreto el cual se haya aprobado el contrato; que fije su procedimiento, similar al termino anticipado del contrato, debiendo considerar que las modificaciones deben concretarse antes del término del plazo de ejecución del contrato, y que se exija el reemplazo de la garantía de fiel cumplimiento, conforme con el aumento, según proceda, del monto y la vigencia de dicha caución, la cual debe ser presentada en el lugar y plazos indicado en el punto N°3, contados desde la notificación del Decreto que autorice la modificación del contrato, siempre considerando la anticipación antes señalada (plazo ejecución del contrato)

Se establece expresamente que modificación puede disminuir o aumentar en hasta un 30% del monto total del contrato original, cualquiera de los aspectos esencialmente variables contenidos en la presente licitación, tales como, aumento del plazo en la ejecución del servicio, aumento o disminución de otros elementos o servicios no considerados expresamente en las bases técnicas, pero que tenga relación directa con el objetivo y naturaleza del contrato.

En dichas circunstancias, las partes se comprometen, en relación a dichas variaciones, a efectuar las respectivas adecuaciones de los servicios y del precio en base al concepto de estricta proporcionalidad, manteniendo vigentes todas las demás condiciones del contrato.

### **3.11 SUBCONTRATACIÓN Y CESIÓN DEL CONTRATO.**

El proveedor no podrá concertar con terceros, la subcontratación de la ejecución del contrato, salvo autorización expresa de la Municipalidad y por motivos fundados. Asimismo, los derechos y obligaciones que nacen, como consecuencia de las presentes bases, serán intransferibles y no admiten cesión.

### **3.12 JURISDICCIÓN.**

Las partes fijan su domicilio en la ciudad de Arica, sometiéndose a la jurisdicción de sus Tribunales Ordinarios de Justicia.

### **3.13 NOTIFICACIÓN DECRETO ALCALDICIO QUE APRUEBA EL CONTRATO.**

La notificación del Decreto Alcaldicio que aprueba el contrato suscrito entre las partes, se efectuará mediante su publicación en el Portal de Mercado Público, entendiéndose notificado el oferente adjudicado de acuerdo al plazo previsto el artículo 6 del Reglamento de Compra.

### **3.14 LIQUIDACIÓN DEL CONTRATO**

La liquidación de un contrato es fundamentalmente una operación técnica – contable destinada a establecer la situación en que se encuentra un contratista con respecto a la entidad de la Administración del Estado, desde el punto de vista del cumplimiento del contrato, una vez terminado éste.

De esta forma, la liquidación está destinada a establecer la relación entre los servicios prestados y los montos de los pagos realizados, como también la situación existente con respecto a las retenciones y garantías, cumplimiento del plazo, aplicación de las multas y otros montos involucrados que se acuerdo a los términos del contrato y las bases administrativas sean de cargo del contratista.

Este procedimiento se aplicará cuando el contrato termine en forma anticipada.

Para los efectos antes indicados, se procederá de la siguiente forma:

- a) Se emitirá un Decreto Alcaldicio que instruya la liquidación del contrato, designando una comisión para tales efectos, integrada principalmente por funcionarios de la Administración Municipal.
- b) Asimismo, deberá señalar, entre otros aspectos, el plazo que tendrá dicha comisión para evacuar el respectivo informe de liquidación.
- c) Para el desarrollo de esta función, la Comisión podrá requerir informes de otras unidades municipales, pudiendo solicitar a la Directora de Administración y Finanzas la ampliación del plazo originalmente otorgado, lo cual deberá autorizarse por Decreto Alcaldicio.
- d) Al término de su labor, la Comisión elaborará un informe de liquidación, el cual deberá ser exhaustivo en cuanto al análisis de los antecedentes, pagos pendientes, multas a aplicar y el monto definitivo a pagar al contratista o a ser cobrado por el municipio, proponiendo una conclusión al efecto y otras medidas que estime pertinentes. Este informe deberá ser dirigido a la Directora de Administración y Finanzas.
- e) La Directora de Administración y Finanzas podrá ratificar las conclusiones del informe aprobándolo o, previo a su aprobación podrá igualmente requerir que la Comisión se pronuncie en específico sobre alguna materia contenida en aquel documento para mejor resolver; o requerir un pronunciamiento de Contraloría General de la República, a través de su Sede Regional, sobre algún aspecto de interpretación normativo sobre el mismo, previo informe en derecho elaborado por la dirección de Asesoría Jurídica.
- f) Ratificado y aprobado el informe por la Directora de Administración y Finanzas, se dictará un Decreto Alcaldicio que apruebe el informe y sus conclusiones, ordenando que sea notificado al contratista, en la forma establecida en la Ley N.º 19.880, con el objeto de que aquel tome conocimiento de su contenido.
- g) El contratista tendrá un plazo de 5 días hábiles para alegar cuanto considere procedente en defensa de sus intereses o expresar su conformidad con la liquidación del contrato, contados desde la notificación del citado decreto.
- h) Transcurrido el plazo antes señalado, si el contratista ha evacuado respuesta, el municipio deberá analizarla y según el contenido de aquella podrá realizar las siguientes acciones:
- i) Cuando la respuesta sea que el contratista se encuentra conforme con la liquidación del contrato, se dictará un Decreto Alcaldicio que de por concluido el proceso de liquidación.
- j) Cuando existan alegaciones o defensas, los antecedentes serán enviados a la dirección de Asesoría Jurídica para efecto de que, en conjunto con la Unidad Municipal con competencias técnicas que corresponda y/o la Administración Municipal procedan a resolver lo planteado por el contratista ya sea ratificando la liquidación propuesta por el municipio o procediendo a corregirla. En el caso de una corrección, se informará de tal situación a la Directora de Administración y Finanzas, repitiéndose los pasos señalados en las letras e) a g) del presente subtítulo.
- k) Cuando el contratista no evacue respuesta dentro del plazo indicado en la letra i), se procederá a dictar un Decreto Alcaldicio que dé por concluido el proceso de liquidación.

#### **4.- REQUERIMIENTOS “SERVICIO DE PRODUCCION DE EVENTO FIESTA AZAPA, MEMO N°565 -D.A. N°5.776, EVENTOS, CVG, IMA”**

Este servicio de producción debe ser entregado en el lugar y hora estipulado en las bases técnicas descritas a continuación:

<b>DESCRIPCIÓN</b>
Servicio de Producción para “Festival de Integración Azapa 2024” evento a realizarse en Cancha de Fútbol San Miguel de Azapa.

Referencia: Kilómetro 12 del Valle de Azapa, por la ruta A-27.-
<b>El evento se desarrollará los días 5,6 y 7 de Julio 2024 de 19:00 a 01:00 hrs.</b>
La empresa oferente deberá incluir un técnico coordinador general, interlocutor válido a cargo de todos los sistemas requeridos a disposición de la producción del evento y coordinación con la Unidad Técnica Fiscalizadora (UTF) de la Municipalidad de Arica.
La instalación eléctrica deberá ser declarada con el TE-1 por un eléctrico autorizado ante la SEC. Se debe presentar el documento antes de la obra a la UTF.
Los servicios solicitados no deben entregarse con marcas de la empresa oferente u otro sponsor, deben ser reemplazados por logo I. Municipalidad de Arica.
Los servicios requeridos deben estar disponibles para las pruebas técnicas de los artistas y desarrollo del evento.
La seguridad de los técnicos es de exclusiva responsabilidad de la empresa adjudicada para realizar el montaje el desarrollo de la actividad y el desmontaje. Todas la actividades incluida en el contrato que desarrollara el oferente adjudicado y contratado estarán sujetas a la fiscalización e instrucciones que pudiese impartir la producción del Evento.
Es de cargo de la Empresa oferente los accesorios y elementos necesarios para el montaje, implementos de seguridad para técnicos y equipos etc.
Si las máquinas y o materiales presentan problemas técnicos deben ser reemplazados de inmediato por el proveedor con las mismas características técnicas solicitadas.
El oferente en su oferta económica debe detallar el valor de cada ítem de su propuesta técnica.
El oferente al postular está obligado a entregar los servicios técnicos respetando los términos de referencia.
<b>TODOS LOS SERVICIOS SOLICITADOS INCLUYEN LAS PRUEBAS TECNICAS Y EL SHOW O EVENTO POR LO TANTO DEBE EXISTIR PERSONAL TECNICO EN EL LUGAR TODO EL TIEMPO QUE SEA NECESARIO PARA CUBRIR LAS NECESIDADES DE LOS ARTISTAS. Esto debe ser coordinado con el equipo técnico de Eventos Municipalidad Arica.</b>
Se requiere de los siguientes equipos y materiales de apoyo de audio, igual equivalente o superior
<b><u>SISTEMA ESCENARIO TIPO MECANO</u></b>
Servicio de arriendo de escenario de estructura mecano, tipo layher, peric o similar y/o superior. Medidas 12,57mt aprox de ancho o frontis por 12,57 metros aprox de fondo, con pared de viento de, con capacidad para sostener pantalla LED de 6x4 metros, incluyendo ménsulas y truss
Escenario se debe montar a una altura mínima de un 1,50 mt aprox.
El piso de escenario debe ser cubierto de plataforma o similar.
El escenario debe disponer de tarimas con ruedas certificadas de tipo Layher, Peri o Ground Support según stageplot.
Se requiere 03 tarimas de 2,40 metros de frente, por 2,40 metros de fondo y una altura de 0,50 metros.
2 estaciones de piso de estructura tipo mecano de 5x5 metros, a cada costado del escenario.
Escenario debe incluir rampa para de salida de case y otros. 2 escaleras de acceso a escenario con pasamanos y además debe contar con forraje (malla rachel negra).
Detrás de la pared de viento se debe instalar pasillo técnico para carga y descarga de BACKLINE. Y equipos de staff de los artistas.
2 Torres de 12,5 metros de alto aprox en medidas 5,14mt de ancho por 2,57 de fondo. Torres deben contar con viga de carga para la instalación de line array.
Las Torres se deben instalar una a cada costado del escenario, para pantallas Led de 4x2mt y sistema de audio.
Escenario debe contar con sombra de material tela impermeable o blackout, cuyas dimensiones deben ser las mismas del escenario 12,57x 12,57 metros.
Escenario debe tener conexión a tierra (barra cooper).
Servicio de instalación de FOH en medidas de 5 x 5 mts. Estructura FOH debe contar con forrado y techo en malla rachel y con piso de madera.
El escenario deberá ser de construcción solida, plana, firme, sin bordes, ni partes faltantes, el área del escenario debe estar limpia, nivelada y sin superficies irregulares ni rugosas.
Si los materiales o equipos presentan problemas técnicos deberán ser reemplazados de inmediato por el proveedor con las mismas características técnicas solicitadas.
La instalación del servicio de escenario se debe realizar a lo menos con 5 personas para montaje y desmontaje de la estructura, además de personal de turno diario. Escenario debe tener conexión a tierra (barra cooper).
<b>Escenario completo con torres para pantallas Led y audio debe ser entregada a la producción del evento el día miércoles 3 de julio 20:00 hrs.</b>
<b><u>TOTEM LED, PORTAL DE BIENVENIDA PARA PATIO DE COMIDAS</u></b>
Requerimientos técnicos mínimos, equivalente o superior.-
PORTAL LED: 6 metros de ancho por 4 metros de alto, cada pata 1 metro de ancho, franja superior 1 metro.

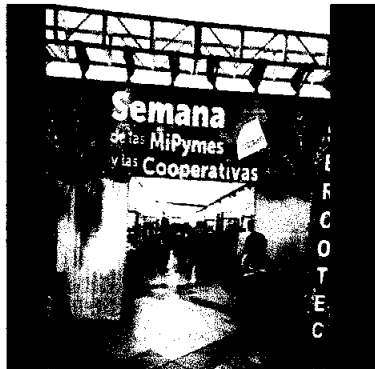
Incluir todo lo necesario para su funcionamiento:

- Soporte en estructura truss, y respectivo anclaje
- Notebook para señal de video con operador.
- Generador eléctrico con Te-1, de acuerdo a la capacidad del portal
- 1 extintor certificado y cierre perimetral para el generador
- incluir todo lo necesario para su perfecto funcionamiento durante los tres días.

**El portal debe estar seteado, el día jueves 04 de julio a las 19:00 hrs.**

Instalación del portal de ingreso: Patio de Comidas al interior de cancha San Miguel de Azapa.

Imagen referencial:



### **SISTEMA DE SONIDO**

Se requiere de los siguientes equipos y materiales de apoyo de sonido, igual equivalente o superior

Soporte de Sonido con sus respectivos, procesadores, amplificadores, controladores, La potencia debe ser acorde al recinto, nivel de presión sonora promedio 110db de forma homogénea en la zona del público, necesariamente se debe utilizar predictivo acústico de la marca del sistema de audio o uno genérico y de ser necesario se solicitarán torre de relevo. Sistemas JBL, RCF, DAS audio igual o similar.

No se aceptarán sistema sin una marca específica (sistemas hechizos, clones).

1 **Sistema de sonido** de 4 vías Line Array con punto de colgado a cada lado del escenario (según predictivo acústico) mínimo 8 cajas acústicas por lado (hi -mid-low). NO en stack sobre escenario

1 **Sistema de sub bajo** 18" doble 8 unidades mínimo en arreglo en línea frente al escenario, No bajo el escenario o en stack sobre este. Potencia acorde al recinto.

1 **Sistema Front Fill**, mínimo 4 unidades, este sistema debe estar ajustado en fase con respecto al sistema de PA, instalado sobre trípodes o sobre sub.

1 **Sistema Side Fill Estéreo** L -R Mínimo 3 vías (hi-mid-Low)

1 **Sistema Drum Fill** Sub + monitor 12" (mid-hi)

1 **Sistema de monitores** de piso 12 cajas activas 600 watt mínimo

**Consola de Sala F.O.H.** 1 (una) Consola Digital profesional de sonido 48 in-16 out, "EN OPTIMO ESTADO" equivalente o superior a Midas HD-serie Pro, Allen & Heath serie DLive, Digico serie SD-Quantum, Avid SL6-SC48, Yamaha CL3-CL5.

**Consola para Continuidad** (animadores, bandas locales, otros) Midas M32, Allen & Heath, mínimo 32 canales "EN OPTIMO ESTADO".

**Consola de monitores**, Consola Digital mínimo 48 in-16 out "EN OPTIMO ESTADO", equivalente o superior a Midas HD-serie Pro, Allen & Heath serie DLive, Digico serie SD-Quantum, Avid SL6-SC48, Yamaha CL3-CL5.

La consola de monitores debe estar ubicada al costado derecho mirando el escenario al mismo nivel y que garantice la libre visión al músico.

12 **Sistema In ears** Shure ,PSM 900 o Sennheiser G3-G4 con sus correspondientes Bodypack de la misma marca y modelo, distribuidor y antenas (incluir pilas necesarias para su normal funcionamiento durante las pruebas de sonido y show para los 3 días) .

#### **Microfonos y accesorios**

4 **Microfonos** mínimo inalámbricos, Shure, Sennheizer, DPA, RODIE entre otros, con su correspondiente distribuidor y antenas (pilas necesarias para su normal funcionamiento durante las pruebas de sonido y show para los 3 días)

Sistema amplio de **microfonos** dinámicos: Shure, Sennheizer, AKG entre otros

Sistema amplio de **microfonos** de Condensado; Shure, Sennheizer, DPA, RODIE entre otros.

Set **Microfonos** para Bateria ,percusiones, equivalente o superior Sennheiser

Set de **Pedestales**, cajas directas, cables plug plug, clamp LP, multipares, remoras y todo lo necesario para la conectividad y funcionamiento de las bandas.

Clamp equivalente o superior a LP LP592a-X Clamp

03 **Multipares** 16 canales con 4 retornos y 25 metros mínimo

Y todo lo necesario para el correcto funcionamiento de los artistas y sus bandas musicales



Si los materiales o equipos presentan problemas técnicos deben ser reemplazados de inmediato por el proveedor con las mismas características técnicas solicitadas.

El sistema de sonido debe estar en completo funcionamiento y debidamente probado, procesado, alineado en fase y funcionando correctamente al momento del arribo de los técnicos de cada banda.

Los técnicos de la empresa proveedora de los servicios deberán estar presentes en todas las pruebas de sonido y durante el show y conocer a cabalidad todo el proceso y uso del equipamiento de audio.

**El sistema de audio debe estar disponible el día jueves 4 de julio 19:00 horas.**

Se adjunta Planta técnica de algunos de los artistas invitados para considerar la técnica:

### **JOE VASCONCELLO**

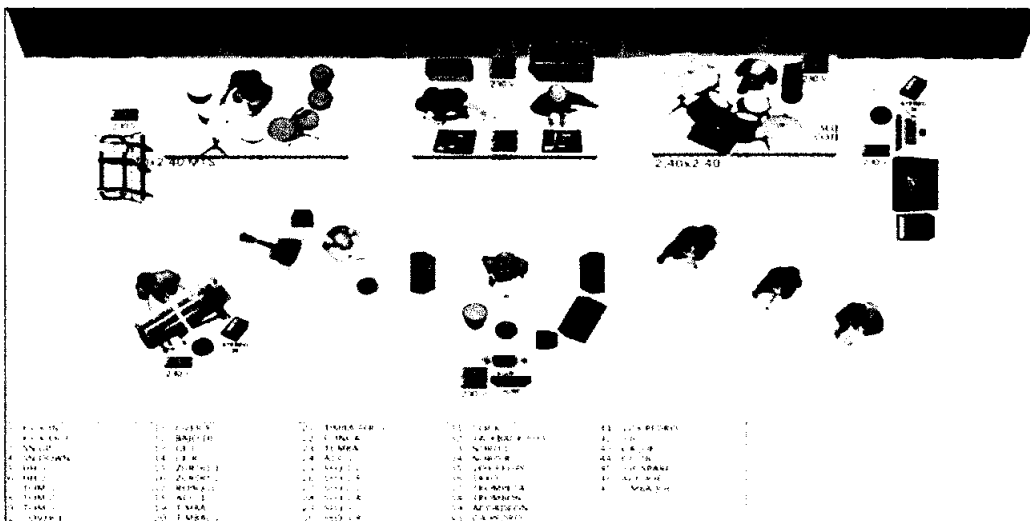
12 sistemas In Ears inalámbricos Shure psm 900 ó Sennheiser G3

- 11 cajas directas activas o pasivas, de marca RADIAL, BSS, WHIRLWIND
- 04 micrófonos Shure SM 58 con soporte y atril.
- 01 micrófonos Shure SM 57 con soporte.
- 02 micrófonos Shure Beta 57 con soporte.
- 03 micrófonos Shure Beta 56 con LP
- 04 micrófonos Shure Beta 98 inalámbricos body URD
- La empresa prestadora de servicios debe contar con el multipar de 48 canales con SPLITTER, además de las REMOTAS para llegar a las diferentes posiciones del escenario, líneas, atriles, micrófonos, Ip s, etc.(Todo en excelente estado).

### Mezclas

- 01.- (In-Ears Monitors) Tecladista L
- 02.- (In-Ears Monitors) Tecladista R
- 03.- (In-Ears Monitors) Bajista L
- 04.- (In-Ears Monitors) Bajista R
- 05.- (In-Ears Monitors) Guitarrista L
- 06.- (In-Ears Monitors) Guitarrista R
- 07.- (In-Ears Monitors) Percusionista
- 08.- (In-Ears Monitors) Acordeón.
- 09.- (In-Ears Monitors) Saxofonista
- 10.- (In-Ears Monitors) Trompetista
- 11.- (In-Ears Monitors) Trombonista
- 12.- Monitores piso (2) Joe Vasconcellos
- 13.- (In-EarsMonitors) Baterista L
- 14.- (In-Ears Monitors) Baterista R
- 15.- Side Fill L
- 16.- Side Fill R.

Nota: Dos In-Ears Monitors son utilizados en el control de sala por nuestro encargado de secuencias y un roudie.

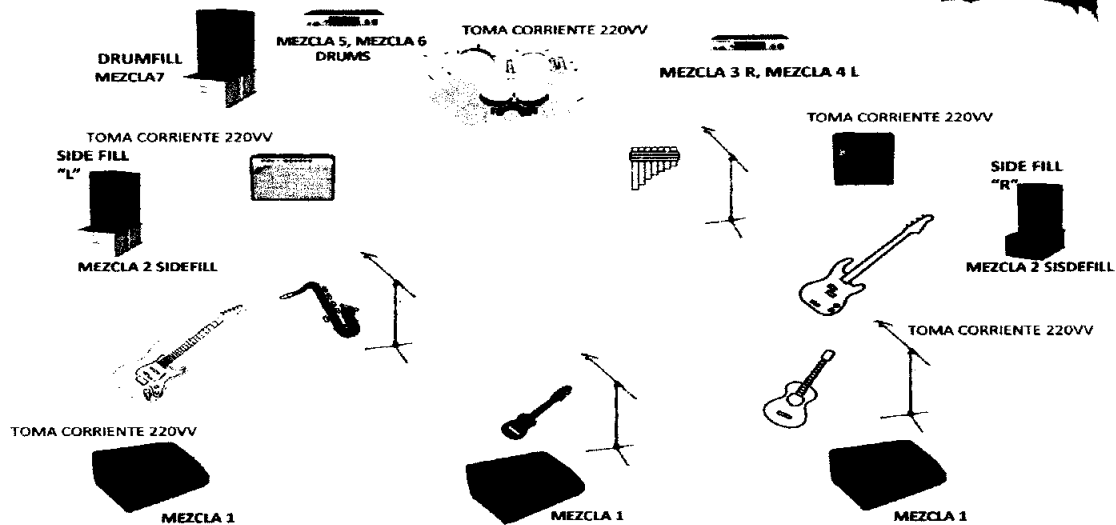


### **PLANTA LLAJTAYMANTA:**



- 2 MEZCLA SIDEFILL
- 3 MEZCLA IN EAR "R"
- 4 MEZCLA IN EAR "L"

5



- MEZCLA IN EAR DRUMS "R"
- 6 MEZCLA IN EAR DRUMS "L"
- 7 MEZCLA DRUMFILL

Muy importante las mezclas de in ear .

Si no disponen de las otras mezclas por lo menos necesitamos 3 mezclas de monitoreo de piso

1 mezcla front, 2 mezcla R, 3 mezcla L

DISPONER DE TOMAS DE CORRIENTE 220VV. EN ESCENARIO .

DISPONER DE CABLES "XLR" (CANNON) "TR" ( PLUGS) IMPORTANTE

6 CAJAS DIRECTAS (D.I)

1. PISTA R
  2. PISTA L
  3. CLIC ( METRONOMO)
  4. BASS
  5. GUIT ELECTRICA
  6. GUIT ACUSTICA
- RIDER "MARIA JUANA"

### AUDIO "AGUA BELLA"

CONSOLA DIGITAL DE 32 CANALES

SISTEMA DE MONITOREO

DOCE MONITORES Y UN COMBO DE BAJO

Cinco mezclas:

- voces (5 MONITORES DE PISO)
- percusión (3 MONITORES AEREOS O DE PISO)
- piano (1 MONITOR AÉREO)
- instrumentos de viento (3 MONITORES DE PISO) - bajo (COMBO)

MICROFONIA

- CONGAS (2 SHURE BETA 57)
- TIMBAL (SHURE SM57, SHURE BETA 57, SHURE SM81)
- BONGO (SHURE BETA 57)
- CAMPANA (SHURE SM58)
- GUIRO (SHURE BETA 57)

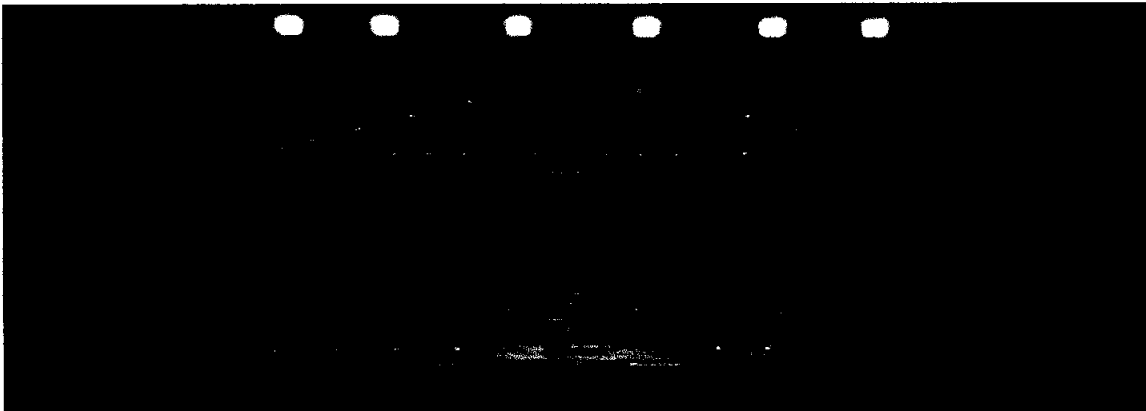
<ul style="list-style-type: none"> <li>- TROMBON ( 2 SHURE BETA 58)</li> <li>- TROMPETA (2 SHURE BETA 57)</li> <li>- VOCES (5 SHURE BETA 58)</li>   <li>- TECLADO (2 PLUGIN)</li> <li>- BA JO (PLUGIN)</li> <li>- BATERIA ELÉCTRICA (2 PLUGIN)</li> </ul>
<b>SERVICIO DE ILUMINACION</b>
Se requiere de los siguientes equipos y materiales de apoyo de iluminación, igual equivalente o superior
01 Mesa de iluminación profesional equivalente o superior a GRAND MA2 FULL, LIGHT, ULTRA
38 Cabezas móviles Mythos
14 Cabezas móviles Sharpy beam
30 Spider Wash.
20 Par Led Quadtec
08 Stroboscópicas Stormy cc.
24 Barras Led 26ch
09 Elipsoidales 25/50
06 Blinder cuepix 4 lamp
02 Maquinas de haze
02 Ventiladores
02 Bolas de espejos de 24" con motor
01 Seguidor lampara BEAM15 R
<b>EFFECTOS</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- 4 Máquinas de fuego, 1 cilindro de 25k por máquina.</li> <li>- 9 Sparkular , dos cargas full por máquina.</li> <li>- 7 CO2 ( front stage) 2 cilindros de 25k por máquina.</li> <li>- 4 Stramers ( red metalic paper) front stage, 2 cargas por máquina.</li> <li>- 2 confetti ( front side stage) 1 carga full.</li> <li>- 2 Lowfog Machine, 15 minutos continuos de niebla baja.</li> <li>- FX ANDRES DE LEON : 2 máquinas de confetti venturi con carga de papel blanco y rojo. 4 máquinas de chispa fría libre disposición.</li> </ul>
El colgado del sistema de iluminación es de cargo de la empresa oferente, debe incluir los truss, estructuras, tecler, ménsulas y todo lo necesario en estructura modulares tipo mecano layher, peric u otro.
La seguridad de los técnicos es de exclusiva responsabilidad de la empresa adjudicada para realizar el montaje y desmontaje. Todas la actividades incluida en el contrato, que desarrollara el oferente adjudicado y contratado estarán sujetas a la fiscalización e instrucciones que pudiese impartir los prevencionistas de riesgo de la municipalidad .
Si los materiales o equipos presentan problemas técnicos deben ser reemplazados de inmediato por el proveedor con las mismas características técnicas solicitadas.
Es de cargo de la Empresa oferente los accesorios y elementos necesarios para el montaje, implementos de seguridad para técnicos y equipos etc.
Se requiere iluminar el sector de backstage e incluir iluminación en la escalera de acceso al escenario.
<b>El sistema de Iluminación deberá estar instalado y seteado a disposición de la Producción del evento el día jueves 4 de Julio 19:00 horas 2024.</b>
<b>PLANTA ILUMINACION "TOMO COMO REY"</b>
- 26 beam -14 watch - 20 LED 4 atomic- 4 miniBrut Consolas de - Consola Grandma2 o avolites Pearl 2010



**NOTES**  
 1. All fixtures are to be hung from the rig.  
 2. All fixtures are to be dimmed via DMX.  
 3. All fixtures are to be tested prior to show.

Beam  
 Wash  
 Led

At the time of the show, the rig is to be hung from the ceiling.  
 All fixtures are to be tested prior to show.  
 Show: 2024-03-06



**PLANTA JOE VASCONCELLOS**

**Instrument Count**

Venue: GIRA 2024  
 Show: JOE VASCONCELLOS 2024

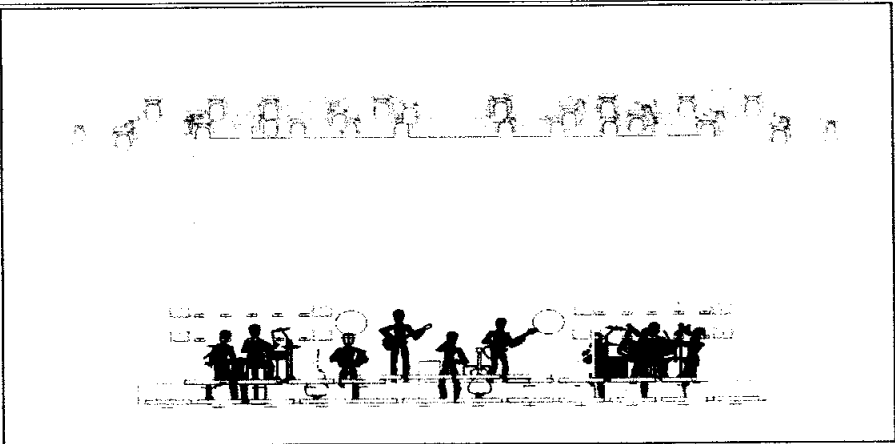
Artist:

Mar/06/24

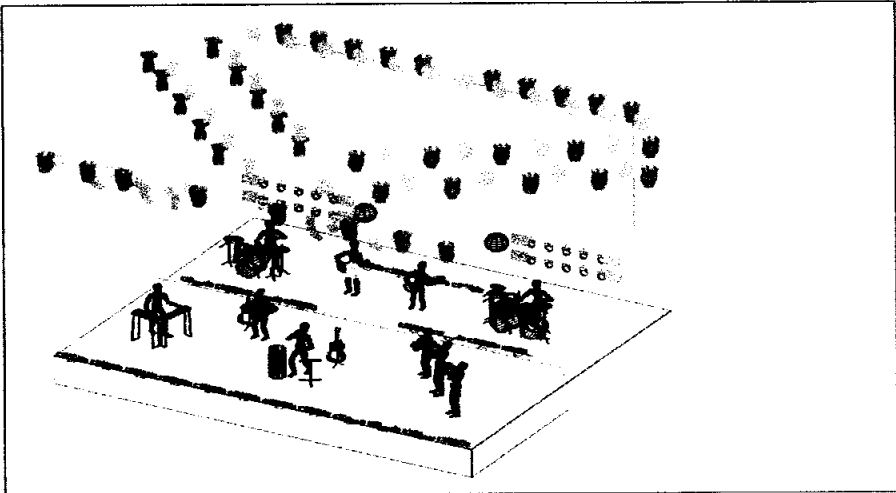
Designer: MOTH LIGHT CHILE  
 Assistant: ALEXIS VERA

Type	Lens	Lamp	Fixture Options	Count	Weight Position
<b>Status: HUNG</b>					
barra led 26ch		LED	Channels: 26	24	17.42
Cuepix Blinder WW4		LED 4500K	Channels: 7; Flip: Standard	6	20.94
Mythos		MSD Platinum 20R 470W	Mode: Standard; LDMX: On	38	68.34
QuadTEC 10		LED	Mode: 6	20	5.73
Sharpy		MSD Platinum SR 189W	Mode: Vect; LDMX: On; Linear Color: Off	14	41.89 Floor
Source 4 - 25/50 Zoom		HPL 750W/230V	N/A	9	16.76
Spiider		LED	Mode: 2; Colour Mixing: RGBW; Speed: mSpeed Speed	30	29.21
Stormy CC		LED	Mode: Extended	8	17.86
				149	5011.77
<b>Totals</b>				149	5011.77

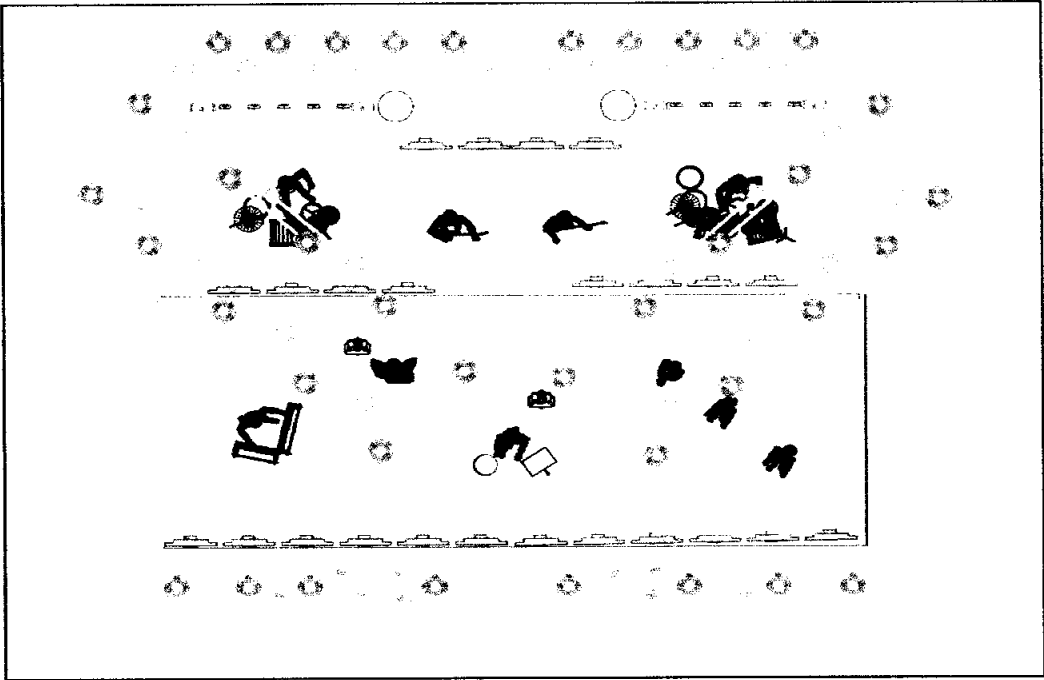
**VISTA FRONTAL.**



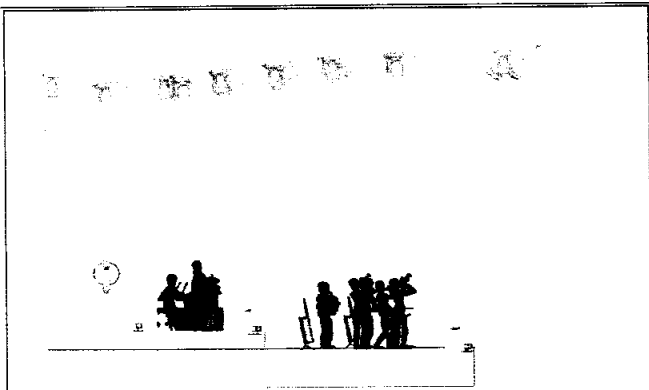
VISTA ISOMETRICA.



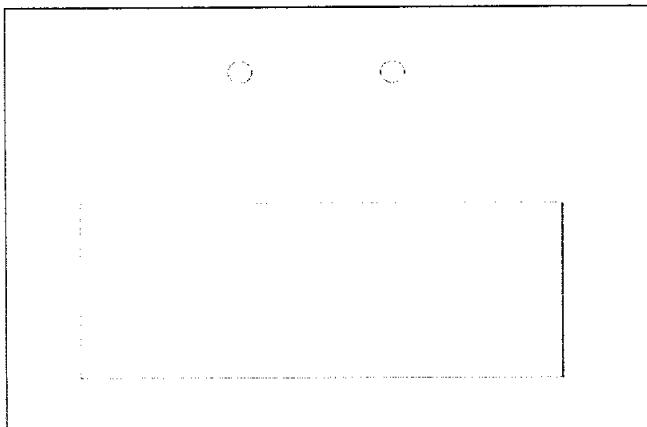
PLANTA



VISTA LATERAL



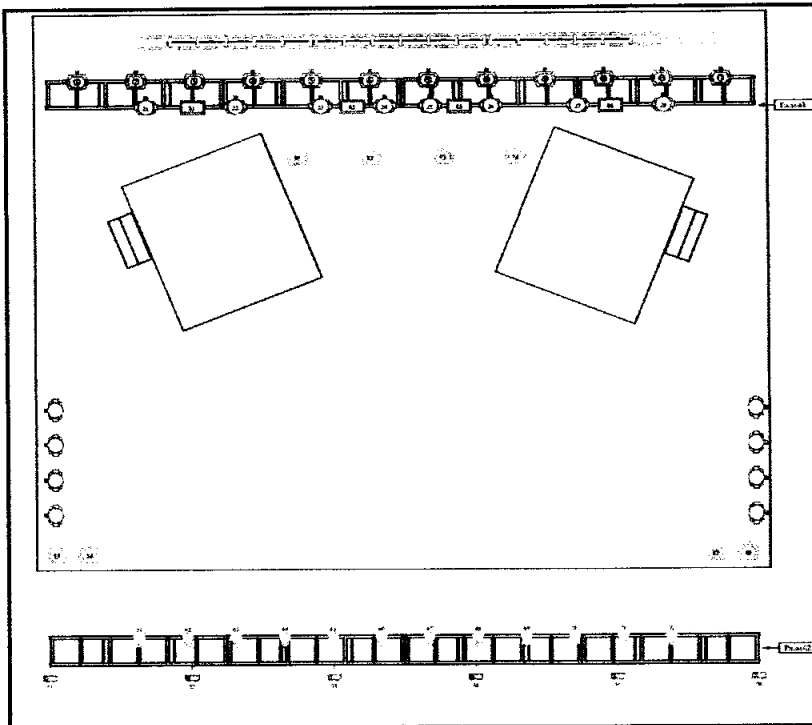
**TRUSS**



**SIMBOLOGIA**

<b>Legend</b>				
<b>Symbol</b>	<b>Name</b>	<b>Count</b>	<b>Wattage</b>	<b>Lamp</b>
	<b>Source 4 - 25/50 Zoom</b>	<b>9</b>	<b>750</b>	<b>HPL 750W/230V</b>
	<b>Mythos</b>	<b>38</b>	<b>1101</b>	<b>MSD Platinum 20R 470W</b>
	<b>barra led 26ch</b>	<b>24</b>	<b>250</b>	<b>LED</b>
	<b>Sharpy</b>	<b>14</b>	<b>350</b>	<b>MSD Platinum 5R 189W</b>
	<b>QuadTEC 10</b>	<b>20</b>	<b>60</b>	<b>LED</b>
	<b>Stormy CC</b>	<b>8</b>	<b>465</b>	<b>LED</b>
	<b>Spider</b>	<b>30</b>	<b>600</b>	<b>LED</b>
	<b>Cuepix Blinder WW4</b>	<b>6</b>	<b>427</b>	<b>LED 4500K</b>

**ILUMINACION ANDRES DE LEON.**



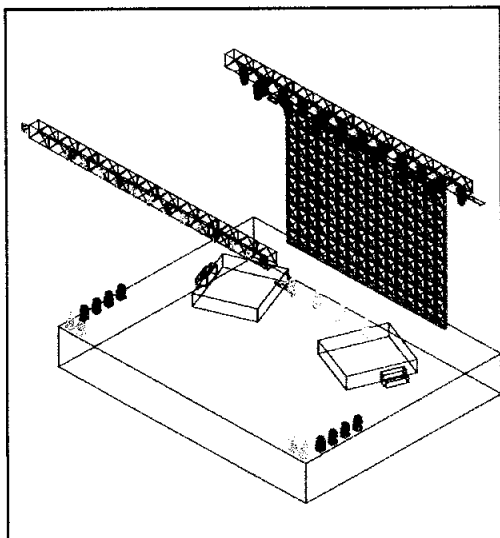
**Legend Andrés de León 2024**

Symbol	Name	Count
⊗	Híbridos	12
⊙	Beam	8
⊖	Wash Led	16
⊠	Strobe color	4
⊘	Cob	12
⊞	Blínder x4	6

**NOTAS**

CONSOLE Grand MA2  
 CONSOLE EN F.O.H  
 2 Máquinas Haze con ventilador  
 1 Seguidor mínimo 4 mts altura  
 set de clear com

Elaborador: José Pérez  
 Contactar: joseperez@adl.com  
 Fecha: Agosto De León 2024



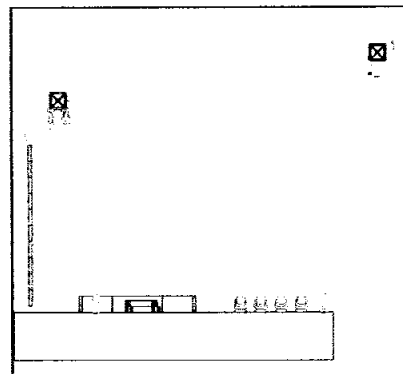
**Legend Andrés de León 2024**

Symbol	Name	Count
⊗	Híbridos	12
⊙	Beam	8
⊖	Wash Led	16
⊠	Strobe color	4
⊘	Cob	12
⊞	Blínder x4	6

**NOTAS**

CONSOLE Grand MA2  
 CONSOLE EN F.O.H  
 2 Máquinas Haze con ventilador  
 1 Seguidor mínimo 4 mts altura  
 set de clear com

Elaborador: José Pérez  
 Contactar: joseperez@adl.com  
 Fecha: Agosto De León 2024



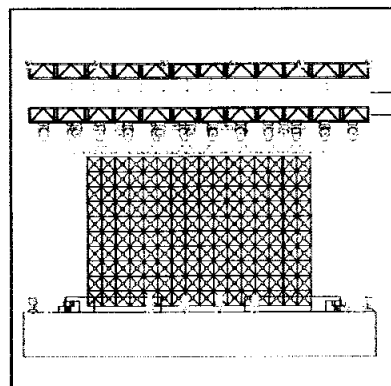
**Legend Andrés de León 2024**

Symbol	Name	Count
⊗	Híbridos	12
⊙	Beam	8
⊖	Wash Led	16
⊠	Strobe color	4
⊘	Cob	12
⊞	Blínder x4	6

**NOTAS**

CONSOLE Grand MA2  
 CONSOLE EN F.O.H  
 2 Máquinas Haze con ventilador  
 1 Seguidor mínimo 4 mts altura  
 set de clear com

Elaborador: José Pérez  
 Contactar: joseperez@adl.com  
 Fecha: Agosto De León 2024



**Legend Andrés de León 2024**

Symbol	Name	Count
⊗	Híbridos	12
⊙	Beam	8
⊖	Wash Led	16
⊠	Strobe color	4
⊘	Cob	12
⊞	Blínder x4	6

**NOTAS**

CONSOLE Grand MA2  
 CONSOLE EN F.O.H  
 2 Máquinas Haze con ventilador  
 1 Seguidor mínimo 4 mts altura  
 set de clear com

Elaborador: José Pérez  
 Contactar: joseperez@adl.com  
 Fecha: Agosto De León 2024

**MOTOR GENERADOR ELECTRICIDAD**

3 Generadores Eléctricos trifásico insonoros de 120 KVA c/u, para ser utilizado para pantallas LED e Iluminación y sonido, además de camarines y backstage. Siempre debe estar separada la energía de audio e iluminación y otros.

Es obligación proveer un técnico calificado a cargo de los generadores dispuesto a solucionar cualquier contingencia y a disposición del evento (durante pruebas de sonido y durante el evento).

Red de distribución de AC (220 volts), por todo el escenario alimentar consola de monitores y FOH.



Se debe contar con tableros de distribución con protecciones termomagnéticas e interruptor diferencial.
Los tableros eléctricos deberán estar situados en un lugar restringido al público y despejado de cualquier obstáculo que impida una adecuada manipulación.
Ocupar pasa cables para el tendido de cables y cordones eléctricos.
Si los motores generadores presentan problemas técnicos o eléctrico deberán ser reemplazados de inmediato por el proveedor con las mismas características técnicas solicitadas.
<b>Los Generadores eléctricos debe estar funcionando el día miércoles 3 de julio de 2024. Check a las 20:00 horas, para pruebas técnicas y el desarrollo del evento.</b>
El sistema de distribución de energía trifásica con norma SEC, debe ser proporcionada por la empresa adjudicada como; cajas de distribución, conductores, mangueras, puesta a tierra - barras cooper etc. La instalación eléctrica deberá ser declarada con el TE-1 por un eléctrico autorizado ante la SEC.
<b>PANTALLAS LED Y STREAMING</b>
1 Pantallas LED: de 6x4mt pixel 3 HD de Fondo de escenario.
2 Pantallas LED de 4x2 laterales pixel 3 tipo totem
1 Procesador con entrada VGA mínimo.
1 Pantalla de 2x1 LED ubicada detrás del FOH ,con estructura y todo lo necesario para su colgado y funcionamiento con la señal de video- circuito cerrado.
Durante las pruebas técnicas de sonido, debe haber personal técnico visualista de las pantallas LED en el FOH a disposición del staff técnico del artista y de la Producción y todo lo necesario para la reproducción de Videos.
El oferente deberá estar dispuesto a modificar las dimensiones de las pantalla si la Producción lo requiere.
Incluir scaler que acepte señales compatibles con HDMI-SDI-VGA-DVI- Video Compuesto, etc.
Circuito cerrado de TV 3 cámaras de video y personal para su manejo u operación
Swich de video digital con entrada SDI/DVI/VGA
Cable de 30 metro BNC (digital) con transición RCA y BNC
La cámara que realiza el circuito cerrado del show debe estar ubicada al frente y al centro del escenario a una distancia no mayor de 15 metros, con nada que obstaculice el tiro de cámara. Se debe visualizar un primer plano de la cara en las pantallas laterales
1 Notebook Profesional p/videos artistas y la Producción( en todos los formatos)
Todo el sistema visual es de responsabilidad de la empresa oferente de las Pantallas LED. Debe proveer todos los equipos necesarios para realizar el trabajo reproducción de video y cámaras.
Los controladores de las Pantallas deben ser ubicados en el F.O.H. para permitir la conexión directa desde su ordenador.
La instalación del servicio de Pantalla Led es de cargo de la empresa oferente, debe incluir los truss, estructuras, tecles, ménsula y todo lo necesario en estructura modulares tipo mecano layher, peric u otro que se requiera para la instalación de las pantallas. Se puede acoplar a la estructura lahyer municipal tomado todos los resguardos necesarios de seguridad.
Ubicar el cable VGA al lado de la consola de sala para lanzar imagen desde ahí
El sistema eléctrico a ocupar debe ser independiente de la Consola de Audio e iluminación
Personal Técnico Capacitado, presente desde las pruebas de sonido y durante el show con conocimientos de los equipos instalados, equipado para modificaciones. Como prioridad.
Servicio de streaming por 3 días. Conexión a internet dedicado punto a punto 20 MB simétricos Calidad Full HD 1920/1080 Servicio para una cantidad ilimitada usuarios conectados simultáneamente. Señal final debe ser incrustada en Youtube, Facebook, etc. Servicio de Streaming debe ser compatible con dispositivos móviles
Si los materiales o equipos de pantalla Led o Streaming presentan problemas técnicos deben ser reemplazados de inmediato por el proveedor con las mismas características técnicas solicitadas.
<b>Las Pantallas LED deben estar instaladas y funcionando el día jueves 4 de julio a las 19:00 horas.</b>
<b>ENCARPADO - CAMARINES</b>
1 camarín de 10 x 12 metros con división interior de tres estaciones en su interior. Debe incluir iluminación interior en cada estación, salida a corriente eléctrica, menaje y ornamentación, además de pasto sintético.
2 camarines encarpado color negro de 6 x 3 metros sin división interior. Debe incluir iluminación interior, salida a corriente eléctrica, menaje y ornamentación, además de pasto sintético.
1 camarín encarpado color negro de 6 x 10 metros con división de dos estaciones en su interior. Debe incluir iluminación interior en cada estación, salida a corriente eléctrica, menaje y ornamentación, además de pasto sintético.
El Encarpado de camarines no debe ser traslucido, debe ser de material plástico pvc y/o Lino sintético grueso.
Si la instalación del encarpado o camarines presentan problemas técnicos deben ser reemplazados de inmediato por el proveedor con las mismas características técnicas solicitadas.

Los camarines y encarpado debe ser entregado a la producción el día miércoles 3 de julio a las 21:00 horas. Se deberá considerar cambio de última hora por la producción del evento.

### **BACKLINE**

Servicio de Backline días 4,5, 6 y 7 de julio 2024, a las 20:00 hrs, sujeto a confirmación el día previo.

Lugar Cancha San Miguel Azapa.

El servicio debe ser entregado a la producción del evento el día y hora que la unidad requirente lo solicite.

Se deberá considerar Backline para músicos y artistas locales.

#### **BACKLINE ANDRES DE LEON:**

Batería:	Guitarras:
Gretsch USA Custom	1 Guitarra Fender Stratocaster HSS americana
Gretsch Brooklyn	1 Guitarra Fender Telecaster americana
Gretsch New Renown	1 Guitarra Martin & CO electroacustica (cuerdas metálicas)
	4 atriles Hercules instrumentos.
Medidas 10, 12, 14, 16 y 22"	1 multistand de 6 espacios.
Parches batería	Teclados (opciones):
Evans G2 clear	Yamaha Montage 8
Remo Emperor clear	Yamaha Motif XF8
	Yamaha Motif XS8
- Tambor 14x6,5	2 Atriles en X
Gretsch USA Custom Solid Steel	
Gretsch Full Ranger Hammered Steel o Brass	
Parche tambor Evans Hd dry	2 Taburetes con altura regulable.
	2 Mesas de percusión
- Atriles	
6 atriles con boom	
1 clam con boom corto	
1 atril para módulo Spd o atril recto con multiclam	
1 atril de caja	
1 atril hi hat	
1 sillín	
1 pedal simple	
Alfombra	
-PLEXI GLASS DRUM 5 CUERPOS.	

#### **BACKLINE AGUA BELLA INSTRUMENTOS**

- CONGA y TUMBA LP serie minima MATADOR con su stand
- TIMBALES LP serie minima MATADOR con JAMBLOCK, CHA-CHA, CAMPANA LP
- PEDESTAL DE PLATILLO CON PLATILLO DE 16"
- KEY CONTROLADOR minimo 5 octavas.

#### **BACKLINE MARIA JUANA:**

Batería:  
Una batería acústica de cualquier marca reconocida de gama Alta de Preferencia DW, MAPEX, TAMA, PEARL, DDrum.  
Configuración de la Batería  
1 Tom 10", Tom 12", 1 Floor tom 14"o 16", 1 bombo 22", 1 Pedestal para tambor (Solido).  
1 tarola o caja marca Mapex black panter o similar en marcas Pearl, Yamaha o DW , 4  
Stand de platillos tipo Boom ,Set de platos, Hit Hat 14", Crash Dark Crash medium 18",  
Crash Avedis o Acuston higt Crash 18", Ride Zildjian K custom 20", China u Ozno efectos  
18" Sabian Aax o Istanbul meintl . Marcas opcionales gama alta Zildjian K , Sabian Aax, Meinl  
Istanbul (Sólidos), 1 Silla para a baterista de altura ajustable, 1 Pedestal de hi-hat, 1 Tapete  
o alfombra de 2.40 x 2.40 mts  
Pedal de bombo gama alta o media en buen estado simple.  
Cualquier cambio o Marca opcional, gama coordinar previamente.  
Instrumentos de Cuerdas.  
Bajo: Cualquiera de los siguientes modelos, de preferencia de los dos primeros

- Spector LX 5 euro
- Warwick Thumbolt 5 cuerdas
- Bajo Ibáñez sR 705

Amplificador para Bajo:

- Ampeg
- Aguilar.

Guitarra Eléctrica

- fender stratocaster

Amplificador fender, Marshall o mesa boogie.

#### **BACKLINE JOE VASCONCELLOS:**

##### **PERCUSIONES**

- 01 Set de congas Galaxy LP (Conga y Tumba) con su stand marca LP para tocar de pie.
- 01 Tom de piso marca Mapex o Zurdo de 16"
- 01 Tom de piso marca Mapex o Zurdo de 18"
- 01 Set de timbaletas LP con su stand, con clamp Holder para tres campanas
- 03 Atriles de platillos con boom y clamps marca Yamaha o Mapex
- 02 Atriles de caja marca Yamaha o Mapex
- 01 Repique marca Pearl o Meinl (tambor brasileño de sonido agudo)
- 02 Timbau de aluminio 14 x 90 marca Timbra (Timbal Bahiano) con atril marca Meinl para tocar de pie.
- Piso de alfombra antideslizante (drum carpet) 2 mts x 2 mts

##### **BATERIA**

- 01 Bateria marca Yamaha Oak custom : Bombo 22", Tom 10", 12" y 14".
- 02 Atriles de caja marca Yamaha.
- 01 Atril de Hi-Hat marca Yamaha.
- 06 Atriles de platillos con boom marca Yamaha.
- 01 Clamp para Tom 12" y 14" aéreos marca Yamaha.
- 01 Sillín de batería regulable.
- 01 Clamp holder Yamaha para dos cencerros
- Piso de alfombra antideslizante (drum carpet) 2 mts x 2 mts
- Hihat Turkish classic bottom médium 12"/30cm y bottom flathole 12"/30cm
- Hi Hat Turkish classic top flathole 12"/30cm y top médium 12"/30cm
- 02 Crash Turkish classic 16"
- 02 Crash Turkish Millennium 16"
- 01 Ride Turkish zephyros 24
- 01 Splash Turkish sehzade 8"
- 01 Splash Turkish sehzade 6"
- 01 Crash turkish sirius ss-c18

##### **GUITARRAS**

- 01 Roland Jazz Chorus 85 o modelos similares (90-120)
- 01 Fender Deville 212.

##### **BAJO**

- 01 Ampeg modelo SVT
- 01 parlante Ampeg de 8 x 10'

##### **TECLADO**

- 01 Teclado Nord Modelo: Stage o Electro 3, 4 ó 5
- 01 Controlador Midi marca Novation MK2, AKAY MPC61, MAudio Axiom61 (Todos 61 teclas)
- 01 Atril de teclado Doble marca Hercules modelo KS 410B.
- 02 Pedales teclado marca Yamaha o Kurzweil.

##### **ACCESORIOS**

- 12 1/4 jack" - 14" jack , Cables para conexión de instrumentos.
- 01 TV plasma de 32" con entrada HDMI.
- 01 Soporte de pantalla para retorno de imagen a nivel de piso (Telepronter).
- Cable HDMI de 25 mts.
- 03 Stand simple de guitarras marca Herculés modelo GS412B
- 01 Stand doble de guitarras marca Herculés modelo GS422B
- Piso de alfombra antideslizante (drum carpet) 2 mts x 2 mts
- 01 mesa percusión Pearl PTT1824W
- 01 Multistand para seis guitarras.

**BACKLINE AMERICAN SOUND**

1 AMPLIFICADOR BAJO: AMPEG SVT SERIES, GALLIEN KRUEGER O HARTKE (CABEZAL + CAJA)  
CONFIGURACION 4 X 10

1 AMPLIFICADOR GUITARRA: VOX AC-30 O FENDER TWIN REVERB

1 TIMBAL LP MATADOR O SIMILAR 14"-15" CON ATRIL,

1 CAJA PEARL MASTER O SIMILAR 14"X5.5",

1 ATRIL DE CAJA,

1 ATRIL DE H-H,

1 PEDAL DE BOMBO SIMPLE.

1 SILLIN DE BATERIA.

1 BONGO LP MATADOR O SIMILAR CON PARCHES SINTETICOS.

1 ATRIL DE BONGO.

1 ATRIL DE PLATILLO RECTO.

2 ATRILES DE GUITARRA (HERCULES, KYM)

1 ATRIL DE TECLADO DOBLE SPYDER

1 ATRIL DE TECLADO X SIMPLE

CONDICIONES

Lámparas o par led para las consolas FOH y Monitores es

requerida. T-S REQUIERE 2 HORAS PARA PRUEBAS DE SONIDO

UNA VEZ MONTADO EL BACKLINE Y CLABLEADO EL ESCENARIO.

**Backline Tomo como Rey****► BATERÍA**

Dw Collector Series, Pearl Master Custom.

- Bombo 22", Tom 10", Tom 12", Tom 16" 1 atril de Hi hat, 1 atril de caja, 5 atriles de platillos con boom, sillín, pedal DW.

**► PERCUSIÓN**

Pearl, LP, Meinl (todas en sus líneas profesionales)

- 1 Set Conga y Tumba

- 1 Set de Bongos

- 1 Set de Timbales 13" y 14".

- 1 Mesa de percusión

**► GUITARRA**

3 Amplificadores, Fender Twin Reverb, Hot Rod Deluxe, Deville, BassMan.

**► BAJO**

- 1 Gabinete 8x10 / 4x10 + 1x15

- 1 Cabezal: Ampeg Svt4 pro, SVT 2 pro, CL / Aguilar DB 751

**► ACCESORIOS**

- 1 Multistand de guitarras de 5 espacios y 4 stands simple de guitarra

**BACKLINE LLAJTAYMANTA**

BATERIA MARCA/MODELO

DW: (PERFORMANCE, COLLERTOR'S)

YAMAHA: (STAGE CUSTOM, ABSOLUTE HYBRID, RECORDING CUSTOM)

SOLIDRUMS: (NATIVA, ALMA, NATIVA EXOTIC)

TAMA: (S.L.P. DYNAMIC, STARCLASSIC PERFORMER, STARCLASSIC MAPLE)

MAPEX: (BLACK PANTHER VERSATUS, SATURN FUSION, SATURN STUDIOEASE)

PEARL: (SESSION STUDIO, MASTER M/R, MASTER M/C, REFERENCE)

CUERPOS CON MEDIDAS

ESTANDAR

BOMBO: 22"X18"

TOMS: 10", 12", 14"/16"

TAMBOR O REDOBLANTE: 13"/14"

PEDESTALES DE PLATILLOS:

2 TIPO BOOM (CON BRAZO)

2 TIPO RECTO

1 PEDESTAL HI-HAT

1 PEDESTAL REDOBLANTE

1 ASIENTO DE BATERIA REGULABLE DE ALTURA.

1 PEDAL DE BOMBO SIMPLE (DW 2000/5000 TAMA IRON COBRA 600/900, MAPEX MARS P600, PEARL P2050C, ELIMINATOR)

PLATILLOS  
HI HATS 14" SABÍAN HHX EVOLUTION O GAMA SIMILAR  
CRASH 16" HHX EVOLUTION O GAMA SIMILAR  
CRASH 18 " SABÍAN AAX EXPLOTION CRASH O GAMA SIMILAR  
18" SABÍAN O- ZONE , O 18 " CHINA HHX  
RIDE 20 " SABÍAN HHX EVOLUTION O GAMA SIMILAR  
1 ALFOMBRA 2M \* 2M  
BONGO LP MATADOR – ASPIRE.

#### **BAÑOS QUÍMICOS**

Servicio de arriendo de 4 baños químicos tipo ejecutivo que deberán ser instalados en el sector de camarines, detrás del escenario.  
Baños deben contar con instalación y retiro, además de mantención de los baños dos veces al día, 1 extracción de ser necesario, papel higiénico, jabón líquido, papelerero, luz interior (solar, a pilas, o superior) para toda la jornada por 5 días.

**Baños deben ser entregados el miércoles 3 de julio a las 10:00 horas y retirados una vez finalizado el evento el día 7 de julio a las 24:00 horas.**

Lugar: San Miguel de Azapa.

#### **PERSONAL DE APOYO**

El personal debe estar uniformado con jeans azul, polera negra, y credencial que indique PERSONAL DE APOYO.  
Se requiere contar con 6 personas de apoyo logístico para movimiento de equipamiento de los artistas y otros elementos del escenario.

Se requiere 4 personas de apoyo para resguardo del lugar en los siguientes horarios:

Miércoles 3/7: 10:00 a 20:00 hrs - 20:00 a 8:00 am  
Jueves 4/7: 8:00 a 20:00 y de 20:00 a 8:00 am  
Viernes 5/7: 8:00 a 20:00 y de 20:00 a 8:00 am  
Sábado 6/7: 8:00 a 20:00 y de 20:00 a 8:00 am  
Domingo 7/7: 8:00 a 20:00 y de 20:00 a 8:00 am  
Lunes 8/7: 8:00 a 12:00.-

#### **SEGURO POR RESPONSABILIDAD CIVIL**

El oferente adjudicado deberá entregar seguro por responsabilidad civil, por daños generados a personal municipal, al personal del oferente adjudicado, a terceros y la propiedad pública o privada, por un valor equivalente de 1000 UF (vigencia 30 días corridos).

Este seguro deberá ser convenido con empresa de seguros que tenga operaciones a nivel nacional, que cubra desde la instalación, desarrollo de los espectáculos y retiro de estas.

Estos seguros deben ser explícitos y específicos en los ítems de cobertura, tanto en daños a personas como propiedades.

#### **GENERALIDADES**

El plazo de entrega de la totalidad de los bienes y servicios materia de la presente propuesta será el que haya designado en las bases técnicas de licitación previa la emisión de la Orden de Compra. Dichos bienes deberán ser entregados en las direcciones mencionadas anteriormente, Comuna de Arica, Región de Arica y Parinacota.

Horario:

Según lo solicitado en las bases técnicas.

En consecuencia, los gastos de traslado, desestiba y entrega de los bienes y servicios en el lugar indicado serán de cargo del oferente adjudicado.

Cuando el último día del plazo de ejecución de los servicios objeto de la presente licitación sea inhábil (entendiéndose por inhábiles los días sábados, domingo o festivos), este se entenderá prorrogado al día hábil siguiente.

Si la entrega se hubiere realizado en forma tardía o incompleta, deberá dejarse constancia de ello en el informe y se calcularán y expresará el monto de la multa que corresponda aplicar. En caso que el oferente adjudicado no diere cumplimiento a su obligación de entrega de las especies de la presente propuesta dentro del plazo ofertado, y tampoco lo hiciera dentro del término adicional que le hubiere concedido la Unidad Técnica ya citada, la Municipalidad de Arica podrá poner término anticipado al contrato, en la forma prevista en el punto 3.8 de estas bases, y proceder al cobro de la garantía de fiel cumplimiento de contrato que se hubiere constituido, devolviendo al oferente adjudicado las especies que hubiere alcanzado a entregar.

Para efectos de la devolución de las especies que el oferente adjudicado hubiese alcanzado a entregar según el inciso anterior, la Municipalidad de Arica podrá a disposición del adjudicatario los referidos bienes, siendo de cargo de este último los gastos que implique su retiro.

## PERSONAL

Los salarios, sueldos o emolumentos de cualquier naturaleza que se paguen al personal de la empresa, serán de cargo exclusivo del oferente adjudicado al igual que las impositivas previsionales que correspondan.

El oferente adjudica deberá entregar a la Municipalidad de Arica una nómina del personal que ha contratado para esta licitación, adjuntando dicho documento en cada presentación de facturación mensual (documento original), no se aceptarán fotocopias de meses anteriores.

Asimismo, deberá cumplir con todas las obligaciones legales vigentes sobre higiene, seguridad, accidentes del trabajo y enfermedades profesionales, y en general con todas las normas laborales y tributarias o demás contenidos en la legislación y reglamentación vigentes. lo mismo que respecto del pago de sus remuneraciones y cotizaciones provisionales y de seguridad social. La Municipalidad de Arica se reserva el derecho de fiscalizar permanentemente el cumplimiento de las obligaciones anteriores.

La infracción a las obligaciones anteriores dará derecho a la Municipalidad de Arica para poner término inmediato como se indica en el punto N° 3.9 de las presentes bases.

Sera responsabilidad exclusiva del oferente adjudicado, cuando el personal sea afectado físicamente por la falta de elementos de seguridad, como, asimismo, en accidentes del trabajo, correspondiéndole asumir las responsabilidades pertinentes de orden legal.

2. **DESÍGNESE** como miembros de la comisión evaluadora para la licitación ID 2585-171-LE24, a los siguientes funcionarios de la Ilustre Municipalidad de Arica, debiendo ser notificados personalmente de su nombramiento por oficina de partes a cada funcionario.

NOMBRE Y RUT	CARGO	UNIDAD O DPTO.	CORREO ELECTRÓNICO	TELÉFONO
ANDRES JESUS URIBE MIRANDA RUT: [REDACTED]	ADMINISTRATIVO	EVENTOS	[REDACTED]	6220
LUIS ALBERTO MARÍN NÚÑEZ RUT: [REDACTED]	PROFESIONAL	ALCALDÍA	[REDACTED]	6364
VÍCTOR MANUEL REBOLLEDO REBOLLEDO RUT: [REDACTED]	TÉCNICO	GABINETE	[REDACTED]	6220

Se designa como funcionario suplente en la eventualidad que alguno de los titulares no pueda asumir cargo en la comisión evaluadora a:

NOMBRE Y RUT	CARGO	UNIDAD O DPTO.	CORREO ELECTRÓNICO	TELÉFONO
CLAUDIA ROMINA MURIANO NUÑEZ RUT N° [REDACTED]	ADMINISTRATIVO	DIRECCIÓN DE CULTURA	[REDACTED]	6561

El plazo que la comisión evaluadora tendrá para emitir el informe no podrá exceder a 8 días hábiles de recibidos los antecedentes, los cuales son enviados por correo electrónico a cada integrante.

3. **PUBLÍQUESE** la presente Resolución en el Sistema de Información de la Dirección de Compras y Contratación Pública, de acuerdo a lo dispuesto en el artículo 20° de la Ley N° 19.886, sobre Contratos Administrativos de Suministro y Prestación de Servicios.
4. **TÉNGASE PRESENTE** que las fechas informadas en el portal [www.mercadopublico.cl](http://www.mercadopublico.cl), quedarán sujetas a la fecha de la total tramitación del acto administrativo que aprueba las bases. Sin embargo, se debe mantener siempre la proporción de plazos de cada actividad, sin perjuicio de realizar los ajustes imprescindibles según las necesidades de la I.M.A.

Tendrán presente este Decreto Alcaldicio la Dirección de Administración y Finanzas – I.M.A, Contraloría Municipal, Asesoría Jurídica, Secretaria Municipal, Adquisiciones, Administración Municipal.

**POR ORDEN DEL ALCALDE  
ANOTESE, COMUNIQUESE Y ARCHIVESE**

(FDO.) CARLOS CASTILLO GALLEGUILLOS, SECRETARIO MUNICIPAL Y SERGIO FLORES AGUILERA, DIRECTOR DE ADMINISTRACION Y FINANZAS (S).

Lo que transcribo a Ud. Para su conocimiento y fines procedentes.



CARLOS CASTILLO GALLEGUILLOS  
SECRETARIO MUNICIPAL

CCG/FA/RAL/CVG /jmc.-

Distribución: **Administración y Finanzas, Adquisiciones IMA, EVENTOS, LOBBY, COMISION EVALUADORA, Contraloría y Archivo.-**